Nel verde, anche d'inverno e al caldo.
Ippodromo di Trotto di Torino.
E' in funzione la nuova tribuna coperta riscaldata con servizio ristorante e bar ed il cinema per i vostri figli.
Inizio corse ore 14.
VINOVO
IPPODROMI DI TORINO

OGGI TUTTOSPETTACOLI

STAMPA SERA

Sabato 22 Dicembre 1979
Anno 111 - Numero 338

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 300 (arretrati il doppio)

MONTEFIBRE
la crisi di Verbania si ripercuote su tutto il gruppo
• A PAGINA 9 •

Dopo aver pagato un riscatto di 600 milioni

Liberati in Sardegna De Andrè e Dori Ghezzi

NUORO — Fabrizio De Andrè e Dori Ghezzi sono stati liberati nelle campagne di Santa Teresa di Gallura, nella parte settentrionale della Sardegna.

De Andrè è stato liberato verso la mezzanotte in una zona non molto distante dalla sua villa di «Portobello», sulla costa settentrionale della Sardegna, dove il cantante si è subito recato.

De Andrè era affranto per la stanchezza, aveva la barba lunga e i capelli incolti e cadenti fin sulle spalle. Ha abbracciato i genitori e quindi si è messo a letto e ancora adesso riposa.

Si è appreso che Dori Ghezzi è stata liberata giovedì notte, ma la notizia era stata mantenuta segreta per agevolare la liberazione del cantautore. I due cantanti sono stati liberati dopo che è stato pagato un riscatto di seicento milioni di lire.

Fabrizio De Andrè e Dori Ghezzi erano stati sequestrati nella loro fattoria a quindici chilometri da Tempio Pausania il 28 agosto. Il rapimento era stato scoperto con molto ritardo. Una collaboratrice domestica aveva trovato la casa vuota e, sulle prime, aveva pensato che i due cantanti fossero partiti improvvisamente. Poi, visto il disordine in cui si trovavano le camere al piano superiore, la donna aveva avvertito la polizia.

Il sequestro di De Andrè e Dori Ghezzi aveva assunto risvolti drammatici anche in seguito ad una serie di telefonate anonime che attribuivano il rapimento a misteriosi gruppi politici. Altre telefonate, poi, avevano annunciato l'uccisione dei due ostaggi. I corpi dei due cantanti, secondo queste informazioni anonime, sarebbero stati affondati nelle acque del porto di Genova.

Anche le trattative tra i familiari e i banditi sono risultate particolarmente difficili, durante i quattro mesi in cui è durato il sequestro. La notorietà dei cantanti aveva consigliato ai rapitori una «particolare prudenza».

La cantante Dori Ghezzi ed il cantautore Fabrizio De André

Industriale rapito a Brescia

BRESCIA — L'industriale bresciano Damiano Gnutti, di 48 anni, è stato rapito la scorsa notte a Brescia. La denuncia della sua scomparsa è stata fatta stamane in questura dai familiari, che alle tre di notte avrebbero già ricevuto una telefonata dai rapitori.

Damiano Gnutti è titolare di una fabbrica per la lavorazione di metalli a Lumezzane in provincia di Brescia. E' sposato, senza figli.

Blitz «a tappeto» contro l'eversione

E' il più importante «blitz» contro l'eversione compiuto in Italia dopo quello del 7 aprile. E' stato deciso in un vertice segreto tenuto la settimana scorsa in una non meglio precisata «località del Nord» da magistrati di Milano, Torino, Padova, Genova e Roma. Secondo indiscrezioni, tutto avrebbe preso lo spunto dalla «confessione», in carcere, di Carlo Fioroni, il «professorino» condannato all'ergastolo per il sequestro e l'omicidio dell'ingegner Saronio. I magistrati, però, si sarebbero anche valsi di «dossier» in possesso della polizia e dei carabinieri dal '69 in poi.

In pratica, è stata accettata la tesi del giudice padovano Calogero, secondo il quale l'origine del terrorismo «rosso» può essere fatta risalire a «Potere Operaio», il gruppo nato nel '69 e poi disciolto dopo la morte di Giangiacomo Feltrinelli.

Le persone arrestate ieri, infatti, hanno come dato comune l'appartenenza a quel gruppo. Fra di loro, vi sono alcuni che avevano «smesso di fare politica» ormai da anni; altri che erano già stati inquisiti in varie inchieste sulle Brigate rosse; altri che non erano mai stati «sospettati». Vi sono personaggi famosi e altri di secondo piano. Insieme, formano un gruppo abbastanza eterogeneo e apparentemente confuso.

Le caratteristiche stesse di alcuni degli arrestati lasciano prevedere un ripetersi di quanto è già avvenuto dopo l'incarcerazione di Negri e degli altri leader autonomi. Si tratta, come nel caso del professor Gavazzeni, ad esempio, di personaggi molto conosciuti ed «insospettabili». Se i magistrati decideranno di non «sbottonarsi» (così come hanno fatto per il «7 aprile») si assisterà probabilmente ad un ulteriore riacutizzarsi del dibattito sul «garantismo».

• Altri servizi a pag. 2 •

Neve, weekend difficile

■ I SERVIZI A PAGINA 2 ■

I tuoi beni venduti bene
attentamente
Organizzazione di servizi immobiliari per acquisti, vendite, transazioni, consulenze.
EDIL-CASE
Corso Vinzaglio 29 Torino Tel. 548154

Danni e disagi in Italia dal Nord al Sud

Neve, bufere e temporali

La neve, che da ieri cade abbondante su tutto l'arco alpino, ha ammantato di bianco anche la Pianura Padana centro-occidentale. Il fenomeno non è giunto inatteso e soprattutto rientra nel profilo climatico stagionale. L'aria fredda proveniente dal Polo nei giorni scorsi ha raggiunto l'Europa e le regioni settentrionali italiane per portarsi poi sull'entroterra dell'Africa nord-occidentale. Qui ha immediatamente innescato un'intensa corrente calda da Sud-Ovest, che dall'Algeria, risalendo lungo tutta la penisola italiana, ha raggiunto proprio ieri mattina le regioni settentrionali. Sulla Pianura Padana, l'aria fredda stagnante nei bassi strati, e lo scorrimento caldo in quota, hanno creato le condizioni ideali per il fenomeno nevoso.

La caduta frequente della neve sulla Pianura Padana trae origine proprio da quanto abbiamo detto.

Dopo una pausa del maltempo, che interverrà proprio in coincidenza del Natale, è previsto altro maltempo prima della fine dell'anno e certamente porterà altra neve. Carlo Rodi

Maltempo dovunque

Temporale a Milano — *Lampi e tuoni del tutto insoliti per questa stagione accompagnano una pioggia fittissima che dalla scorsa notte sta cadendo su tutta la Lombardia e scioglie i resti della neve caduta ieri sera.*

Bufera di vento a Roma — *Un'ondata di scirocco che soffia a circa 100 chilometri l'ora ha investito questa notte la capitale. Tettoie fracassate, antenne televisive divelte, rami di alberi spezzati. All'aeroporto di* **Fiumicino** *il traffico è stato interrotto stanotte per circa 40 minuti perché il vento impediva agli aeromobili di decollare. Sulla via Flaminia un automobilista è rimasto ucciso dopo essere uscito di strada per uno sbandamento causato dai detriti che il vento aveva raccolto sulla carreggiata.*

Mareggiata a Napoli — *Danni sono stati causati dal forte vento e dal mare un burrasca. A* **Mergellina** *un'auto — senza persone a bordo — è stata trascinata in mare da un'ondata.*

Tromba d'aria su Ischia — *Il vento ha distrutto alcune barche e ha spazzato via le baracche dei pescatori sul litorale. Alcuni alberi sono stati sradicati: la tromba d'aria ha investito anche l'isola di* **Procida**.

Scirocco a Palermo — *L'aeroporto di* **Punta Raisi** *è chiuso al traffico, gli ultimi aerei in arrivo sono stati dirottati a Catania.*

Neve e freddo in Liguria — *Viabilità difficile nel* **Savonese**. *I valichi del* **Giovetd**, *del* **Melogno** *e della* **Scravalon** *sono chiusi al traffico. Nell'alta* **Val Bormida** *la neve ha raggiunto i 50 centimetri. Pioggia e vento a* **Imperia**. *La neve è caduta nell'entroterra, il traffico procede senza difficoltà.*

Una nevicata da 80 milioni

Torino — Una nevicata di circa 10 centimetri, che è terminata alle 5 di stamane. Le operazioni di sgombero costeranno al Comune un'ottantina di milioni. I primi interventi dei mezzi antineve sono avvenuti in collina verso le 22,30, in città si è incominciato a favorare dopo mezzanotte. Il municipio ha utilizzato 400 mezzi e 1200 uomini, di questi solo cento sono volontari, nonostante una retribuzione giornaliera di 26 mila lire. La percorribilità delle strade è buona: traffico normale sia in città, sia in provincia. I mercati rionali hanno potuto lavorare regolarmente.

Nella notte e nelle prime ore di stamane ci sono stati molti tamponamenti, tutti senza grandi danni.

Valsusa — Nevica abbondantemente su tutta la valle, i mezzi antineve sono in funzione, il traffico è possibile su tutte le strade principali, ma solo con catene. A **Salice d'Ulzio** in tarda mattinata, erano caduti una cinquantina di centimetri di neve, a **Bardonecchia** la neve era già alta 70 cm, nevicava ancora, e il traffico è possibile solo con catene. Con l'abbondante nevicata, giungono i primi consistenti gruppi di turisti natalizi. Tra oggi e domani, si dovrebbe toccare il «tutto esaurito».

Al **Sestriere** nevica da ieri sera. Alle 11 di stamane il «bianco mantello» misurava già 80 centimetri. E' obbligatorio l'uso di catene. La stazione turistica invernale sta entrando nel pieno della stagione.

A **Cesana, Claviere, Pian dei Frais** e **Monginevro**, la neve è compresa tra i 50 e i 70 centimetri. Ma le precipitazioni continuano; le strade sono percorribili sicuramente fino al confine; è obbligatorio l'uso delle catene.

Autostrade — La **Torino-Milano**, come quelle di **Savona** per la Liguria e di **Aosta**, sono transitabili e sotto continuo controllo. Stamane erano già passati gli spartineve e i camion del sale: i collegamenti con il resto dell'Italia sono assicurati.

Le notizie di oggi

● **Ucciso a colpi di mitra davanti al padre** — *Fabio Maritati, 19 anni, terzogenito del maresciallo di polizia Antonio Maritati, in forza alla Squadra Mobile di Verona, è stato forse ucciso per errore da delinquenti comuni. Questa l'opinione degli inquirenti dopo le prime indagini. I banditi che gli hanno sparato lo avrebbero scambiato per il padre, braccio destro del dirigente della Squadra Mobile dottor Lolli.*

● **Attrice condannata per droga: 3 anni.** *E' Tina Aumont riconosciuta colpevole di aver introdotto in Italia 368 grammi di oppio. L'attrice non era presente in tribunale. E' a Parigi, latitante dall'aprile scorso.*

● **Ucciso a colpi di pistola.** *Un giovane di 18 anni, Benito Racco, è stato ucciso a colpi di pistola ieri sera verso le 22 mentre rientrava nella sua abitazione a Gioiosa Jonica.*

● **Tre arresti per infanticidio** — *Diana Maria Preziosa, di 14 anni, la sorella Elena, di 18, e la madre Adelaide Simeona, di 48, sono state arrestate dai carabinieri di Casal di Principe. La prima è accusata di aver ucciso ieri la figlia subito dopo il parto e le altre due di concorso nello stesso reato.*

● **Accoltellato in carcere.** *Un detenuto che stava per uscire in libertà provvisoria è stato accoltellato ieri nel cortile del carcere di San Vittore. Si tratta di Giuseppe Bortoluzzi, di 21 anni. Guarirà in dieci giorni.*

● **Bloccati vagoni con regali e lettere.** *Alcune decine di vagoni-merci delle Ferrovie dello Stato con pacchi contenenti regali e lettere per Natale sono bloccati da alcuni giorni nello scalo ferroviario di Napoli in attesa siano scaricati. Agli operai addetti non sarebbe stato consentito di fare «ore straordinarie».*

● **Tarzan in ospedale.** *Johnny Weissmuller, 76 anni, l'ex campione di nuoto, ma conosciuto soprattutto per aver impersonato sullo schermo il ruolo di Tarzan, è ricoverato in un ospedale di Acapulco, dove nei prossimi giorni i medici tenteranno di asportargli un tumore alla gola.*

● **Rapita dallo spasimante fugge.** *Una commessa, Addolorata Bellomo, di 34 anni, rapita ieri sera a Gravina di Puglia (Bari) sotto la minaccia di un fucile da caccia da un suo spasimante, Vito Manfredi, di 32, è riuscita a liberarsi strappandogli gli occhiali da vista e provocando così uno scontro tra l'automobile guidata dall'uomo e un'altra auto.*

● **Smentita sui rapiti Schild.** *L'avvocato Cualbu, che tutela gli interessi dell'industriale inglese Rolf Schild, rapito insieme con la moglie e la figlia (le due donne sono ancora prigioniere) ha smentito ieri sera di aver dichiarato a una giornalista dell'Evening News che la vicenda sta attraversando un «momento assai delicato» e che si è giunti alla fase finale della trattativa.*

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	70	15	81	78	61
Cagliari	75	62	37	41	60
Firenze	20	88	76	45	44
Genova	77	68	27	49	73
Milano	87	2	46	36	84
Napoli	32	81	37	24	50
Palermo	55	83	71	30	39
Roma	73	30	81	32	7
Torino	3	22	7	80	72
Venezia	77	57	85	27	86

Freddo e traffico a rilento nella Regione

Cuneo: mezzo metro di neve

Asti — *La neve ha raggiunto i 13-14 centimetri, in provincia la polizia stradale consiglia di mettersi in viaggio muniti di catene. Traffico scorrevole sull'***autostrada Torino-Piacenza.**

Alessandria — *Dai 10 ai 20 centimetri di neve in città, di più sulle colline. L'***autostrada per Genova** *è tutta percorribile: da Masone a Voltri non nevica, da Alessandria a Serithià c'è solo nevischio. Sulla statale* **Alessandria-Acqui-Savona**, *sono obbligatorie le catene nell'ultimo tratto. A* **Ovada** *la neve ha raggiunto i 20 centimetri, mentre nella zona collinare e al* **Colle di Cremolino** *supera il mezzo metro. La polizia stradale consiglia di mettersi in viaggio muniti di catene.*

Novara — *Quaranta centimetri di neve a* **Macugnaga**. *Bloccata la* **Val Strona**. *Neve mista a pioggia in città, consigliate le catene in provincia.*

Vercelli — *Neve in* **Alta Valsesia**, *dai 30 ai 40 centimetri; pioggia in* **Bassa Valsesia**. *Il traffico non registra grosse difficoltà, gli spartineve sono al lavoro. Il termometro si mantiene sotto lo zero.*

Perché tuonava durante la nevicata

(c. r.) Ieri sera un fenomeno insolito ha allarmato i torinesi: il fragore di un tuono durante la nevicata. Quando cade la neve, l'aria è tranquilla e ovattata, poiché lo scorrimento dell'aria calda sullo strato freddo è lento e normalmente l'aria è «stabile». Nel caso specifico, però, l'aria calda si presentava instabile tanto che ha prodotto frequenti temporali su tutto il Tirreno. Su Torino, l'instabilità dell'aria calda è stata esaltata dal fattore orografico per cui, in mezzo alla tranquilla stratificazione nuvolosa, si è formata quella nube temporalesca ormai a tutti nota: il cumulonembo, che ha prodotto lampi e tuoni mentre cadeva la neve.

Cuneo — *Gran parte della provincia è sepolta da una coltre di neve che alle 8 di stamane alla periferia di Cuneo raggiungeva il mezzo metro di altezza. Traffico semiparalizzato in città; centinaia di auto non sono uscite dai garages. Neve abbondante a* **Limone Piemonte** *(70 centimetri), al* **Colle di Tenda** *(80 centimetri, circolazione con catene), al* **Colle della Maddalena** *(1 metro, chiuso al traffico). In tutti i centri di sport invernali la nevicata consentirà l'apertura degli impianti di risalita, ma per il momento è problematico raggiungere con le auto i paesi turistici, in ritardo anche i treni. Nevica anche stamattina, l'altezza sembra destinata a salire.*

Valle d'Aosta — *Nevica (40 centimetri ad* **Aosta**), *le strade sono tutte percorribili, anche se con qualche difficoltà, da* **Ivrea** *in su. La neve ha raggiunto i 50 centimetri a* **Courmayeur**, *i 60 a* **Champoluc**, *i 40 centimetri a* **Gressoney**. *Difficoltà per arrivare a* **Pila** *(stazione di sci).*

«Non ci credo, ma dirigo lo stesso»

Gavazzeni al Regio difende suo figlio

Colpito dalla notizia dell'arresto di suo figlio, il maestro Gianandrea Gavazzeni ha diretto ugualmente, ieri sera, l'orchestra del Teatro Regio dove da quattro settimane si replica l'Aida.

L'anziano direttore è giunto in teatro puntuale, ma quanti lo conoscono non è sfuggito che gli era accaduto qualcosa di grave. Dopo aver eluso le domande degli amici, ha poi confidato il proprio dramma: nel corso di un'operazione simultanea, condotta dalle magistrature di Milano, Torino, Roma e di altre città, era stato arrestato suo figlio Francesco,

Dopo aver confidato agli amici la notizia dell'arresto del figlio, il maestro Gavazzeni ha detto: «Sono troppo sicuro del pensiero e dell'azione culturale, morale e civile di Franco per pensare che abbia potuto avere implicazioni nei movimenti attuali.

«Comunque — *ha concluso il maestro Gavazzeni* — di fronte all'avvenimento odierno, che non mi permetto di commentare per rispetto all'esecutivo dello Stato, continuo, pur angosciato per quanto accaduto a onorare gli impegni che ho con il Teatro Regio».

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riolfo

© 1979 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 154 DEL 19-3-1979

Chi sono gli arrestati del blitz

Mauro Borromeo, *50 anni, direttore amministrativo dell'Università Cattolica di Milano. E' stato arrestato nella sua abitazione di via delle Erbe. Una figura sfumata, la sua,* «non definibile politicamente», *secondo i colleghi. Le reazioni dei responsabili dell'istituto sono improntate al* «massimo sbalordimento».

Identico stupore per l'arresto di **Franco Gavazzeni,** *44 anni, figlio maggiore del celebre direttore d'orchestra, incaricato di letteratura moderna all'Università di Pavia. Lo hanno prelevato ieri mattina dalla sua abitazione di via Porta Palatina a Bergamo. Sposato con cinque figli, il docente aveva aderito qualche anno fa al «Manifesto»*

Alberto Magnaghi, *38 anni, torinese, docente di architettura a Milano, direttore del dipartimento di scienze del territorio. In passato aveva aderito a Potere Operaio, da tempo il suo comportamento — a detta dei componenti il consiglio di facoltà — era* «irreprensibile sotto ogni punto di vista». *Sposato con un figlio, è stato arrestato nella sua abitazione di via Rivoli.*

Francesco Tommei, *42 anni, collaboratore delle riviste «autonome» Rosso e Primo Maggio, è forse il personaggio di maggior spicco fra gli arrestati. Ex marxista leninista, ex di Potere operaio, grande amico di Toni Negri, Tommei è tra i fondatori di* Controinformazione.

Legato a Controinformazione *è anche* **Marco Bellavita,** *31 anni, fratello di Antonio, ex direttore della rivista rifugiato a Parigi.*

Tra i fondatori di Rosso compare invece **Romano Madera,** *pure trentunenne, docente di sociologia a Cosenza ma abitante a Milano. C'è chi lo definisce oggi «simpatizzante» radicale.*

Ex marxista leninista è anche **Oreste Strano,** *40 anni, novarese, arrestato a Milano. Marito di una presunta brigatista, Brunhilde Pertramer, è stato più volte accusato di associazione sovversiva. Recentemente era stato processato a Torino a piede libero insieme con i giovani di «Senza tregua».*

Ex attivista di Potere Operaio, **Jaroslav Novak,** *35 anni, di origine cecoslovacca, dirige a Milano la casa discografica «Memoria». Anche di lui si dice che avesse abbandonato la politica attiva.*

Arrigo Cavallina, *33 anni, insegnante di educazione fisica a Rho, era già stato coinvolto in episodi marginali di terrorismo. Attualmente risulta sospeso dall'insegnamento.*

Adriana Servida, *28 anni, è figlia di un dirigente della Cassa di Risparmio. Vive a Milano. Il suo fermo ha destato molta sorpresa.*

Giorgio Baiteri, *32 anni, medico chirurgo a Sestri Ponente, è un personaggio sconosciuto nell'arcipelago del terrorismo.*

Antonio Liverani, *32 anni,* **Gianantonio Bajetta,** *30,* **Antonio Temil,** *35, sono stati bloccati a Padova. Il primo è legato, attraverso Carlo Casirati, al sequestro-omicidio Saronio. E' amico di Negri. Il secondo è titolare della tipografia dove è stato stampato il periodico* Autonomia.

A Mestre è stato fermato il perito chimico **Augusto Finzi,** *38 anni, ex attivista di Potere Operaio, licenziato l'anno scorso dalla Montedison di Porto Marghera.*

A Roma, infine, è stato arrestato il giornalista **Alberto Funaro,** *37 anni, redattore della rivista nautica «Uomo mare». Anche per lui si parla di un passato in Potere Operaio e di un presente «dentro» l'Autonomia.*

A Solonghello si gira un film sulla vita dell'arguto contadino

La favola monferrina di Gelindo rivivrà a Natale in televisione

DAL NOSTRO INVIATO

SOLONGHELLO (Alessandria) — Sulla parete grigia di una casa spiccano le scritte gialle e blu disegnate con i gessetti colorati: «*Oggi si recita Gelindo, favola tradizionale monferrina*». Le vie del paese sono strette, dall'alto della collina si domina la vallata rigata di brina.

Un angolo di Monferrato rimasto fedele a se stesso: poche case dove vivono facce, abitudini, atteggiamenti e valori che esprimono la campagna. Non c'è il bar, la gente si chiama per nome. Un mondo da raccogliere in fotografia o in un film e da contrapporre alla «*cultura*» della città.

Lo hanno capito il regista Massimo Scaglione e il direttore del Teatro Nuovo di Torino Gian Mesturino. Dovevano girare un filmato da trasmettere a Natale per la terza rete tv. Potevano ispirarsi ai regali delle vetrine, far recitare una delle solite scene in uno studio televisivo. E invece hanno scelto Gelindo, il pastore: «ciabot» ai piedi, carattere contadino, un dialetto ricco di immagini e di inventiva che mira dritto al concreto. Gelindo che la notte di Natale va a far visita con la famiglia alla capanna di Betlemme e sulla soglia si ferma a dare le ultime raccomandazioni: «*Man racoumand, fémi nen fé dal figùri*», mi raccomando, non fatemi fare delle brutte figure, dice ai parenti.

Un personaggio che ritrova il suo senso più vero sullo sfondo di un paese monferrino, con la gente che esce di casa e si ferma a guardare la «troupe» al lavoro. Telecamere, microfoni, riflettori: i contadini che sgranano gli occhi e si lasciano scappare qualche risolino alle battute del loro antenato.

Si gira finché c'è luce. Tira un'aria pungente. Negli orti, giù a valle, i rami di alcuni alberi senza foglie pendono sotto il peso dei cachi non ancora raccolti. Fa freddo, anche la barba nera di Gian Mesturino è imperlata di brina.

«*Questa gente, i vecchi, ricordano le storie di Gelindo raccontate dai nonni. Nelle sere d'inverno le famiglie si riunivano nelle stalle: le donne a lavorare a maglia, gli uomini a giocare a carte, e i più giovani, seduti sulle balle di paglia si mettevano in cerchio intorno al nonno che raccontava le storie imparate a sua volta dai vecchi*».

Gian Mesturino è un uomo di teatro, uno che organizza e dirige: spettacoli, balletti, riflettori, applausi. Perché proprio Gelindo?

«*Forse per nostalgia, io sono monferrino; o forse per qualcosa di più profondo. Gelindo è un personaggio vero che posso trovare solo qui, tra queste colline, è un contadino spiritoso con una filosofia della vita che tralascia le apparenze e bada al sodo. Gelindo mi aiuta: quando lo vedo, quando lo sento parlare, capisco che il mondo autentico, quello che conta, in fondo, è il suo*».

Gelindo, interpretato dall'attore Mario Brusa si avvicina con i familiari alla capanna. Era partito alcuni giorni prima dal Monferrato per andare in oriente. Aveva raccomandato alla moglie di comportarsi bene, e soprattutto di tener d'occhio la figlia di sera quando andava da sola nella stalla in compagnia dei «*gatun*», i giovanotti troppo intraprendenti, sempre pronti a mettere le mani chissà dove. Durante il viaggio, da buon contadino, Gelindo, vende l'agnello e il formaggio che ha portato con sé dalla cascina; e quando incontra Giuseppe e Maria si lascia scappare un'esclamazione: «*Che béla dona!*». Indica loro la capanna di Betlemme e quando un angelo gli annuncia che è nato il Messia torna in fretta a casa a radunare la famiglia per portarla ad adorarlo.

«*Gelindo è amico di cui ti puoi fidare, uno che ha una sola parola e non ti tradisce. Se vai a trovarlo a casa ti dà un bicchiere di vino e appena si mette a raccontare le sue ultime avventure non puoi fare a meno di ridere*».

Il palcoscenico, gli scenari, sono le case di Solonghello, il castello medioevale, le stalle, la vecchia officina del fabbro ormai chiusa dove è stata allestita la capanna di Betlemme. Gli arnesi da lavoro, la mola, il mantice, il tornio, il bancone. E poi la cascina di Gelindo, il fienile, la stalla, il cortile dove razzolano le galline e arriva il profumo del pane impastato in casa.

Nelle foto: Alcune scene di Gelindo girate a Solonghello.

«*Per una storia legata alla tradizione contadina era l'ideale*» aggiunge il regista Scaglione, «*anche il paese recita la sua parte*». Solonghello è un'attrattiva, Scaglione e Mesturino non hanno saputo resistere. Si sono presentati dal sindaco, un omettо sui cinquant'anni abituato a vangare la vigna e gli hanno detto che sarebbe venuta la Rai a girare un film. «*Vedrà, non disturberemo, anzi per Solonghello può essere un'occasione*». L'ometto li ha squadrati dall'alto in basso: «*Va bèn, ma nui suma gèn tranquila*», siamo gente tranquilla.

Così è nato il film su Gelindo. «*Tutto il paese si è messo a disposizione*» aggiunge Scaglione «*anche per me, nato a Moncalvo d'Asti, nel cuore del Monferrato, lavorare in questi luoghi significa un po' riscoprire le mie radici*».

Il dialetto di Gelindo fa tenerezza e allegria. Da lontano, l'abbaiare di un cane si perde tra le colline.

Mauro Anselmo

Domani, nuovo tentativo di lancio dopo il fallimento del 15 dicembre

«Ariane», il missile, ci riprova

E' il primo razzo europeo - Dovrebbe rompere il «monopolio» degli Stati Uniti nelle telecomunicazioni - Ha già fatto una figuraccia - Riuscirà questa volta a sollevarsi dalla rampa di lancio?

«Ariane» ci riprova. Domani, nella base di Kourou, in Guiana, farà il suo secondo tentativo. Ci riuscirà questa volta? La settimana scorsa, il pomeriggio del quindici dicembre, aveva fatto una figuraccia. Peggio di così non poteva andare. La voce metallica dello speaker aveva scandito, come al solito, il conto alla rovescia: «*...meno quattro, meno tre, meno due, meno uno, zero*». Si era levata una gran nuvola di fumo, ma «Ariane» era rimasto impassibile, fermo, come inchiodato alla rampa di lancio.

Per essere un missile, anzi, il «*primo missile europeo*», il suo comportamento è stato disastroso. I tecnici hanno detto che il fallimento era dovuto ad una anomalia di pressione verificatasi in uno dei quattro motori del primo stadio. Niente di irreparabile. Tanto è vero che domani si ricomincia. Con quali risultati, però, è difficile dirlo.

Dopo la figuraccia della settimana scorsa, nessuno ha più il coraggio di sbilanciarsi. Soprattutto il presidente francese Giscard d'Estaing. «Ariane» doveva essere il suo «fiore all'occhiello», invece lo ha reso ridicolo davanti ai mille invitati d'onore che la settimana scorsa erano stati raccolti per assistere (via satellite) al decollo.

«Ariane» è il frutto di sei anni di lavoro (la costruzione ha interessato quasi tremila persone) e di un investimento pari a 900 miliardi di lire. Il progetto è stato finanziato da 9 paesi europei: Francia, Gran Bretagna, Belgio, Germania, Olanda, Svezia, Italia, Danimarca e Svizzera. Parigi ha svolto il ruolo più importante, con una quota di investimento pari al 64 per cento del totale.

LA FRANCIA ESPELLENDO IL FISICO PIPERNO SI E' PRECLUSA OGNI POSSIBILITA' DI CONQUISTARE LO SPAZIO

Con questo nuovo missile l'Europa (e in particolar modo la Francia) tenta di rompere il monopolio americano nel campo dei razzi vettori per i satelliti. Fino ad oggi, numerosi paesi, soprattutto europei, che hanno costruito satelliti per le telecomunicazioni, hanno dovuto rivolgersi a Washington per poterli mettere in orbita.

In questo campo le previsioni commerciali sono ottime. «Ariane» ha già una serie di acquirenti «sicuri» in tutto il mondo. Si calcola che nei prossimi dieci anni il missile europeo dovrebbe rendere una cifra lorda tutt'altro che trascurabile: qualcosa come milleseicento miliardi di lire.

Il progetto ha inoltre un importante risvolto politico. Gli Stati Uniti, con il monopolio dei «vettori», detengono in pratica anche quello dell'informazione. Il che, nei prossimi venti anni, potrebbe risultare decisivo sia a livello economico, sia a livello strategico-militare.

Tutto dunque è nelle mani, anzi, nei razzi, di «Ariane». Il progetto ha già subito un rinvio di sei mesi per una serie di problemi che i tecnici non riuscivano a risolvere. Quando tutto sembrava a posto, ecco l'«inconveniente» della settimana scorsa.

Se nel lancio di domani il missile non farà nuovamente le bizze, e se tutto andrà bene anche durante il volo, altri tre vettori «gemelli» dovrebbero entrare in orbita entro il 1980, e precisamente in maggio, in settembre e in dicembre.

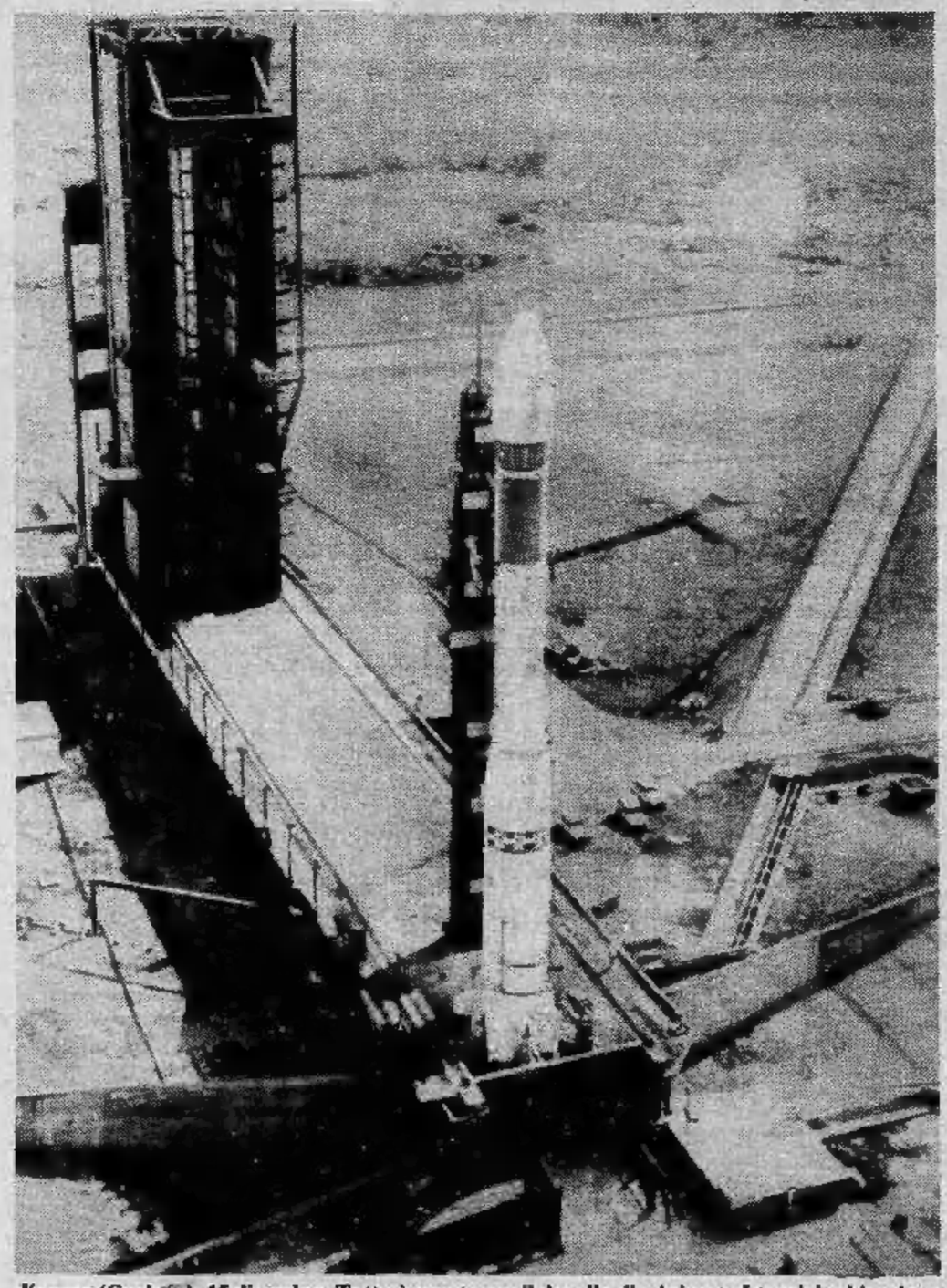
In questo primo volo sperimentale, «Ariane» non trasporta un vero satellite, ma una zavorra di alluminio di 1385 chili e una capsula di oltre due quintali, la «Cat», realizzata dall'Italia. L'obiettivo del lancio è di mettere questo «carico utile» su un'orbita ellittica (200 chilometri di perigeo e 35.800 chilometri d'apogeo) che dovrebbe «tracciare la strada» ai successori di «Ariane».

Questi ultimi trasporteranno (nei lanci del 1980) un satellite per radio-amatori, uno per lo studio della magnetosfera, un satellite indiano per le telecomunicazioni, uno europeo per gli studi e le segnalazioni meteorologiche ed un altro (sempre europeo) per le telecomunicazioni marittime.

Sarà l'inizio di una nuova era di «indipendenza» dagli Usa? Può darsi, ma c'è già qualcuno che comincia a sollevare perplessità e timori di altro genere. «Ariane», infatti utilizza un propellente, l'«U.D.M.H.», che viene fornito dall'Unione Sovietica. Il contratto stabilito con Mosca prevede una fornitura sufficiente per il lancio di domani e per i tre del 1980. E poi?

E' in progetto uno stabilimento «europeo» che dovrebbe costare tra i sei e gli otto miliardi di lire. Forse riuscirà a fornire il propellente necessario, ma occorrerà del tempo, molto tempo.

s. c.



Kouron (Guaiana). 15 dicembre. Tutto è pronto per il decollo di «Ariane». I tecnici schiacciano il pulsante, ma l'unica cosa che si alza è una nuvola di fumo. Il missile sembra inchiodato alla rampa di lancio. E' un fallimento. Ma domani «Ariane» ci riprova

marvin
"il grande"
centro foto-cine-ottica
ha tutte le più grandi marche
marvin
via Lagrange 45 - Torino tel. 553089 - 549043
ampi posteggi gratuiti per i sigg. Clienti, con entrata:
□ via Rattazzi 4 bis, collegato con ascensore direttamente al negozio
□ via Rattazzi 8, sotto il nuovo negozio Caudano

LO SAI CHE DA
Adriano stella torino
si trovano le più famose marche
ai prezzi più bassi
PANCALDI - ARMANI
YVES SAINT LAURENT - RENOMA'
CERUTTI 1881 - OSVALDO TESTA -
ANTONELLA
assortimento capi in pelle uomo e donna
siamo aperti domenica 23 dicembre
TORINO
Corso San Maurizio 71 - tel. 831.926

Ezio Gavello, l'impiegato Fiat colpito ieri sera alle gambe, è all'Astanteria Martini

Migliorano le condizioni del ferito L'attentato rivendicato stamattina

Dai guardiani ai capireparto e ora agli impiegati. Gli obiettivi dei terroristi, nell'ambito dei dipendenti Fiat, si diversificano sempre più: Ezio Gavello, 35 anni, caporeparto delle esperienze elettroniche a Mirafiori, settore auto, è stato azzoppato ieri sera alle 19,45 da due terroristi che lo hanno aspettato sotto casa, in corso Vercelli angolo via Sempione e gli hanno sparato tre o quattro colpi con una automatica calibro 7,65.

Un agguato così semplice nella sua dinamica da far sembrare raggiunto uno degli scopi dichiarati del terrorismo: non consentire a nessuno, purché in qualche modo legato a ruoli «chiave» all'interno della Fiat, di sentirsi sicuro in qualsiasi momento della giornata. Gavello non è stato attirato in una trappola, né è stato sorpreso alle spalle e neppure ha potuto in qualche modo intuire ciò che stava accadendo. I due che gli hanno sparato lo stavano semplicemente aspettando, appoggiati al muro.

Appena l'uomo è arrivato alla loro altezza hanno sparato senza dir nulla, neppure un nome. Evidentemente erano estremamente sicuri dell'identità della loro vittima e non temevano di sbagliare bersaglio. I colpi, attutiti da un silenziatore, non sono stati sentiti dai passanti. Solo quando il capolaboratorio si è accasciato nella neve fresca, arrossandola di sangue, un medico di passaggio si è reso conto dell'accaduto e si è gettato all'inseguimento dei due terroristi. Fatti pochi metri, però, il dottore ha pensato all'uomo a terra, sanguinante, ed è tornato sui suoi passi per portargli i primi soccorsi.

Ezio Gavello, pochi minuti dopo l'attentato.

E il suo intervento è stato determinante: con la cintura del cappotto gli ha fermato il sangue, evitando una emorragia che avrebbe potuto diventare fatale ed ha accompagnato il ferito all'Astanteria Martini dove, pochi minuti dopo, sono arrivate la moglie del Gavello, Patrizia, di 32 anni e la figlioletta Mara, di otto. Poco dopo anche la madre e il padre dell'impiegato, che abitano nello stesso palazzo di corso Vercelli 154, sono arrivati all'ospedale per rendersi conto delle condizioni del figlio.

Ezio Gavello, pur sofferente, ha però dimostrato una notevole calma e ha conservato la lucidità necessaria per rispondere alle domande degli uomini della Digos. Sul posto dell'attentato, comunque, la polizia non ha trovato altro che i bossoli esplosi dai due sparatori. Nessun'altra traccia, che consentisse di dare alle indagini una direzione precisa.

Una voce femminile, stamane, alle 11,35, ha rivendicato il ferimento di Ezio Gavello. La telefonata al centralino del giornale è durata qualche minuto, la lettura del comunicato è stata anticipata dal solito «State a sentire».

«L'attentato di ieri sera allo spione della Fiat — ha detto — è opera nostra, del Nucleo armato per il comunismo». Alcune parole di attacco al sistema e poi la conclusione: «Rinsaliamo a colpire e a fuggire sempre, nonostante il grosso spiegamento di forze».

Colpito il 16 dicembre da una raffica di mitra

Morto il poliziotto ferito per errore da un collega

E' morto questa mattina, alle Molinette, Gaetano Alterio, il ventisettenne vicebrigadiere di polizia ferito nella notte di domenica 16 dicembre da alcuni proiettili partiti per errore dal mitra di un collega.

Il sottufficiale era ricoverato nel centro di rianimazione dell'Università. I medici non avevano mai avuto molte speranze di poterlo salvare. I proiettili gli avevano spappolato la spina dorsale all'altezza della vita. Alterio non era stato il solo ferito della sparatoria accidentale. L'agente Luigi Meli, 23 anni, di Volpiano, aveva avuto l'intestino perforato da alcuni proiettili partiti dall'arma imbracciata da Nicola Camparone, 20 anni.

I tre uomini facevano parte dell'equipaggio di una «volante» mandata, dalla centrale operativa, in corso Taranto 1 dove era stato segnalato un inquilino rinchiuso nell'ascensore. La vettura arriva davanti al portone e il capoequipaggio, Gaetano Alterio, scende accompagnato dall'autista, Luigi Meli. Scende anche Nicola Camparone che imbraccia il mitra per coprire eventualmente le spalle ai colleghi visto che in altre occasioni gli agenti sono stati attirati in trappole mortali con elementari sotterfugi.

Per motivi che non sono stati chiariti (forse abbagliato dai fari di un'auto che passava in quel momento) Camparone batte il gomito contro la portiera dell'auto facendo partire una raffica che colpisce i due colleghi. Entrmbi vengono portati alle Molinette. Alterio, in condizioni disperate, viene ricoverato nel centro di rianimazione del professor Ciocatto.

•Un ordigno di modeste proporzioni è esploso verso le 4 di questa mattina davanti all'abitazione di Giovanni Velluto, 33 anni, residente al pianterreno di un palazzo di piazza Ghirlandaio 40. Lo scoppio ha divelto un battente della porta ma non ha provocato danni.

Inspiegabile il movente dell'attentato. La vittima è un operaio-autista della società cooperativa Fara: non ha incarichi sindacali e non si è mai occupato di politica.

Autoriparazioni

Aperte oggi dalle 14,30 alle 19 e domani dalle 8 alle 13.

Officine: via Crispi 59, tel. 232.506; v. Pigafetta 44, tel. 502.464.

Elettrauto: c. Orbassano 268, tel. 301.689; c. XI Febbraio 33, tel. 280.865.

Servizio Fiat: oggi e domani il servizio di assistenza è garantito dall'officina di v. Stradella 144, tel. 290.123, con orario dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 19. I centri di corso Francia e di corso Bramante resteranno chiusi. Durante la settimana la chiusura è anticipata alle ore 18.

Fiat-Service: inizio autostrada To-Mi e To-Ivrea-Aosta, tel. 800.1988, aperto oggi e domani e dalle 8 alle 21.

Servizio Lancia: officina aperta domani dalle ore 8,30 alle 12,30 e dalle 14 alle 18,30: via Valeggio 3, tel. 598.303.

Servizio Alfa Romeo: officina aperta domani dalle 8 alle 13: v. Asinari di Bernezzo 106, tel. 724.732.

Al processo Fiat-Flm nuovo scambio di accuse

La conciliazione fra Fiat e Flm sull'accusa di «comportamento antisindacale» mossa da quest'ultima alla prima sembra allontanarsi nel tempo. Dopo che ieri i due collegi legali avevano cercato dalle 18 alle 22 di trovare l'accordo su un documento che accontentasse entrambe le parti, stamane l'udienza in pretura del lavoro è ripresa con l'interrogatorio di nuovi testi e con nuovi aspri scontri fra legali della Fiat e loro colleghi della Flm.

La prima parte del dibattimento è stata dedicata a discutere del fatto che nei giorni scorsi la Fiat ha impedito la partecipazione di magistrati e rappresentanti del sindacato di polizia ad un'assemblea sul terrorismo a Mirafiori. L'azienda ha spiegato di non aver lasciato entrare chi non si fosse qualificato come lavoratore o esponente sindacale, ma preliminarmente ha contestato l'attinenza del fatto con la causa in discussione.

Successivamente il pretore Denaro ha invitato le parti a indicare una serie di testi atti a «puntualizzare» le accuse dell'azienda sull'ingovernabilità della fabbrica. Invito rivolto in particolar modo al sindacato che a questo proposito si è limitato finora a controinterrogare i testi di parte aziendale.

Il primo ad essere chiamato è stato il responsabile della V Lega sindacale (quella di Mirafiori) della Carrozzeria, Luciano Pregnolato. Tutto l'interrogatorio, con interventi spesso molto decisi di entrambi i collegi legali e frequenti rumorosi commenti del pubblico formato in gran parte dei licenziati, è stato impostato su un unico binario: dimostrare se è vero o no che i normali rapporti gerarchici e disciplinari erano resi impraticabili all'interno della fabbrica per paura di rappresaglie nei confronti dei capi.

Il sindacalista ha affermato come, per quanto gli risultasse, tutto sia sempre proceduto regolarmente (e ha citato a questo proposito una serie di provvedimenti fra cui i licenziamenti per assenteismo). I legali Fiat hanno contestato queste dichiarazioni mettendo anche in dubbio l'attendibilità dei teste.

Da oggi le scuole sono in vacanza

E' l'ultimo giorno di scuola. Secondo il calendario scolastico del Ministero della Pubblica Istruzione, le vacanze invernali vanno dal 24 dicembre al 2 gennaio; in realtà il lungo ponte natalizio è di 11 giorni.

In Piemonte l'esercito della scuola è di un milione, dalle scuole materne all'ultimo anno degli istituti superiori. Ma già stamane c'era aria di festa: è tradizione che l'ultimo giorno di scuola prima delle vacanze sia «breve».

In molte scuole è già tempo di voti, che se brutti non dovrebbero influire sugli umori della famiglia. I collegi dei docenti delle istituzioni scolastiche che hanno adottato il trimestre si sono riuniti in settimana per stabilire i giudizi che verranno comunicati al rientro dopo le vacanze. Il trimestre è infatti terminato il 15 dicembre ed è stato adottato nelle scuole elementari (anche se in città in molti circoli didattici si sta sperimentando il quadrimestre) e nella maggioranza delle scuole parificate e private. Nelle statali medie e superiori da anni la suddivisione in uso è ormai il quadrimestre anche in relazione all'inizio dell'anno scolastico che avviene quasi sempre a rilento.

echi di cronaca

Magazzino musicale ingrosso - dettaglio Bra (Cn) (aperto domenica)

500 mq. di esposizione. Organi elettronici, Farfisa, Gem, Viscount, Yamaha, Crumar. Strumenti musicali per professionisti con pagamenti «su misura». Noleggio pianoforti tedeschi nuovi a L. 14.000 mensili. Leasing a 12, 24, 36 mesi. Tutto ai prezzi più bassi sul mercato, ma senza rinunciare ad un'assoluta serietà professionale e una scrupolosa assistenza. Consegna gratis in un raggio di 250 km. Bra (Cn) piazza Municipio. Tel. 0172/411.624.

COMPERA
AL PREZZO DEL 1979
LA TUA AUTO PER IL 1980
(con un risparmio di quasi 700.000 lire)*

*vieni dal concessionario Alfa Romeo, ti spiegherà come puoi risparmiare quasi 700.000 lire. l'offerta è valida solo per le vetture disponibili presso questi concessionari

Alfa Romeo

SOGEA
Torino C.so Siracusa 40

V.A.R.TO
Torino C.so Moncalieri 13/15
Torino C.so Inghilterra 31

KIT CAR srl
Torino C.so G. Ferraris 24

Dopo l'intervista rilasciata a Stampa Sera da Corrado Ferro

Regio: esplode la polemica nel sindacato Cgil e Cisl rispondono alle critiche Uil

Aumento del pubblico, finanziamenti insufficienti da parte dello Stato, carenze di organico: la Uil punta il dito sui problemi del Teatro Regio chiedendo un incontro con il presidente, il sindaco Novelli, e subito le segreterie provinciali dei lavoratori dello spettacolo, Cgil e Cisl [illegible] Non per rivolgersi al sindaco (*«I mali degli enti lirici non si risolvono in periferia, e questo la Uil lo sa bene»*), ma per sottolineare alcuni punti sui quali i due sindacati dissentono dall'altra confederazione, in modo da *«fare chiarezza tra i lavoratori e il pubblico senza sollevare polveroni che non giovano a nessuna»*.

L'intervista rilasciata giovedì a «Stampa Sera» da Corrado Ferro, segretario provinciale della Uil è stata accolta con freddezza. *«Ferro dice che la Uil è andata da sola all'incontro con Novelli perché non ha trovato una convergenza con le altre due confederazioni. Ma quale convergenza? La Fils-Cgil e la Fuls-Cisl non hanno mai avuto nessuna richiesta di confronto unitario sui problemi del Regio»*, sostiene Ezio Mazzetti, segretario provinciale della Fils (federazione italiana lavoratori dello spettacolo).

«E tutto questo è quantomeno strano» aggiunge Pier Luigi Confini, segretario della Fuls (federazione unitaria lavoratori dello spettacolo) [illegible] *ni sono venute proprio in questo momento, quando gli stessi problemi sono stati più volte dibattuti dai rappresentanti sindacali in seno al consiglio di amministrazione senza trovare una soluzione adeguata?»*.

Sta di fatto che i problemi ci sono: negli ultimi anni il pubblico è quasi raddoppiato, da tempo manca un direttore artistico. Non solo, ma con i 5 miliardi all'anno di finanziamento che vengono dallo Stato (17 alla Scala) non è facile amministrare un ente che con il Piccolo Regio organizza una media di 350 spettacoli all'anno tra opere, balletti e concerti. Nonostante le difficoltà il bilancio del Regio è in pareggio e proprio su questo punto molto delicato sembrano esistere tra i sindacati delle divergenze. Un «bilancio in pareggio a tutti i costi», dice il segretario della Uil, non potrebbe andare a scapito della qualità artistica degli spettacoli?

«E' un'obiezione che abbiamo già sentito» precisa Confini, *«e sulla quale non siamo assolutamente d'accordo. Secondo noi la correttezza della gestione amministrativa di tutti gli enti lirici va rispettata: se la Scala ha un deficit di diversi miliardi questo non vuol dire che il Regio debba fare altrettanto»*. E Mazzetti fa un esempio: i contratti dei lavoratori degli enti lirici sono bloccati nella parte economica perché il ministero, visti i bilanci in rosso di molti teatri, non ha ancora definito con gli enti la loro copertura finanziaria.

Pier Luigi Confini

Erio Mazzetti

«Ma c'è di più», aggiunge, *«l'Enpals (l'ente previdenziale dei lavoratori dello spettacolo) è in credito di 25 miliardi nei confronti di 13 enti lirici: proprio i loro deficit fanno sì che l'Enpals non sia in grado di pagare le pensioni ai lavoratori che ne hanno diritto»*. E il Regio?

«A quanto ci risulta è l'unico ente italiano in regola con i versamenti e questo è un fatto positivo».

Interviene Confini: *«Non è vero che la politica del bilancio in pareggio intacca il livello artistico e culturale degli spettacoli. Le compagnie che vengono al Regio sono tutte dignitose, omogenee e si esprimono su buoni livelli qualitativi»*.

Eppure il Rgio continua a restare senza direttore artistico. *«Non solo»* risponde il segretario della Fils-Cgil, *«manca anche il direttore stabile dell'orchestra, un segretario generale e fra poco andrà in pensione il direttore degli allestimenti: posti da coprire. Come sindacato faremo pressione sul consiglio di amministrazione, ma non è facile trovare le persone giuste: quando c'è la professionalità manca la disponibilità personale e viceversa»*.

E poi ci sono le carenze di organico: c'è chi rimprovera al Regio di non avere una scuola di ballo e di canto. *«I problemi ci sono e li conosciamo — conclude Confini —, ma l'unica strada seria per uscirne è la riforma degli enti lirici, una proposta di legge che tenga conto delle varie esigenze dei teatri senza privilegiarne alcuni come purtroppo accade»*. m. a.

Incontro Uil

Ieri la Uil si è incontrata con il sindaco Novelli per parlare del Regio. Il segretario provinciale Corrado Ferro non ha voluto rilasciare dichiarazioni, ma ha ribadito in una nota [illegible] intervista a «Stampa Sera»: «Non è vero che non abbiamo invitato all'incontro le altre due confederazioni: lo dimostra il volantino comune distribuito durante la "prima" della "Aida". Se erano d'accordo sui problemi che abbiamo sollevato avrebbero dovuto essere loro i promotori».

E Ferro solleva un'altra questione: «Sarebbe opportuno che invece di polemizzare, Cgil e Cisl nominassero al Regio dei compagni che siano nominabili ai sensi di legge, senza tenere bloccata la nomina del consiglio di amministrazione dando il mandato a candidati che per legge non possono essere nominati».

TACCUINO DEL LETTORE

Farmacie aperte oggi

Aperte dalle 15 alle 19,30: c. Regina Margherita 256; p. Statuto 3; c. Unione Sovietica 491; v. S. Marino 37; v. Milano 11; c. Giulio Cesare 24; p. Rivoli 11; v. S. Marino 69; v. Cigna 53/D; v. Genova 124; p. Lagrange 1; p. Carignano 2; p. Vittorio Emanuele 66; v. S. Donato 9; v. Madama Cristina 62; c. Racconigi 186; v. Monginevro 57; v. Crescentino 34; c. Belgio 180; p. Campanella 9; v. ai Ronchi 8; c. Vercelli 111; v. Bologna 250/A; v. Chiesa della Salute 105; c. Orbassano 249; v. Gorresio 37; v. Boccaccio 16; v. Oropa 69; c. Trapani 150; c. Traiano 24; c. Sebastopoli 272; v. Lanzo 98; c. Vercelli 236; c. Traiano 86; v. Ponzio 1; c. Vittorio Emanuele 182/bis; v. Borgaro 103; v. Vibò 19; v. Bellardi 3; Scalo Ferroviario P.N. - Lato partenze; v. Teodoreto 7; v. S. Paolo ang. v. Bossolasco; c. Cosenza 39; c. Siracusa 98; v. Cimabue 8; v. Filadelfia 142; v. Vandalino 9/11; v. Pietro Micca 2; v. Monginevro 29; v. Po 31; c. Grosseto 221; largo Brescia 47; v. Saluzzo 1; v. della Rocca ang. v. dei Mille; v. Sant'Ella 6; v. Nizza 183; c. Francia 385; v. Barletta 84/A; c. Regina Margherita 68; p. Savoia ang. v. del Carmine; v. Filadelfia 271/C; v. Villa Giusti 7; c. Francia 35; v. Asiago 35; v. Cardinal Massaia 45; v. Pietro Cossa 106; v. Palma di Cesnola 38; largo Sempione 182; p. Gran Madre di Dio 1; v. Duchessa Jolanda 10; c. Unione Sovietica 85; largo Toscana 50; v. Carlo Alberto 24; v. Nizza 354; v. Valentino Carrera 88; v. Oglianico 4; p. della Vittoria 29; v. Tripoli 23; p. Galimberti 7; c. Grosseto 256; v. C. Colombo 42; c. Vittorio Emanuele 121; v. Frejus 100; v. Livorno 2; v. Monginevro 178; c. Vittorio Emanuele 84; c. Giulio Cesare 158; c. Giambone 19; c. Palermo 116; v. Garibaldi 14; c. Re Umberto 38; c. De Gasperi 65; p. Vittorio Veneto 11; v. Genova 64/E; v. Cibrario 72; c. Filippo Turati 46; v. C. Lombroso 30; c. Regina Margherita 134; v. Cernaia ang. v. S. Dalmazzo; c. Peschiera 295; c. Regina Margherita 114; c. Moncalieri 59; v. Sacchi 46; c. Toscana 107; v. Po 4; c. S. Maurizio ang. v. Barolo; viale dei Mughetti 1; c. Lecce 31; v. Nizza 121; v. Pramollo 6; c. Montegrappa 55; v. Pio VII 164; v. Giolitti 2; v. S. Francesco da Paola 10; p. Bianco 10; v. Santa Teresa 21; v. Mazzini 24; c. Taranto 15; v. Madama Cristina 14; v. Nizza 27; v. S. Secondo 9; strada S. Mauro 35; v. Lancia 11/B; v. Arnaldo da Brescia 25; v. Santa Giulia 38; v. Gandino 42; c. Sebastopoli 143; v. Di Nanni 42; c. Vercelli 197/A; p. Omero 16; v. Borgaro 58; v. Nicola Fabrizi 11; v. Candiolo 31; v. M. Lessona 29; c. Casale 71; c. Francia 212; c. Massimo d'Azeglio 100; v. delle Pervinche 43/D; p. S. Giovanni.

Farmacie di turno domani

Aperte domani con servizio continuato dalle ore 8,30 alle ore 19,30 e lunedì con servizio dalle ore 9 alle ore 12,30: p. Vittorio Veneto 10; v. Genova 124; v. Madama Cristina 62; c. Fiume 4; v. Roma 24; c. Orbassano 249; c. Traiano 24; c. Vittorio Emanuele 182/bis; v. Ivrea 47/49; Scalo Ferr. Porta Nuova, lato partenze; v. Arnaldo da Brescia 38; v. delle Orfane 25; v. Cibrario 83; v. Antonio Cecchi 54; v. Lemie 33 ang. v. Luini; v. Asiago 35; v. Palma di Cesnola 38; c. Belgio 41; v. Brandizzo 90/92; c. Unione Sovietica 85; v. Carlo Alberto 24; v. Valentino Carrera 88; p. della Vittoria 29; v. Di Nanni 71; c. Giulio Cesare 158; c. Vittorio Emanuele 84; c. Filippo Turati 46; c. Peschiera 295; c. Moncalieri 257; v. Barletta 93; c. San Maurizio ang. v. Barolo; c. Francia 1/bis; v. Giosuè Borsi 116; v. Monte di Pietà 21; v. Gandino 42; c. Casale 316.

Presterà servizio anche serale dalle ore 19,30 alle ore 22,30 la farmacia di c. Francia 1/bis.

FACIT Mercato della confezione

OFFERTE DI NATALE

cappotto uomo fodera lana L. 34.500	cappotto donna classico 70% lana L. 32.500
abito con gilé L. 54.500	abito donna linea attuale nei colori di moda L. 19.500
Piumone vatro trapuntato L. 29.900	gonna fantasia modello 79 L. 9.900
pantaloni tweed L. 10.900	Cappotti ragazzi burberri lana L. 24.500

TORINO VIA VIOTTI 1 TEL. 530.392
TORINO VIA NIZZA 368 TEL. 697.476
IVREA C.SO BOTTA 10 TEL. (0125) 40.042

Incontri in città

• Tra le numerose **manifestazioni prenatalizie** si inserisce oggi quella di una radio privata torinese. Nel pomeriggio, verso le 16, in piazza San Carlo, gli animatori di Radio Studioaperto (88,200 Mhz) offriranno **piccoli doni ai bambini.** E' garantita la presenza di Babbo Natale.

• Oggi al cinema Zeta (via Cibrario 88) sarà proiettato per i ragazzi il film a colori **Un papero da un milione di dollari.**

• Stasera ore 21 nella chiesa di S. Michele di Rosta la Corale della Valchiusella terrà **il concerto di Natale organizzato dalla Pro Loco Rosta** in collaborazione con l'Iniziativa C.A.M.T. L'ingresso è gratuito.

• Si apre oggi a Leini, nel palazzo dei **congressi dei testimoni di Geova** un ciclo di congressi che si protrarrà per circa due mesi, con sessioni ogni sabato e domenica. Tema dei lavori: **«Siate pieni del giusto frutto».**

Si prevede che circa 10.000 delegati delle oltre 90 comunità delle province di Torino, Asti e Cuneo saranno presenti alle diverse sessioni. Argomento centrale sarà la conferenza pubblica: **Di chi siete discepoli?** che sarà pronunciata ogni domenica pomeriggio dal 23 dicembre fino al termine del ciclo.

• Questa sera alle ore 21 **al teatro Araldo,** via Chiomonte 3, verrà rappresentato lo spettacolo di mimo **«La valigia, spruzzi di colore sul grigio»**, di Guido Castiglia e Nicoletta Molinero, comp. Aspramela.

• Oggi alle 20,30 si svolgerà in piazza Arbarello una **manifestazione per il disarmo e la pace,** promossa da numerose associazioni giovanili del pci.

Più che mai necessaria è l'unione di «tutti gli uomini di buona volontà» per impedire che la spirale degli armamenti minacci inevitabilmente la convivenza degli Stati e dei popoli e per spostare questa enorme massa di soldi a fin di pace, in particolare verso i continenti della fame.

• Oggi e domani è in programma al parco della Tesoriera la **Festa d'apertura del Centro d'incontro borgata Parella.**

Oggi ore 15,30 pomeriggio danzante per gli anziani; ore 21 (salone) proiezione film «Lo spaventapasseri» di J. Shatzberg.

Domani ore 15,30 film per i bambini «La cicala, la formica e altri signori»; ore 21,30 (teatro dell'VIII) «La lezione», dramma comico di Eugène Ionesco, Compagnia «Anonima Teatro Studio», di Alberto Negro, con Alberto Negro, Alessandra Fanzago.

• Si chiude oggi la **mostra fotografica** organizzata dalla sede provinciale di Torino del **Centro ufologico nazionale,** nel «foyer» del teatro Erba, corso Moncalieri 241. Orario 18-22,30.

• Gli allievi della scuola media di Villarbasse, via Rivoli, inaugurano oggi la mostra **«Il bambino e l'ambiente»** (l'habitat, la salute, il tempo libero, lo sport). La rassegna è aperta dalle 15 alle 18.

Successo al Teatro Erba d'una rassegna fotografica insolita

Decine di Ufo presentati a Torino ma troppo numerosi i fotomontaggi

«Dischi volanti» come se piovesse per una mostra che al Teatro Erba non poteva non attirare l'attenzione di un pubblico più folto del previsto, soprattutto di scolaresche al completo, che al fenomeno Ufo sono sembrate quanto mai interessate.

Organizzata dalla sezione torinese del Cun — il *Centro Unico Nazionale* per lo studio dei problemi connessi a questi misteriosi oggetti volanti non identificati — la rassegna (che si conclude oggi) non riusciva a dire quasi nulla di nuovo a chi da sempre analizza il fenomeno; quasi nessuna immagine, infatti, poteva dirsi inedita; alcune anzi sono state più volte riprodotte in volumi sugli Ufo. La mostra aveva però uno scopo divulgativo che va apprezzato e che puntava sull'attenzione, soprattutto, dei non addetti ai lavori.

Come distinguere una foto vera, reale, da un *photo fiction*, ossia da un trucco, da un fotomontaggio? L'interrogativo rimane senza risposta e conferma le statistiche rese note in differenti epoche dalle autorità che hanno fatto svolgere indagini in materia. Nuvole dalla forma strana, palloni sonda, effetti di luce, bagliori, fulmini globulari, aerei supersonici, pezzi di razzi vettori di satelliti artificiali, troppe volte sono stati scambiati per «dischi volanti» e rubricati come tali anche da testimoni in buona fede e, quindi, apparentemente attendibili.

Di Ufo veri e propri, ossia di oggetti volanti sui quali non è possibile esprimere un giudizio definitivo, ne restano pochi. E' la riconferma, caso mai ve ne fosse bisogno, di quei dati che sin dal 1947 misero a fuoco il problema dopo che erano stati presi in esame 1593 rapporti di altrettanti avvistamenti. Palloni segnalati come Ufo 18,51%; aerei scambiati per Ufo 11,76%; corpi astronomici riportati come Ufo 14,20%; vari (nuvole, fari, stormi di uccelli, riflessi, oggetti portati dal vento) 4,21%; avvistamenti infondati o con elementi insufficienti per una adeguata segnalazione 22,72%; oggetti volanti di tipo conosciuto, ossia autentici Ufo, 26,94%. E' quest'ultima percentuale che continua a essere inquietante e che i rapporti più recenti non hanno affatto corretto o smentito.

George Adamski, che si sarebbe incontrato con extraterrestri

Non è affatto difficile «costruire» due «dischi volanti» con modellini, di plastica o di metallo, ripresi su uno sfondo un po' confuso. E' comprensibile che, davanti a immagini di questo tipo, il pubblico finisca con il rimanere piuttosto sconcertato

La rassegna torinese ha avuto il merito di appuntare l'attenzione del pubblico sui possibili «errori», sui falsi che inquinano lo studio degli Ufo così come foto truccate, false, elaborate, diedero origine nel primo '900 al fenomeno dello spiritismo.

Nella rassegna al Teatro Erba si è visto Kenneth Arnold, il pilota che nel 1947 avvistò per primo negli Stati Uniti nove «cosi rotondi» che egli stesso battezzò «piatti volanti», lanciando una definizione che sarebbe diventata quanto mai popolare; si è mostrato l'aereo del capitano Mantell, che venne disintegrato inseguendo un Ufo in volo, e si è anche visto George Adamski, una delle figure più enigmatiche dell'Ufologia, a cui si debbono le foto più sbalorditive ma anche più discusse.

Adamski, raccontò — e scrisse in proposito anche alcuni volumi — di essersi incontrato con un essere proveniente da altri mondi, di aver volato a bordo di «dischi volanti», e fu fotografato dagli extraterrestri mentre si affacciava a un oblò di una gigantesca astronave non costruita dall'uomo.

Che dire? Adamski giurò fino alla fine dei suoi giorni di non avere mai mentito e forse, a un dato momento, riuscì a convincere anche se stesso che le esperienze raccontate nei suoi libri gli erano realmente accadute.

A Torino, nella mostra del Cun, si è anche constatato come il fenomeno sia *fermo*, se vogliamo esprimerci così. Con il passare degli anni, la documentazione non si è molto arricchita; ruota monotonamente su se stessa, sempre insistendo sugli stessi casi, come se la sciarada sugli Ufo si fosse inceppata e non avesse più nulla da dirci. L'impressione è confermata anche dai documenti, dai filmati, dalle conferenze.

Che cosa è successo? Siamo noi, forse, troppo assorbiti dai problemi del pianeta Terra, oppure sono gli extraterrestri che, annoiati delle nostre miserie, se ne sono andati verso più allettanti mete della galassia?

r. rossa.

Su questo Ufo appare ben visibile un contrassegno che, secondo alcuni, sarebbe quello del misterioso pianeta Ummo

la qualità è preziosa!

...anche in un dentifricio.

PASTA del "CAPITANO"

preparato con cura, in formati e in gusti diversi, rende i denti bianchi e il respiro profumato.

Auguri (gratis) con Stampa Sera

Riprende la tradizionale rubrica «Auguri con Stampa Sera», piccoli annunci gratuiti dei lettori per amici, parenti e conoscenti. Chi vuole mandare auguri e messaggi per Natale e Capodanno può telefonare al 6568 322 tutti i giorni dalle 15 alle 18.

■ **Monica** e **Paola** augurano buone feste a **Gilberto**, nonna **Lina, Sabrina, Milva** e **Danila** con un pensiero anche per nonno **Pino** e **Michelino.**

■ A nonna **Genione** conosciuta come **«Signora bis»** gli auguri affettuosi dei suoi nipotini **Renzo** e **Pietro.**

■ Per i nonni di Giaveno **Giulia** e **Felice,** i migliori auguri di Buone Feste da **Enrico, Gilberto, Graziella, Paolo.**

■ Ad **Igor** e **Marco** i migliori auguri di Buon Natale da **Lorenza** e **Paola.**

■ **Scomodati per una intera notte** causa scomparsa del «mago», coinquilini inviano comunque auguri almeno consorte Anna, accomunandola nella sventura a Wanda, Carla, Gemma, Sofia e Didi, Alfonso selvaggio.

■ **A tutte le persone abbandonate e sole,** agli anziani, agli amici di «Stampa Sera» che hanno lanciato questa bella iniziativa, ai miei nonni e agli zii, i miei auguri più affettuosi e calorosi. Da Alpignano, Piera Maria.

■ **All'affascinante Sindaco Diego** che ha ballato con me (giovanissima) ai «Poveri vecchi» e si è anche lasciato fotografare a colori, tutti gli auguri per ciò che desidera, anche se per telefono le sue segretarie fanno barriera e lo rendono inavvicinabile. Anna.

■ **Doraluce, viene dall'Oriente** il simbolo della tua ritrovata energia e dinamismo. Il profilo rimane splendido. Gigi ha ragione. Chi potrebbe guastare un'opera michelangiolesca? Tobia.

■ **Spedire le cialde alla Dama** non era affatto un invito ma un ordine. Preghiamo antiquario agire urgentemente liberandosi dalle tarme. Auguri provvisori in attesa che si dia da fare. Roberto.

■ **Scrittore indaffarato protesta** per azione di disturbo notturna causa scomparsa consorte. Invia auguri rivolgendosi a nota cartomante. Il consigliere Enrico.

■ **Suppongo, Amore,** che tu abbia impegnato canterano per regalarmi splendido ranocchio di malachite. Non era meglio ripiegare su baracchino alluminio? Grazie e auguri per un felice 1980. Silvana.

■ **Biancaneve non intende** spodire alcun augurio a Emilio. Gli manda sortilegio perché si impaperi sovente durante la lettura del Telegiornale.

■ **Quattro genovesi residenti Torino** augurano un ottimo Natale e un lieto 1980 al cardinale Anastasio Ballestrero, domandandosi incuriositi perché mai a Torino sia così silenzioso. Perché non sorride più come a Genova? Gli ricordiamo il suo simpatico Govi e rispettosamente lo salutiamo. Derio, Marisa, Gianni e don Francesco.

■ **I Vigili del Fuoco Volontari della provincia di Torino** augurano Buone Feste e un felice anno nuovo al signor comandante, agli ufficiali e a tutti i Vigili del Fuoco.

■ **Francesco** e **Monica** augurano ai cari nonni **Cecco, Rina** e **Cesira** un 1980 pieno di salute e di felicità.

■ **Ada, Vittorio, Fabrizio** e **Luca** augurano ai coniugi **Miroclelo Giovannina** e **Agostino** un lieto Natale e un felice 1980.

■ **Fabrizio, Luca, Ada** e **Vittorio** porgono auguri di prosperità alle zie **Maddalena** e **Maria.**

■ **Ariete mio,** pensa ai tuoi conti che alle cialde ci penso io. Auguri. Italo.

■ **Ai dottori Giancarlo** e **Luciana Borla** un mondo di auguri. Vulfa.

■ **Un affettuoso augurio** di Buon Natale e Buon Anno a Nella e Mario Crosetto dall'amico Gianni.

■ **Da Flavio a tutti gli amici,** alla mia famiglia e a tutti i miei parenti.

■ **A mio fratello Mario e signora.** A quella peste di Omar, a suoceri, cognati e cognate; ai più bei bambini del mondo: Cristina, Dominique e Jean Paul. Giordano augura un Felice Natale e Anno Nuovo.

■ **Simone e Maurizio inviano alla nonna Lina** e alla cugina Lisa, Maura, Liviana e a tutti gli zii, moltissimi auguri di Buon Natale e Felice Anno Nuovo.

■ **C.B. Club Pinerolo,** augura Buon Natale e Felice Anno Nuovo a tutti i soci e simpatizzanti. Il direttivo.

■ **A Pino Catanea** dicendogli: il nostro amore, la felicità d'essere insieme è un avvenimento sempre così nuovo che merita ogni giorno d'essere festeggiato. Auguro Buone Feste ai miei genitori Antonio e Maria Galati e Claudio, al caro suocero Giuseppe Catanea e a tutti i parenti, in particolare Carmelina e Ottavio Catanea, Giovanna Galati.

■ **Mariù** e **Clementina** augurano **a tutti i tifosi granata Buone Feste** e al Torino miglior fortuna per il 1980.

■ **A mamma, papà, suoceri** e a tutte le persone sole, tanti auguri, Maria Teresa e Pinuccio.

■ **La famiglia Rubinetti Umberto** augura alla famiglia Cappello, Recchia, Mozzati, Masserano, Romanini, Rubinetti Mario ed Enrico, un felice 1980. Barbarico.

Sgomberato palazzo in via Ormea per un arsenale in cantina

Per sgombrare la cantina di via Ormea 122 dove ieri pomeriggio è stato trovato un autentico arsenale di armi arrugginite e munizioni di ogni tipo risalenti all'ultima guerra, carabinieri, agenti di polizia e vigili urbani hanno dovuto bloccare l'intero isolato.

Insieme a fucili mitragliatori, mitra, vecchi moschetti, proiettili, c'erano infatti anche due casse di tritolo, «matite» esplosive e parecchie bombe a mano di fabbricazione tedesca e inglese, il tutto avvolto in giornali con date risalenti al 1946: nonostante la pessima conservazione dovuta all'umidità e al tempo, il pericolo di una deflagrazione esisteva ancora e gli artificieri incaricati del recupero e del trasporto delle armi hanno preferito prendere ogni precauzione. Dallo stabile, un vecchio edificio di tre piani, sono anche state fatte allontanare le persone anziane per tutta la durata dell'operazione.

L'arsenale è stato scoperto ieri sera dall'amministratore della casa, Tonino Rubino, 49 anni. La cantina era appartenuta a Francesco Delmastro, ex tranviere ed ex partigiano, deceduto 11 anni fa. In questi giorni la sorella, che vive a Biella, ha deciso di vendere l'alloggio e l'amministratore si è incaricato di far sgombrare la cantina.

Da sotto una catasta di legna è comparsa la canna di un mitragliatore: senza perder tempo, il Rubino è corso ad avvertire i carabinieri della stazione San Salvario.

Eccesso di velocità per d'ufficio"

Il pretore di Avigliana ha assolto Maurizio Coronato, 35 anni, via Monti 7, Torino, dall'accusa di eccesso di velocità, per avere agito in adempimento del suo dovere.

Coronato era stato fermato dalla polizia stradale il 27 gennaio di quest'anno, alle 8,50, sulla statale 25 del Moncenisio, in territorio di Rosta, per velocità superiore ai limiti imposto ed era stato denunciato all'autorità giudiziaria.

In udienza, l'imputato ha dimostrato che il suo comportamento dipendeva dal termine di consegna, che doveva rispettare, per la presentazione di una perizia tecnografica affidatagli dal tribunale di Torino, riguardante volantini affissi o distribuiti in Valle Susa

● Domani nella chiesetta di S. Antonio, i contradaioli del «Borgo di Mezzo» inaugurano un piccolo presepe che vuole essere momento di incontro e di unione fra tutta la gente di Villastellone.

Operai colpiti dalla "maltese,,

Tempo di preoccupazione sanitaria in Alto Canavese: per due giorni sono state chiuse le scuole medie ed elementari di Pont per la disinfestazione dei locali dopo che l'ufficiale sanitario, dott. Albertano aveva riscontrato alcuni casi di pediculosi. Anche in precedenza lo stesso provvedimento era stato adottato a Locana.

A Cuorgnè tre operai della ditta Trione, sono finiti all'ospedale per la febbre maltese provocata da un batterio, detto volgarmente procella, che si trasmette per lo più ingerendo prodotti caseari (latte, burro, latticini) avariati o provenienti da animali infetti, soprattutto ovini. Il direttore dell'ospedale, dott. Treves, ha segnalato all'ufficiale sanitario i casi con procedura d'urgenza. Pare accertato che il contagio non sia avvenuto all'interno della fabbrica. Due elementi avvalorano questa tesi: innanzitutto gli altri dipendenti non denunciano alcun sintomo che faccia pensare alla «maltese», in secondo luogo uno dei tre ricoverati non ha mai fruito del servizio mensa aziendale.

Rapinato ufficio e le pellicce delle impiegate

Rapina nell'ufficio di assicurazioni di via Migliara 3, di cui è titolare Giancarlo Lavanzo, 31 anni, residente a Collegno, corso Francia 220.

Tre banditi, volto coperto da passamontagna, pistole in pugno, si sono impossessati di un milione di lire in contanti custodito nella cassaforte, e delle pellicce delle tre impiegate.

I malviventi hanno fatto irruzione nell'ufficio ieri sera pochi minuti prima delle 20, all'ora di chiusura. In strada li attendeva un quarto complice a bordo di un'automobile con il motore acceso.

Improvvisamente è mancata
Giuseppina Audisio ved. Bonglovanni
anni 94
Ne dànno il triste annuncio la figlia e i nipoti. Funerali oggi 22 corrente ore 14,30 parrocchia Ss. Angeli.
— **Torino,** 20 dicembre 1979.

E' tornata alla casa del Padre l'anima di
Alfredo Actis
Ricordandone la bontà e rettitudine lo piangono la moglie **Ines Marcelli,** le figlie **Paola** col marito **Giorgio Ravizza** e bimbi **Francesco** ed **Ettore, Clara** col marito **Beppe Volanta,** il fratello **Ettore** con la moglie **Annunziata Capirona,** cognate, cognati, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla cara signora Giulia Accomero per le amorevoli cure prestate. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia Pozzo Strada, via Bardonecchia 161, indi tumulazione in Montanaro. Servizio pullman. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino,** 22 dicembre 1979.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Felice Nicol
Lo annunciano la moglie, figlie, fratello, sorella, generi, nipoti, parenti tutti. I funerali sabato 22 ore 10 partendo da via Susa 53, Leumann.
— **Collegno,** 21 dicembre 1979.

E' serenamente spirata
Paola Claris
Terziaria Francescana
Addolorati ne danno il triste annuncio: la sorella, il cognato, nipoti, pronipoti, cugini, parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla dott.ssa Carla Biatto Ferrero per le assidue cure prestate. Funerali oggi ore 14,30 da Strada San Mauro 43; la cara salma verrà tumulata nel cimitero di Meana di Susa. Servizio pullman. Non fiori ma opere di bene. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Torino,** 21 dicembre 1979.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari il
dott. Attilio Vercelloni
di anni 61
Straziati dal dolore lo annunciano: la moglie **Marga,** i figli **Alberto, Angelo** con **Isa,** la suocera **Mimì** e i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi 22 corrente, alle ore 15, nella parrocchia di Sizzano (Novara).
— **Genova,** 22 dicembre 1979.

... e venuta la sera, Gesù disse «passiamo all'altra sponda». (Marco, 4-35)
E' mancata ai suoi cari
Rosa Strona ved. Oddone Marcone
Ne dànno l'annuncio i figli: **Luigi, Maria, Renzo** con rispettive famiglie, la sorella **Rina** ved. **Toscano,** e parenti tutti. I funerali sabato 22 ore 14,30 parrocchia Crocetta.
— **Torino,** 21 dicembre 1979.

Gabriella e **Gian Luca Ricci** con papà e mamma piangono la perdita della Bl. **SIGNORA.**

Il pronipote **Filippo Monti** e genitori si associano al dolore.

Partecipano al dolore i nipoti **Toscano, Pagano, Pettazzi, Strona, Bonl** e **Gai.**

Ernesto e **Felice Nebbia** con famiglie sono vicini al cognato Luigi per la diperdita della **MAMMA.**

Le famiglie **Marcassa** e **Mainardi** prendono parte al dolore del socio Luigi Oddone per la perdita della cara **MAMMA.**

I **Componenti** dell'**Impresa Funebre Oddone & C.** prendono parte al dolore del contitolare Luigi Oddone per la dipartita della **MAMMA.**

E' mancata ai suoi cari la
dott.ssa Carola Pollovio
Ne dànno l'annuncio a funerali avvenuti le sorelle **Savina** e **Elena,** il cognato **Guido,** i nipoti **Elena, Vanna, Paolo** e **Anna,** cugini, parenti e amici tutti e le affezionate **Regina Dardo** e **Rosina Gozzoli.** Un ringraziamento al nipote prof. Paolo Calderini per le affettuose cure e assistenza, e ai medici, infermiere e infermieri dell'ospedale S. Giovanni. La salma riposa nella tomba di famiglia in Passerano d'Asti.
— Torino, 18 dicembre 1979.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Amabile Zanni ved. Guerci
Addolorati lo annunciano i figli, il genero, cognate e nipoti. Funerali oggi ore 16 Osp. S. Vito.
— **Torino,** 22 dicembre 1979.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Antonio Tartaglia
Addolorati lo annunciano la moglie i figli e parenti tutti. Funerali avranno luogo oggi 22 alle ore 8,45 partendo da Corso Grosseto 270.
— **Torino,** 20 dicembre 1979.

E' tornato al Signore lo spirito ardente e cuor generoso di
don Aldo Marocco
Parroco di Savi di Villanova d'Asti
Ne danno il triste annuncio la sorella, i fratelli, cognate, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo nella Parrocchia del Savi sabato 22 dicembre alle ore 14,30 e nella parrocchia di San Paolo Solbrito alle ore 15,40 circa.
— **Villanova d'Asti,** 22 dicembre 1979.

E' mancata
Diella Di Giulio in Di Marco
A funerali avvenuti lo annunciano il marito **Simone,** la figlia **Sara,** il genero **Luigi,** i nipoti **Stefano** e **Giulio.**
— **Torino,** 22 dicembre 1979.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Giacinto Mincotti
L'annunciano: la figlia con il marito **Piero Versetti,** la nipote **Carla** e parenti tutti. Funerali oggi 22 alle ore 16 nella cappella del cimitero generale di Torino.
— **Pancalieri,** 20 dicembre 1979.

E' mancata ai suoi cari
Olga Rinaldini in Chiogna
anni 69
L'annunciano il marito, figli, nuore, nipoti, sorelle, fratello e parenti tutti. Funerali oggi sabato ore 14,30 istituto Riposo Vecchiaia (C.so U. Sovietica, 220). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino,** 20 dicembre 1979.

E' mancato ai suoi cari
Renzo Damasco
Cav. della Repubblica
A funerali avvenuti addolorati l'annunciano: la moglie, la figlia, il genero, i nipoti e parenti tutti. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino,** 19 dicembre 1979.

ANNIVERSARI

1978 1979
Giacomo Ferrando
Isa e **Giuseppe** ti ricordano con disperato affetto. Messa 23 dicembre, ore 11,30 chiesa La Pentecoste.

1954 22 dicembre 1979
Emma Pontecorvo
Presente nel cuore del figlio **Eugenio.**

1971 1979
rag. Lorenzo Grassi
Moglie, figli **Ugo, Elsa, Dante,** ricordano a quanti lo conobbero. Messa 24 dicembre 1979 ore 18,30 Madonna di Pompei, via S. Secondo n. 90.

Nel settimo anniversario della scomparsa di
Dino Osnengo
vive sempre nel ricordo dei suoi cari.
— **Torino,** 22 dicembre 1979.

1978 1979
comm. Girolamo Alabiso
Vivrai sempre nei cuori di tua moglie e tua figlia. S. Messa domenica ore 12 parrocchia Madonna dei Pilone.

Affettuosamente ricordata
Teresa Sorba Mondino
— **Fossano,** 22 dicembre 1979.

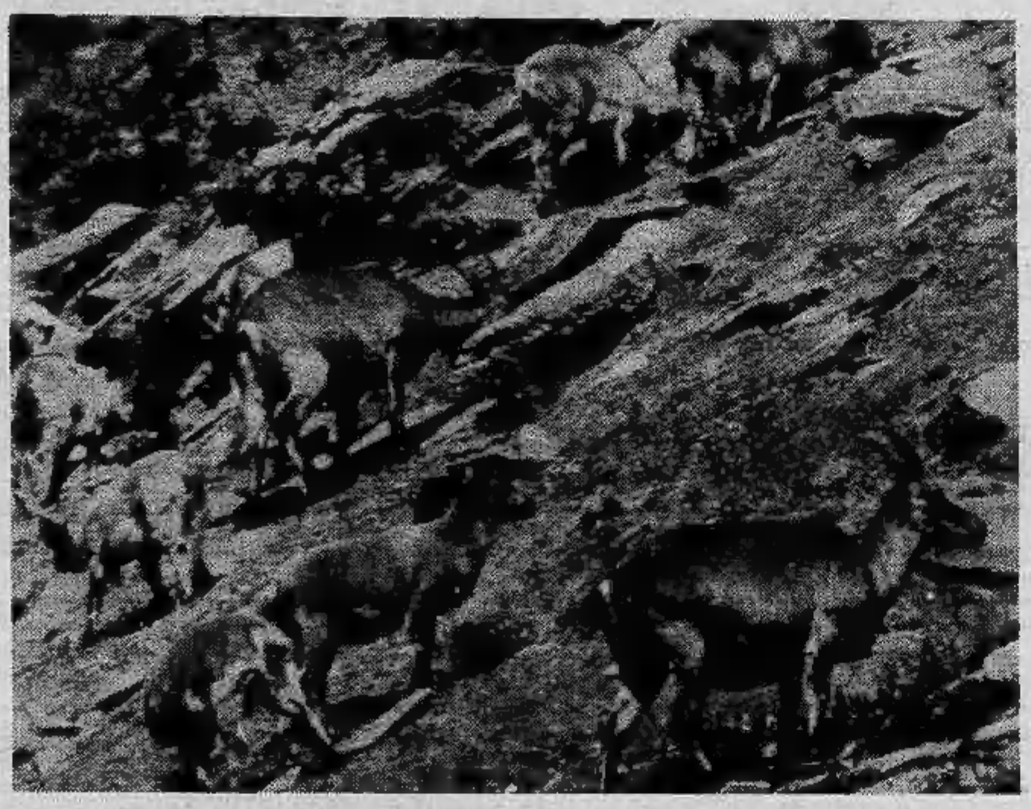
Afferma che il provvedimento danneggia parte della popolazione

Dura opposizione dell'Union Valdôtaine ad ampliare il Parco del Gran Paradiso

AOSTA — Secondo il comitato esecutivo della Union Valdôtaine, il Parco Nazionale del Gran Paradiso limita la libertà e l'attività tradizionale delle popolazioni che risiedono nelle zone dove l'amministrazione del Parco intende estendere la sua influenza. Si sottolinea che all'interno del Parco, che occupa una superficie pari al 15 per cento del territorio valdostano, non è consentito, senza l'autorizzazione del Consiglio di amministrazione dell'ente, ristrutturare le vecchie case, allacciarsi alle linee di distribuzione di energia elettrica, erigere una staccionata, tracciare canalizzazioni per l'irrigazione, ecc.

Il movimento regionalista afferma che la popolazione valdostana è ben lontana dal chiedere l'abolizione del Parco del Gran Paradiso, ma vuole semplicemente vivere in modo conveniente sulla terra cui è ancorata da secoli, contribuendo così, con la sua presenza, a salvaguardare la natura.

In un documento si afferma che «la voracità di quanti pretendono essere ecologi ha voluto estendere ultimamente — e qui si fa riferimento al decreto Marcora del maggio 1977 — i confini del Parco conglobando territori dove l'uomo ha sempre vissuto e lavorato, spezzando così gli equilibri, già precari, che hanno permesso negli ultimi cinquant'anni una tranquilla convivenza tra valligiani e Parco».



L'Union Valdôtaine si richiama alle competenze esclusive attribuite alla Valle d'Aosta dallo Statuto speciale ed in particolare quelle sull'agricoltura, foreste, flora, fauna, caccia, pesca, acque irrigue ed urbanizzazione delle zone di interesse turistico, per cui si sono avvertiti palesi contrasti con la legge istitutiva del Parco che non è mai stata aggiornata.

Non si nasconde preoccupazione dinanzi al pericolo che lo Stato italiano vari una legge che non tenga conto dei diritti statutari dei valdostani, anche perché nei numerosi disegni di legge finora elaborati si è scordato che il territorio del Parco non rientra nelle competenze statali e comunque non si è mai sentito il parere delle popolazioni interessate.

I regionalisti respingono l'ultimo progetto di legge governativo, perché, a loro giudizio, è orientato al solo inserimento nel Parco del «corridoio» di Valsavaranche che comprende il capoluogo ed i villaggi circostanti ed alcuni centri abitati della Valle di Rhêmes, la nomina da parte del ministro dell'Agricoltura dei membri del Consiglio di amministrazione del Parco (i valdostani sarebbero rappresentati per un bel sesto), la creazione di un «carrozzone» per la gestione dei Parchi in Italia e con la funzione di «proporre al Presidente della Repubblica di ampliare, a sua discrezione, i confini dei parchi» ed infine l'esproprio degli immobili che si trovano all'interno del Parco del Gran Paradiso.

«L'Union Valdôtaine non può accettare una legge di tal tipo — dice il documento del Comitato esecutivo — che limiterebbe ancora una volta l'autonomia del nostro Paese». Per questa ragione verrà proposta una legge regionale alla a disciplinare, negli attuali confini del Parco e senza tener conto del decreto Marcora — del resto impugnato dalla Regione — tutte le materie per le quali la Regione ha la competenza esclusiva di applicazione dello Statuto speciale.

Giuseppe Margot

● VOGHERA — *(e. g.)* La società che provvede alla raccolta, trasporto e smaltimento dei rifiuti solidi urbani nei 47 Comuni dell'Oltrepò pavese, di cui 19 della comunità montana, e in una quindicina di piccoli centri dell'Alessandrino ha rinunciato all'appalto del servizio a causa della mancanza di una nuova discarica controllata. Quella di cui si serviva a Broni e nella quale venivano scaricate ogni giorno 60 tonnellate di rifiuti è esaurita.

Tra due mesi anche Voghera si troverà nelle stesse condizioni

Oggi a Varese

Vini all'asta per restaurare una chiesa

VARESE — L'idea è stata della federazione italiana sommeliers: mettere all'asta delle bottiglie di vino d'alta classe, e con il ricavato restaurare la chiesa di Sant'Irnerio (situata nell'antica frazione di Bosto), i cui lavori sono stati sospesi per mancanza di fondi. Pertanto oggi, alle 21, nella sala napoleonica di Villa Ponti di Varese, bottiglie di vino da collezione saranno messe all'asta con tanto di banditore ufficiale e catalogo che descrive dettagliatamente gli elevati pregi dei «pezzi» per i quali i fans dell'enologia fanno pazzie.

Si tratta, è vero, di un'asta benefica, ma è altrettanto vero che le bottiglie da assegnare appartengono a quelle ormai scomparse dai mercati normali. Tra i pezzi da collezione, per i quali è previsto già uno scontro serrato e acceso tra collezionisti per aggiudicarsi la bottiglia da riporre nella propria cantina, figurano un Barolo del 1888 e un Barbera del 1885, oltre ad un Chianti Nigozzano che data 1908.

Siamo insomma nel vino d'antiquariato. Inoltre ognuno di questi gioielli enologici sarà provvisto di un certificato che attesterà, come una carta d'identità, luogo e data di nascita, o più precisamente d'imbottigliamento.

u. g.

Nuovi pullman per pendolari ad Alessandria

ALESSANDRIA — Con l'inizio dell'anno prossimo verranno istituite cinque linee di pulmann interessanti non meno di mille operai — i pendolari della zona industriale di Spinetta Marengo e di quelle Quattordio-Felizzano —. Vengono così accolte le richieste da tempo avanzate in proposito e tendenti a risolvere un grosso problema per chi ogni giorno deve raggiungere il posto di lavoro.

In una riunione fra l'assessorato ai trasporti regionali, il comprensorio, le organizzazioni sindacali e di fabbrica, sono stati superati gli ostacoli per la costituzione delle cinque linee. Il servizio interessa i dipendenti della Michelin, Montedison, entrambe di Spinetta Marengo, Alfacavi, Ivi, Invex, Cavis di Felizzano e Quattordio.

«Le linee operaie, rivendicate dai lavoratori come primi interventi prioritari e che rientrano nel piano di riorganizzazione del trasporto pubblico — afferma un comunicato della Fulc — sono il risultato di una azione continua svolta dal sindacato per soddisfare le esigenze della collettività. La federazione provinciale Cgil-Cisl-Uil unitamente alla Fulc e ai consigli di fabbrica delle varie aziende interessate che ha portato avanti l'iniziativa, rileva l'urgenza del problema determinata anche dalla attuale crisi energetica, dall'aumento dei costi dei trasporti e dai disagi che i pendolari devono sopportare. Il problema del trasporto va affrontato in tempi brevi, senza ulteriori indugi».

Le nuove linee interessano per il momento la pendolarità operaia ma in seguito saranno utilizzate dalla collettività.

e. c.

Lo stabilimento occupato domani interrompe la produzione

Montefibre: il blocco a Verbania paralizzerà le altre fabbriche?

VERBANIA — L'autogestione alla Montefibre di Verbania sta agonizzando: le scorte di nafta (le forniture erano state bloccate dalla direzione quindici giorni fa) vanno esaurendosi e al prefetto è stato impossibile consentire alle organizzazioni sindacali di metter mano a quelle scorte di combustibile che ogni azienda ha costituito per legge al fine di poter continuare l'attività degli impianti.

Così lo stabilimento si va gradatamente fermando, un reparto dopo l'altro, per iniziativa delle organizzazioni sindacali, che stanno economizzando le ultime riserve di nafta disponibili.

E' in autogestione anche la Taban, una consociata che opera nel complesso Montefibre e produce acetato e le altre sostanze chimiche primarie per l'attività delle altre aziende del gruppo che operano ad Ivrea, Vercelli, Villadossola, Novara, Châtillon. Le stesse aziende e in particolare quelle di Novara e Villadossola producono, peraltro, i sali di polimero indispensabili per Verbania. E' una catena che lega un complesso all'altro: una interruzione dell'attività nello stabilimento verbanese (che sembra ormai inevitabile) avrebbe grosse conseguenze anche per i dipendenti di queste fabbriche.

Dice Antonio Trafficante, dell'esecutivo di fabbrica: «Ieri abbiamo fermato due linee del settore Taban e duecento blocchi di filatura su 250. Se non interverranno miracoli, da domenica metteremo la fabbrica "in sicurezza"».

Un violento attacco alla posizione della Montefibre e all'atteggiamento del governo è venuto ieri dall'on. Lucio Libertini, della direzione nazionale del pci, che, accusando la società milanese di essere l'unica responsabile della rottura delle trattative, l'ha invitata a recedere dalla sua intransigenza.

Libertini ha annunciato poi che «se i lavoratori saranno costretti, dalla chiusura della direzione e dall'inerzia del governo a presidiare la fabbrica, i parlamentari comunisti si uniranno a loro».

C'è anche una dichiarazione di don Giuseppe Caggiani, delegato vescovile per il Verbano-Cusio-Ossola, sull'annunciata presenza del vescovo, monsignor Aldo Del Monte, la sera della vigilia, tra gli operai della Montefibre nella fabbrica, ove celebrerà la Messa natalizia. Don Caggiani, che è anche direttore di una catena di nove settimanali cattolici pubblicati in provincia di Novara e in Valsesia, dopo aver detto che il vescovo sarà tra gli operai non solo per confermare la solidarietà cristiana a tutti quanti soffrono e lottano per la giustizia, «e tanto meno per pronunciare vane parole consolatorie», ha concluso affermando che «solo nel rispetto per la dignità del lavoratore e per la vita della sua famiglia si potranno costruire rapporti tra le classi sociali che non siano a danno dei più deboli e dei più poveri».

Intanto, dopo il trenta per cento sulla tredicesima distribuito sei giorni fa, l'azienda ha messo in distribuzione un acconto pari a centocinquantamila lire sullo stipendio maturato lo scorso novembre.

Antonio Costantini

Istituita la divisione ginecologica

Canelli: all'ospedale reparto atteso da anni

CANELLI — *La risposta che da tempo si attendeva è finalmente arrivata: l'ospedale civile avrà presto la divisione di ginecologia. Il relativo decreto regionale è stato pubblicato sull'ultimo bollettino ufficiale e la circolare è arrivata proprio ieri all'amministrazione dell'ente.*

Era da diversi anni che si parlava dell'istituzione del primariato e, a questa proposta, erano sorte delle polemiche. Infatti, c'era chi non vedeva la necessità di allestire quel primariato quando ne esisteva un altro a solo dieci chilometri di distanza, all'ospedale generale di zona di Nizza Monferrato.

Ma gli amministratori ribattevano che l'ospedale di Nizza non aveva le dimensioni sufficienti per garantire un servizio adeguato a tutta la zona

Intanto sono iniziati i lavori per l'ampliamento dell'ospedale. In questi giorni le ruspe scavano le fondamenta della nuova palazzina che ospiterà i diversi laboratori ed alcuni uffici. Proprio per questi lavori era nato un piccolo caso. Sul terreno dove dovrà sorgere la palazzina, infatti, ci sono tre giganteschi e ultrasecolari pini

Il progetto della palazzina prevedeva l'abbattimento dei tre pini. Associazioni naturalistiche ed alcuni amministratori dell'ente si erano opposti a questo disegno. A cedere, alla fine, è stato il progettista, che ha studiato una modifica che salverà i tre pini.

f. la.

Alessandria: denunciato

Falso medico truffa commercianti

ALESSANDRIA — *(e. c.)* I carabinieri della squadra di polizia giudiziaria hanno denunciato per truffa il trentatreenne Giuseppe Ferrabone, residente a Torino in corso Agnelli 46 ma attualmente irreperibile. Qualificandosi medico (diceva di essere il dottor Roberto Vaghi) ha compiuto nella nostra città due raggiri ai danni di altrettanti alessandrini.

Nell'oreficeria Caccioia di piazza Garibaldi di cui è coadiuvante Cristiano Binelli acquistato un bracciale del valore di 250.000 lire pagando con un assegno poi risultato rubato. Nell'officina Galvagno di Elsa Ferraris si è fatto riparare l'auto ed ha saldato il conto (240.000 lire) anche questa volta con un assegno rubato.

Acque inquinate indagini a Santhià

VERCELLI — Il laboratorio provinciale d'Igiene e profilassi di Vercelli ha effettuato nei giorni scorsi una serie di prelievi nella «fossa di San Rocco», il collettore generale nel quale confluiscono tutti gli scarichi dell'abitato di Santhià, per determinare il grado di inquinamento.

L'operazione era stata sollecitata dal presidente del «Consorzio Bocchetti perpetui» Mario Bianco, che gestisce la rete irrigua di Santhià, dopo che una quindicina di agricoltori delle frazioni Bosafarinera, Romperone e Pragilardo con un esposto diretto al pretore avevano denunciato che da diverso tempo le acque della «fossa», che vengono utilizzate per l'irrigazione, esalavano odori pestiferi e presentavano tracce di schiume e di residui oleosi.

a. mo.

Una bicicletta venduta per mille lire

NOVARA — *(u. g.)* Nella sala delle pubbliche udienze della corte d'assise del tribunale, si è svolta l'asta di «corpi di reato». Verso quali oggetti è stato rivolto il maggior interesse dei circa cinquanta intervenuti? Armi e arnesi da scasso hanno avuto le maggiori preferenze; una bicicletta è stata aggiudicata per la modestissima somma di 1050 lire; per contro un cacciavite e una tenaglia sono stati pagati poco più di 4 mila lire. Una «coppia di bombole con relativa attrezzatura per fiamma ossidrica» è stata acquistata per poche migliaia di lire.

Liquami, sangue di suini, detersivi corrompono ogni giorno le acque

Asti: la provincia in allarme per l'inquinamento dei fiumi

ASTI — Nei giorni scorsi il consiglio della circoscrizione che comprende quattro frazioni della città ha lanciato un allarme: l'inquinamento del vicino torrente a causa di alcune inustrie che gettano nel corso d'acqua, addirittura sangue di suini appena macellati.

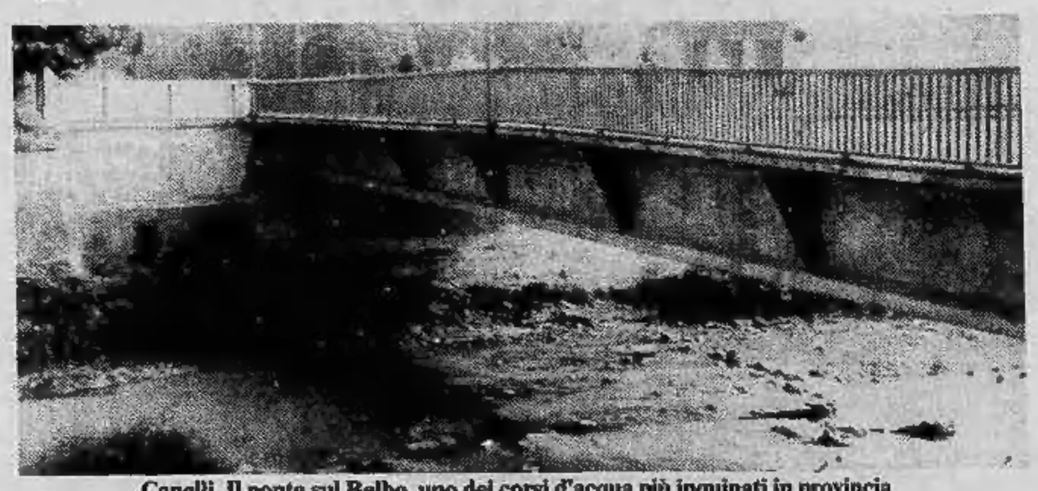
Il «grido d'allarme» contro gli inquinamenti non viene solo da queste quattro frazioni collegate l'una con l'altra, ma anche da altri centri piccoli e grandi. L'inquinamento dei corsi dell'Astigiano è costante sistematico e in continuo aumento. Sostanze anche tossiche vengono quotidianamente immesse nei fiumi e nei torrenti.

Il problema è stato già ampiamente dibattuto; si suggeriscono rimedi ma in realtà fino ad oggi non si è fatto quasi nulla per porre un freno.

Tra i fiumi dell'Astigiano, nel Tanaro è stata accertata la presenza di residui della lavorazione del legno, tannino e lignina che spesso colorano le acque del fiume, oltre a tracce di detersivi sintetici nocivi alla fauna ittica. Il Bormida è considerato il fiume più inquinato d'Italia. Nel torrente Belbo vengono immessi residui di lavorazione dei numerosi stabilimenti enologici. Le acque assumono — dicono i tecnici — una colorazione violacea.

In provincia esistono altri corsi d'acqua, quasi secchi nel periodo invernale ma pericolosi in estate. Uno di questi è il torrente Tiglione e alcuni rii che lo alimentano posti a cavallo tra i comuni di Montegrosso e Mombercelli. A Nord c'è il torrente Versa che nasce dalle pendici dei colli di Montiglio e Cocconato. Quest'ultimo, definito «inquinatissimo», è stato al centro di continue proteste delle popolazioni. Venne anche aperta un'inchiesta giudiziaria, troncata però con l'amnistia di un anno fa, che sollevò i colpevoli da ogni responsabilità.

v. m.



Canelli. Il ponte sul Belbo, uno dei corsi d'acqua più inquinati in provincia

Si aggrava una situazione che coinvolge un milione di abitanti

Ancora rinviata la costruzione del depuratore per il Bormida

MONASTERO BORMIDA — Ci saranno ancora ritardi nel disinquinamento del fiume Bormida: la costruzione del grande depuratore che dovrebbe sorgere a Zinola, in provincia di Savona, sarà con ogni probabilità ulteriormente rinviata almeno fino alla prossima primavera.

L'inizio dei lavori era previsto a gennaio ma non si è ancora provveduto ad appaltare l'opera. L'impianto, oltre a servire una vasta area del comprensorio savonese, dovrebbe raccogliere le acque di scarico dell'Acna di Cengio, l'industria di coloranti principale accusata dell'inquinamento del fiume. I cinque Comuni astigiani attraversati dal Bormida (Vesime, Cessole, Bubbio, Monastero, Sessame) sono fra i più interessati a quest'opera in quanto sarebbero i primi a beneficiarne.

«E' una situazione che si sta facendo sempre più difficile — hanno sostenuto durante una riunione organizzata dall'amministrazione provinciale i sindaci dei Comuni interessati —. Il problema dell'inquinamento del Bormida interessa anche il Tanaro ed un troco del Po, coinvolgendo una vasta area con una popolazione complessiva di quasi un milione di persone».

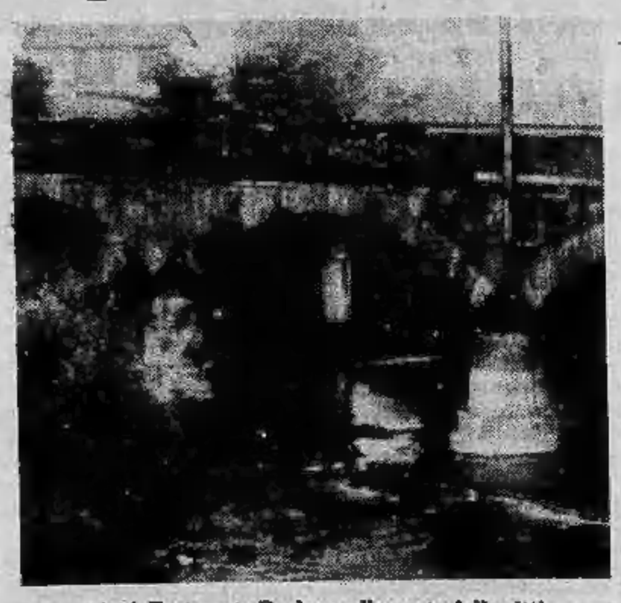
E' da almeno cinquant'anni che si discute della vicenda: nel 1970 la Provincia di Asti presentò una denuncia e si costituì parte civile contro i responsabili dell'inquinamento, e si è ancora in attesa che il caso sia portato in tribunale. La siccità della scorsa estate ha ancor più aggravato la situazione: «I contadini della zona — ha detto il sindaco di Vesime Mariano Pregliasco — hanno subito danni notevoli: le acque del fiume, rossastre e maleodoranti, non possono essere utilizzate per l'irrigazione. Anche il turismo risente molto delle condizioni del nostro fiume».

La Regione Piemonte ha però messo in cantiere la costruzione di tredici depuratori. I primi due verranno allestiti nei Comuni di Acqui e Ovada entro breve termine. «In seguito — ha precisato l'assessore provinciale all'ecologia Ercole Poggio — un depuratore verrà installato tra Bubbio e Monastero mentre un altro è previsto a Vesime».

f. la.

L'impianto progettato nel capoluogo

Un'opera imponente «ripulirà» la città



Asti. Il torrente Borbore alle porte della città

ASTI — *Entrerà in funzione in primavera l'impianto di depurazione generale delle acque di scarico urbano dell'intera città di Asti. L'opera, realizzata con il contributo della Regione sulla riva sinistra del Tanaro a sud della città, poco dopo il ponte ferroviario della linea Asti-Acqui Terme, sarà in grado di depurare oltre centomila litri di acque nere al giorno.*

Costruito secondo le più moderne tecniche il depuratore utilizzerà una serie di vasche di decantazione in cui vengono convogliate le acque delle fognature: qui con diversi procedimenti (immissione forzata di getti d'aria compressa, caduta, rimescolamento con strumenti meccanici) si provoca una forte ossigenazione del liquame che verrà liberato della parte organica destinata a formare una massa fangosa. L'acqua così decantata verrà ulteriormente trattata e potrà quindi essere riimmessa pulita nel fiume.

I fanghi saranno invece disposti in speciali vasche di essiccamento e trasformati in concimi organici. Il depuratore, oltre alle acque nere della città, raccoglierà anche l'acqua del rio Valmanera (una sorta di fogna a cielo aperto che attraversa da nord a sud tutta la parte orientale della città). Anche le acque del rio subiranno lo stesso trattamento di depurazione e confluiranno nel Tanaro non più cariche di rifiuti che ne elevano, come accade ora, il tasso d'inquinamento.

Il tratto cittadino del rio Valmanera è stato intanto in gran parte risanato, così da poter ritornare pulito e utile per l'intera città.

e. m.

Acque putride e nere a Villafranca

Il Triversa e il Traversola hanno ucciso tutti i pesci

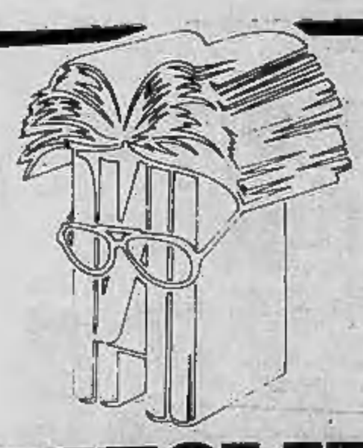
VILLANOVA — I corsi d'acqua che interessano Villanova sono abbastanza distanti dall'abitato, e per questo motivo si sono finora salvati da un vero inquinamento. I torrenti Triversa e Traversola, che forniscono l'acquedotto, scorrono infatti in valli boschive.

Per i corsi d'acqua della pianura, il Banna, il Fossarone, il Rodairano e il Bottalino, i problemi sono di altro tipo: avendo un decorso molto pianeggiante, sono spesso soggetti, durante i periodi di piena, a straripamenti che allagano le terre coltivate adiacenti. Un anno fa hanno causato danni ingentissimi alle colture.

Il Triversa e il Traversola, proseguendo il loro corso, giungono a Villafranca in condizioni di altissimo inquinamento. Le maggiori responsabilità vengono attribuite a un allevamento di suini che, all'altezza di Dusino, scarica i propri liquami nelle acque, rendendole putride e nere.

A questo vanno aggiunte le fognature e gli altri scarichi industriali che riversano i loro residui ancora più a valle. Perciò il Comune ha richiesto l'intervento all'ufficio di Igiene e profilassi della Provincia di Asti, per individuare, al fine di neutralizzarli, i responsabili dell'inquinamento. «Non sono mai state fatte analisi — dicono in municipio — ma è sufficiente quel che dicono i pescatori: i pesci sono quasi tutti morti».

l. b.



TUTTOLIBRI
il settimanale per riconoscere i tuoi libri

MESSAGGI DAL FUTURO

Verso gli Anni Ottanta: racconti e poesie di Alberti - Arbasino - Arpino - Barbaro - Calvino - Carpi - Cavani - Chiara - Chiusano - Compagnone - Goldoni - Levi - Malerba - Musatti - Ombres - Ravera - Rigoni Stern - Santucci - Sciascia - Solinas Donghi - Vacca - Zanzotto

in edicola il numero doppio
L. 800

editrice LA STAMPA

I gioielli nel gioco creativo di
GianniVersace Roberta di Camerino
MISSONI JL LANCETTI
per Corsi gioielleria
V. Roma 20, tel. 510.422 - TORINO

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli, indagini, infedeltà. Esito assicurato
Corso Vitt. Emanuele, 107 - Telef. 511.024 - 538.682 - Torino

PUBBLICITA'
Tariffe: modulo mm 42x22,5
Posizione e data rigore tariffa indicata in parentesi
OCCASIONALI L. 18.000 (21.600)
COMMERCIALI L. 15.000 (18.000)
RICERCHE PERSON. L. 18.500
FINANZIARI e LEGALI L. 25.000 (30.000)
ECHI CRONACA L. 850 a riga
NECROLOGI e ADESIONI L. 240 p. parola
RIQUADRI SPETTACOLI L. 14.000 (42x20)
ECONOMICI vedi rubriche

PK publikompass
Milano - Via G. Negri, 8/10 - tel. (02) 8596
Torino - C.so M. d'Azeglio, 60 - tel. (011) 658965/658844
Biella - Via Novara, 9/d - tel. (015) 26234
Novara - Via A. Costa, 32 - tel. (0321) 399240/399249/33341
Genova - Via E. Vernazza, 23 - tel. (010) 592560
Imperia - Via Matteotti, 16 - tel. (0183) 60777
Sanremo - Via Gioberti, 47 - tel. (0184) 83366
Savona - Via Astengo, 1/1 - tel. (019) 36219/386495
Acqui Terme - G. Perazzi - c. Cavour, 83 - t. (0144) 2529
Alba - Pubblialba - c. Piave, 19 - t. (0173) 4546
Alessandria - Agenzia Verdoja - p. Libertà, 1 - t. (0131) 40696
Asti - P. Bellé - p. Medici, 33 - t. (0141) 32222
Casale Mont. - Pubblitalia - v. Roma, 52/b - t. (0142) 2154
Cuneo - S. Bodino - v. S. Grandis, 11 - t. (0171) 62.477
Fossano - A. Bertolino - v. Dante, 16 - t. (0172) 60054
Mondovì - A. Bertolino - v. S. Agostino, 12 - t. (0174) 40.278
Novi Ligure - G. Collareta - v. Garibaldi, 67/5 - t. (0143) 2910
Racconigi - P. Clerici - v. S. Giovanni, 17 - t. (0172) 86405
Savigliano - Tip. Saviglianese - p. Santarosa, 21 - t. 0172-32287
Tortona - E. Maruffo - v. Montebello 2 - t. (0131) 861189

STAMPA SERA 1979

tuttospettacoli

Macellai, orefici, impiegati, pensionati di scena al Teatro Nuovo

Bistecca e filetto, cantante perfetto (dilettanti di lusso per la nuova operetta)

Il macellaio Maurizio Lovera e l'orefice Millo Clava, animatori della compagnia di operette che si esibirà ■ Nuovo ■■■ ■ feste di fine anno (Foto di Enrico Milone)

Quella sera, alla prima *del* Paese ■■ campanelli *con la compagnia di Clava al Teatro Nuovo, la signora credette di avere un'allucinazione.* «Scusa ma quello lì non ■ il nostro macellaio»?, *chiese con la voce rotta dall'emozione al marito, facendo segno al tenore da poco entrato in scena.*

La voce era perfetta: «Quando ■ giorno muor, s'avvolge d'ombra il ■■■ altor»; ■ *il marito un po' scocciato:* «Figurati se è ■ nostro macellaio; lasciami sentire per favore»!

Eppure la signora ■■ *convinta. Ci pensò su tutta la notte e la mattina dopo si decise ad uscire di casa per chiarire* ■ *mistero.* «Senta, ieri sera sono ■■■ all'operetta: vero che era lei quel giovane capitano vestito da marinaio»?

«Da comandante, signora», *rispose pronto* ■ *macellaio. E subito,* ■■■■ *taglia-*■■ *una* ■■■ ■ *filetto* ■ *un cliente:* «Balla ■ giava boccuccia di baci...», *tanto per far vedere che ricordava anche le altre parti.*

Proprio così. Il negozio di giorno: bancone bilancia e coltelli; il palcoscenico ■ *sera: musica, riflettori* ■ *applausi.* ■■ *Maurizio Lovera, 30 anni, macelleria in corso Vinzaglio,* ■■ *passato di cantan-*■ *all'accademia corale «Stefano Tempia» di Torino, non* ■ *un caso isolato. La compagnia stabile «l'Operetta» che sarà di* ■■■■ *per Natale* ■ *Teatro Nuovo,* ■ *tutta una sorpresa:* ■ *direttore d'orchestra* ■ *un geometra che lavo-*■■ *in un'azienda, gli attori sono impiegati, commercianti, pensionati; c'è* ■■ *laureato in matematica che recita parti brillanti.*

E poi c'è lui, Millo Clava, un negozio di orologi in via Cernaia, una passione per l'operetta più travolgente del suono di tutte le sveglie che ha in vetrina. Ha cominciato da solo. Prima come presentatore di spettacoli vari, can-■■■ *piemontesi, jazz, con Balocco e Filogamo, poi* ■ *partire dal '70 un unico chiodo fisso in testa: cantare l'operetta.*

Era un tormento. Ci pensava notte e giorno. Quando riparava gli orologi quelle musiche non gli davano tregua: «O cin ci-là, mordi rosicchia divora...». *Capì che se voleva cantare doveva* ■■■■ *una compagnia* ■■■ ■■ *e allora si mise* ■ *lavoro. Si rivolse agli amici, cercò tra gli appassionati e i dilettanti. Gli addetti ai lavori non lo incoraggiarono:* «Mettere insieme una compagnia? ■■ tu sei matto, non riuscirai neanche a fare la "prima"». *E invece Clava ce l'ha fatta: dall'orchestra al balletto, dai costumi alle scene ai copioni. Continuava* ■ *lavorare:* «Mi fa vedere un orologio signor Clava»? *ma la sua mente era altrove. Ha trovato tenori* ■ *soprani,* ■■■ *soprattutto ha ritrovato* ■■ *stesso:* ■■ *comico di classe, uno che riesce a calamitare la simpatia del pubblico con una semplice mossa.*

■ *debutto* ■ *Cuneo nel '74, poi i primi successi. Una tournée nelle Marche, tante recite, una soddisfazione grandissima: la* ■■■ ■ *stata* ■ *prima compagnia* ■■ *operetta ad approdare al «Vittoriale» di Gardone Riviera,* ■ *teatro di D'Annunzio,* ■ *il nome di Clava è finito vicino a quelli di Buazzelli e Carla Fracci. Ora conta una cinquantina* ■■ *elementi; nel negozio ci sono le foto* ■ *Clava nei panni di La Gaffe, giacca e visiera da marinaio, la parte* ■■■ *comico nel* «Paese ■■■ campanelli».

C'è chi sogna di guadagnare un terno al lotto o vincere alla lotteria. Lui vorrebbe fare l'operetta come l'ave-■■ *vista da piccolo:* «I ■■■ genitori ne andavano matti. Mi ■■■■■■ portato una volta ■ vedere una compagnia austriaca, 70 orchestrali, 50 ballerini. Li sogno ancora adesso, ma per ■■■ spettacoli così ci vogliono i soldi».

Lui ne ha tirati fuori parecchi, ■ *anche se non sono tornati tutti indietro è contento lo stesso. Ama il palcosceni-*■■ *perché ci crede,* ■ *quando sente parlar male dell'operet-*■ *ci soffre.* «Ogni tanto chiedo ai giovani: vi piace l'operetta? Rispondono ■ no. E allora aggiungo: ■■ ■ conoscete? Continuano a rispondere di no. Io li invito: venite a vedere almeno una volta. Allora vengono, e dopo il primo atto mi raggiungono ■ camerino per dirmi che avevo ragione».

Due anni fa ha avuto un incidente d'auto: ■ *giorni d'ospedale. Si* ■ *fatto portare le registrazioni dei suoi spettacoli: dopo* ■■■ *settimana tutta la corsia intonava il coro:* «Luna tu ■■■ sai dirmi cos'è».

Anche ■ *moglie, Sandra Valli, recita con lui. Nel* «Paese dei campanelli» ■ *Pomerania,* ■ *brutta del villaggio, che* «da 17 anni non ha rapporti con il marito e quando vede la possibilità di combinare qualcosa ■■■ l'arrivo ■■ marinai ce ■ mette tutta». *Sandra Valli aiuta Cla-*■■ *in negozio e di* ■■■ *si studia le battute.*

Quanto dedica all'operetta? «Un buon 50 ■■■ cento della mia vita: ho ■■■ casa, due figli, tre cani e ■■■ ■■■■ di piante».

E il marito? «Un particolare ■■■ tutto trascurabile». *Poi si pente:* «Scherzavo, mi ha convinta, anzi, mi ha buttata lui sul palcoscenico».

Che cosa cantate quando andate a dormire? «Più che cantare ripassiamo il copione. O meglio, ■ io l'incido sul registratore ■ io l'imparo subito; mio marito invece se lo studia ■ ■■ bisogno che io gli dia le battute». *La sera si prova e l'indomani* ■ *giornata diventa pesante,* «guardi un po' che occhi...».

Ma l'operetta merita anche qualche sacrificio. E nella compagnia di Clava ognuno fa ■ ■■■ *parte. Si fanno le* ■■■ *piccole per curare gli ultimi dettagli; così gli impiegati-ettori il giorno dopo sonnecchiano in ufficio e il tenore-macellaio deve lustrarsi gli occhi per osservare il peso sulla bilancia.*

■ *poi le prove sono anche impegnative per un altro motivo. La compagnia può contare stavolta* ■■ *due grossi professionisti: Aurora Banfi, una «regina» dell'operetta che da 9* ■■■ *partecipa al festival* ■ *Trieste* ■ *ha recitato* ■■■ *i più famosi nomi dello spettacolo, dal comico Elvio Calderoni,* ■ *Rascel,* ■ *Dapporto;* ■ *il tenore Franco Artioli, cantante lirico, numero-*■ *dischi, tournée all'estero, diverse opere in repertorio. Completa la compagnia il balletto «Adriana» di Tina Sabatini.*

Hanno tutti accettato per amicizia con Clava e il loro giudizio ■ *unanime:* «Ha acquisito ■■■ meriti artistici nei quali possiamo introdurci be-■■■■■ anche noi. E poi lavorare a Torino, per questo pubblico, è sempre un piacere».

La prima è prevista per lunedì sera. Ci saranno tutti: il maestro Molino, Margherita Giraudi, Susy Picchio, Oggero, Bertaggia, Ciciriello, Angela Mauri, Beppe Di Rienzo, Carlo Lendi, e poi Mazzanti, Morino, Rausi e Vitaliano. E naturalmente ci sarà anche Maurizio Lovera, macellaio, bella voce. «Un chilo di bollito grazie — e *lui affetta cantando:* «cos'è quest'ondeggiar di profumati fior...».

Mauro Anselmo

Il calendario degli spettacoli

Aurora Banfi

Franco Artioli

Questo il calendario degli spettacoli al «Nuovo».

Il ■■■ ■■ campanelli: 24-25 dicembre (ore 21,15), 26 dicembre (15,30).

La duchessa ■■■ ■■ Tabarin: 28-29 dicembre (21,15).

La ■■■■ delle libellu-■■ 30 dicembre (15,30), 31 dicembre (20,15), 1 gennaio (15,30).

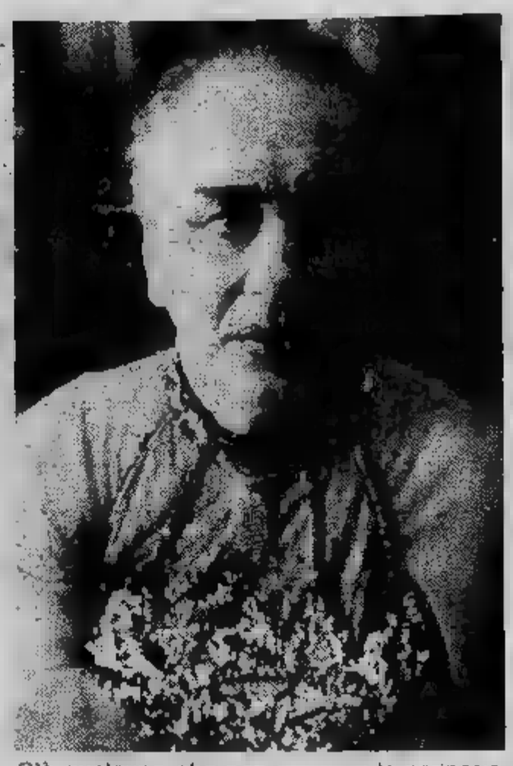
Cin-ci-là: 4-5 gennaio (21,15), 6 gennaio (15,30).

L'orchestra ■■■ ■■■■ Alvise Molino anch'essa formata da dilettanti e pensionati

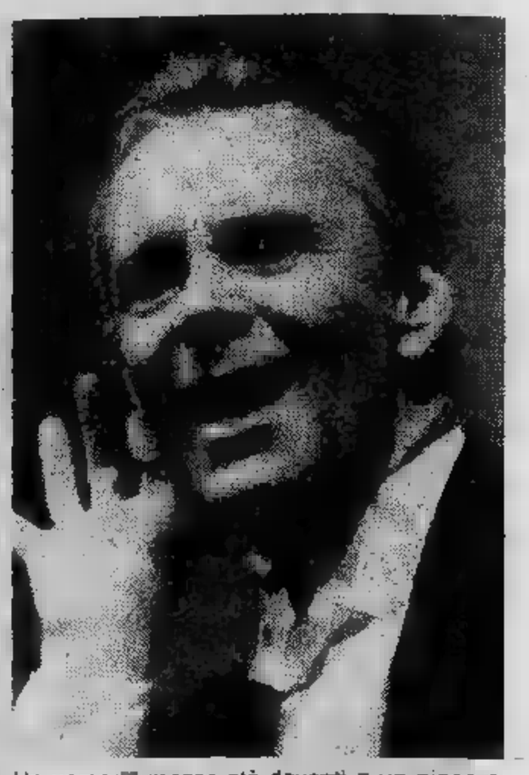
Novità e repliche all'Alfieri, Carignano, Gobetti e alla «Bomboniera»

Andare a teatro nei giorni di festa

Carlo Campanini e Franco Barbero hanno con stessi di cimentarsi ogni stagione con due novità. Dopo il successo di «Paletto Gioanin, american 'd Mongardin» eccoli da lunedì Carignano ne «La voglia fragola», tre atti di Seglin Castelverde che promettono risate per tre atti.



C'è qualcuno che non le peripezie dei due «coniugi» omosessuali de «Il vizietto»? Paolo Ferrari ed Elio Pandolfi giocano sul sicuro all'Alfieri nella versione italiana della commedia di Poiret finora nota attraverso il film di Edouard Molinaro con coppia Tognazzi-Serrault.



Un uomo mezza età davanti un piano a coda si scaglia contro le mezze calzette dello spettacolo, della letteratura e della canzone italiana della prima metà del nostro secolo. Paolo Poli ripropone dal mercoledì di Santo Stefano Gobetti il suo graffiante spettacolo «A mezza coda».

L'erede della Summer allo «Studio 2»

Claudia Barry scatenata

Claudia Barry, alla sua prima apparizione Italia, ieri allo Studio 2, meritava tutto esaurito. Fra i giovanissimi, appassionati di disco-music, conta già vaste schiere ammiratori estimatori. Un che le sta fin troppo stretto a giudicare da ciò che ha offerto nel suo show.

Generalmente la nostra penisola è meta ambita di cantantini stranieri che cercano la consacrazione ufficiale. Ma nel caso di Claudia, «venere» mulatta, originaria Giamaica «esplosa» nel '77 in Germania, non è il caso di parlare di bluff. C'è già chi ha parlato di lei come della futura «erede al trono» disco-music, al posto dell'attuale «regina» Donna Summer. Rispetto a quest'ultima, ella può vantare fisico «pin-up» ed una voce fenomenale, autentico uragano di note.

Non si è dilungata molto nella sua esibizione: poco più di mezz'ora, le è bastato per conquistare tutto pubblico. cantato, con a tratti aggressivo in altri momenti suadente; ballato, anche assieme al pubblico invitandolo più riprese ad accompagnarla sue danze; ha ammiccato; con grazia felina, senza cadere nel pacchiano.

Tutta inguainata, in una tuta pantalone color rosso fiamma, ha avuto come contorno tre ballerine aggraziate ed un efebo. Oltre al suo pezzo più famoso, «Boogie Woogie Dancin' Shoes», Claudia ha proposto alcuni brani del ultimo long playing, «Feel the Fire». Ha anche interpretato, alla sua maniera, brani sudamericani. è anche cimentata una italiana: «Ti amo», Umberto Tozzi e alcuni brani inglesi giri «Do It Your Self», Ian Dury.

— Con la voce che si ritrova perché ha scelto il filone della disco-music?

«Perché il tipo di musica che sta andando per la maggiore; l'unica che attualmente può farti dal maggior numero persone. mia carriera musicale è iniziata in Germania nel '76. Mi ero trasferita in quel paese dal per studiare musica me c'è sempre stata una forte determinazione: fare qualcosa, emergere». *L'anno Claudia Barry ha fatto una tournée con diverse tappe negli «States» americani. Proprio in quel periodo più di un giornalista l'ha paragonata ad Aretha Franklin nel campo della «disco».*

Quando glielo ricordiamo, si schermisce prontamente: «No, no, è solo scoop pubblicitario. Aretha Franklin e Donna Summer sono le autentiche regine della canzone internazionale...». *E Claudia Barry?* «Claudia?... Una "piccola cantante" che deve farsi conoscere ed apprezzare da sacco di gente... Ne riparleremo fra qualche mese».

Macario rivolge anche per le feste dal suo teatro di via Santa Teresa il simpatico richiamo «Oplà». E' una scorribanda nel dorato mondo della rivista che accanto all'intramontabile mattatore comico vede la spalla Adolfo Fenoglio, la soubrette Madi Signorelli e l'attrazione Linda Kemp.

l' film in prima visione sugli schermi torinesi

Gli ippopotami tra Molière e il Vietnam

APOCALYPSE NOW di Francis Ford Coppola con Martin Sheen, Marlon Brando, Duvall. Genere: guerra-drammatico, produzione Usa, a colori (cinema Ambrosio). Finalmente si discute del film dell'anno senza più prestare orecchio agli imbonitori e ai pettegoli che si facevano forza di un'anteprima sottratta e di una pubblicità straripata.

Francis Ford Coppola, l'autore *Il padrino* e de *conversazione*, rappresenta delle figure emergenti nel panorama dello spettacolo Usa: il regista-produttore che nella sua organizzazione riunisce altri diversi talenti (dal Lucas di *Guerre stellari* o al Milius di *Un mercoledì leoni*) e rischia in proprio indebitandosi per anni nella certezza di non scendere a compromessi con l'industria. Hollywood lo ha accettato con fatica e lo ha lasciato nel più schietto degli esaurimenti, un esaurimento totale delle risorse nervose ed economiche. Ora *Apocalypse* gira il mondo magnifica questa moderna concezione del ci-

Il film descrive — attraverso il pretesto della guerra nel Vietnam — l'estrema degradazione della nostra civiltà. soggetto originale *Cuore di tenebra* si tocca attraverso la prosa di Conrad la vergogna colonialismo praticato a fine Ottocento nell'Africa Nera, mentre l'intervento degli Stati Uniti in terra d'Indocina rappresenta oggi l'esaltazione dello sprito di sopraffazione e la degenerazione dell'espansionismo capitalistico. Per esprimersi chiaramente e ineluttabilmente Coppola scegliе la via della guerra-spettacolo, ciò che gli attirato una serie pesante di critiche. Ma il Vietnam come luogo di spettacolo è esattamente ciò che per anni gli americani hanno quotidianamente visto in tv, documentandosi senza equivoci al tempo stesso corazzandosi attraverso la ripetitività da una presa di coscienza.

In *Apocalypse now* quindi Coppola non cade nell'errore di riprendere figure e particolari già colti dagli operatori di prima linea con effetti allucinanti. Adotta invece lo schema del viaggio preso dal offre agli attori la libertà di fondarsi su tecniche teatro e unifica i vari contributi con la sua capacità visionaria e la sua ansia di testimone. Per prima cosa Coppola fa piazza pulita delle convenzioni e non concede nessuno dei suoi «uomini cavi», per dirlo con le parole del poeta Eliot, un minimo fondo di moralità.

Lo stesso protagonista capitano Willard, un interessante Martin Sheen, che si addentra nella giungla risalendo un fiume per giungere alla postazione del colonnello Kurtz, non diventa mai in nessun momento personaggio positivo. E' dalla Cia né più né che un sicario e fin dall'inizio intuisce che Kurtz, attestato in mezzo un gruppo rinnegati di indigeni per una guerra personale, sarà da eliminare fisicamente. Al Pentagono risulta che Kurtz usa maisani metodi bellici e tanto basta: invano Kurtz, nell'anticonformista recitazione di Marlon Brando, opporrà giustiziere gli argomenti di Chaplin in *Monsieur Verdoux* per cui la distruzione è paradossalmente accetta in quanto attuata su scala mondiale.

Willard ucciderà Kurtz pur subendone fascino personale condividendone la propensione irrazionale («*L'orrore, l'orrore...*» sono le ultime parole del film mormorate senza partecipazione). Quindi tornerà in patria evitando di prenderne il posto tra le pronte a idolatrarlo. L'incertezza tra i due finali (Coppola a Cannes concedeva a Willard il trono di sangue) costituisce l'unica pecca del film.

L'odissea del protagonista lungo il fiume, resa dalla fantastica fotografia di Vittorio Storaro, un susseguirsi di episodi indimenticabili. Un capitano, animato paurosa semplicità da Robert Duvall, ordina la distruzione d'un villaggio per consentire le evoluzioni d'un soldato campione di surf sulla spiaggia liberata. Le coniglіette di *Playboy* scendono dall'elicottero nell'avamposto rischiano essere sbranate dalle truppe condannate alla degenerazione. Una tigre resuscita nei soldati rotti a ogni esperienza una paura ancestrale e insopportabile. Così gli esseri umani vivono nel presente un'apocalisse voluta dalla loro stessa miseria.

Piero

In smoking nella giungla

IO STO CON GLI IPPOPOTAMI di Italo Zingarelli, con Terence Hill, Bud Spencer, Joe Bugner - Avventuroso brillante colori, Italia 1979 (cinema Ideal).

Gli ippopotami figurano soltanto nel titolo e nella sequenza precedente le didascalie d'inizio: sequenza che mostra Slim (Terence Hill) in arrivo dal cielo per ricongiungersi con l'amicone Tom (Bud Spencer) che in qualche parte del Sud Africa bidona turisti dallo sparo facile, però babbei, fornendo loro fucili caricati a salve per finti safari. Nella ci sono alcuni ippopotami che, dopo avere debitamente posato con tutta la loro mole avanti all'operatore Ajace Parolin e fornito occasione per qualche battuta faceta Tom, tolgono il disturbo in tutto il film che snoda dopo i titoli di testa nessuno li vede più, paghi d'aver fornito alla pellicola un'attraente ma fasulla etichetta.

In omaggio alla consuetudine che vuole i film con Hill e Spencer costruiti sulla meccanica riproduzione di moduli collaudati, i due sono amiconi sì, ma portati a farsi un po' il muso per qualche non specificata indelicatezza antecedente del giovane biondo verso il ciccioso barbuto compare. Anche stavolta Slim l'astuto mentre l'altro, a volte stenta a capire, pone rimedio a ciò scatenandosi vigorosamente, non fulmineamente, con i pugni. Di sberle sganassoni distribuiti da Tom e socio, nel film c'è dovizia: l'occasione quasi ininterrotte zuffe è dovuta alla presenza nella cosiddetta vicenda del cialtrone d'obbligo e dei suoi forzuti «gorilla»; un cialtrone che basa la propria attività sulla prepotenza e fa i soldi commerciando con l'estero in animali africani feroci e no contravvenendo alle leggi locali che vietano la massiccia esportazione. Nella contesa Slim e Tom ovviamente i vincitori sulla spinta provocatoria di continue arrabbiature preludenti alla gioia di menare.

Il film, più che basato su un racconto organico, è un'infilata di episodi ed episodietti per lo più ridanciani nella loro totale inattendibilità nei quali i due protagonisti sono, come sempre, i difensori dei deboli e dei buoni (animali stavolta compresi, guardate come liberano alla fine zebre gazzelle antilopi struzzi ecc. restituendoli alla savana). Tra il déja vu s'infila novità: Terence Hill in abito da sera, spalleggiato da Bud in smoking *bianco, che tiene banco in un lussuoso casino, ivi facendo tra bella gente il gioco delle tre carte.*

Nella parte dell'avversario dei due maneschi eroi spicca Joe Bugner, presentato all'inizio un ring come boxeur *di classe. Giusto: Bugner, infatti, un pugile autentico, già campione europeo dei massimi, poi sconfitto con onore nella sfida a Cassius Clay per il titolo mondiale.*

a. vald.

Intemperanze di Albertone

IL MALATO IMMAGINARIO *di Tonino Cervi con Alberto Sordi, Laura Antonelli, Bernard Blier, Marina Vlady, Giuliana De Sio, Stefano Satta Flores. Commedia italiana a colori (Cinema Corso).*

Salvo *Il maestro di Vigevano* dal romanzo di Mastronardi, Alberto Sordi non aveva mai interpretato figure tratte da letteratura o teatro. Ne *Il malato immaginario* si cimenta con Molière: un momento di crisi sottolineato dal clima «revival» dei suoi due spettacoli televisivi?

Secondo Sordi e il suo regista Tonino Cervi, niente di tutto questo. *Il malato immaginario* è un classico che si adatta a qualsiasi ambientazione, il personaggio riveste i panni che ciascun attore intende prestargli. Perciò non suscita scandalo il trasferimento dell'azione dal Seicento parigino Seicento di Roma, dove il Papa regna monarca assoluto a somiglianza del Re Sole nella corte di Versailles. Il ragionamento non farebbe una grinza se la riduzione fosse tempo stesso libera nei modi ma rispettosa nel fondo della polemica dell'autore.

Per Molière il malato immaginario è la vittima d'una società che lo munge e lo assilla. Per Sordi gli sceneggiatori Cervi-Frugoni, il malato immaginario una figura patologica, colpita da claustrofobia asservita alla pigrizia. All'immiserimento dell'infelice Argante contribuisce però in maniera decisiva il campionario di volgarità ostentato in ogni punto della vicenda. Sordi diverte il pubblico con le sonore intemperanze che a principio secolo fecero fortuna dei «Pétomane» sulle scene di Parigi; ripete le domande e gl'intercalari come per prendere fiato in attesa occasioni migliori; si trucca da morto per sorprendere la moglie fedifraga la platea ingenua. Solo in una sequenza torna grande: quando, trasportato su una sedia in bianca veste dai famigli premurosi, arieggia un curioso tipo di papa trasteverino che tira campà.

Con Laura Antonelli serva fedele e amorosa che assicura lieto fine, recitano molti noti attori presi da difformi esigenze: citare Freud in accordo con Argante-Sordi, avvicinare i disordini della Rosa papalina all'Italia anni ottanta, ricordarsi di Molière magari con infantili cantilene.

Nella realtà (17 febbraio 1673), Molière non sopravvisse alla quarta replica capolavoro. C'è chi sostiene che oggi non resisterebbe tanto.

p. per.

FUORI CASA

al Nuovo — Stasera alle 21,15 e domani alle 16, spettacolo con la compagnia balletto «Il corpo la mente» diretta da Luciana De Fanti Ulderico Manani.

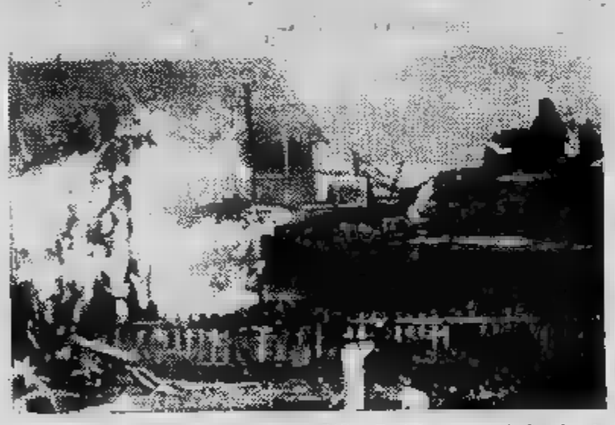
Teatro ragazzi — Al Teatro Araldo (via Chiomonte 3) la Compagnia del Bagatto presenta oggi domani alle 16 «L'albero di canto», sonata per cinque musici e nove strumenti musicali.

Postino Cheval — In Palazzo di Città 14 serata di country folk con Massimo Ceraolo e Marco Subbrizio.

Concerto Chivasso — Per 1° Autunno musicale chivassese alle 21 al Teatrino civico il Circolo Cameristico piemontese presenta musiche di Milhaund, Ferrari, Britten e Prokofiev.

Le musiche del film composte da Carmine e Francis Coppola

Concerto per elicottero



Preciso come un rullo di Billy Cobham, petulante e ossessivo, l'elicottero è lo strumento concertante, è il mattatore in una colonna sonora dove musica non è musica ma colori, timbri, pulsazioni e talvolta didascalia, punto esclamativo, carta di tornasole. L'apocalisse insomma rimane nelle immagini, nel racconto non ci illumina nella colonna sonora del film perché con Francis Ford Coppola, almeno questa volta, il suono, nel cinema viene usato come strumento da utilizzare, non quale occasione per creare, fare.

«Apocalypse now» ora è anche un disco, doppio album edito dalla Electra, sussidiaria della Warner Bros internazionale. Riascoltarlo, privato delle immagini, induce al sonno e alla noia. Quell'elicottero che incombe ottiene certamente l'effetto di produrre una sensazione di disagio, un disagio che possiamo intuire vicino alla paranoia, tuttavia è pur sempre elemento di una musica che sottolinea l'ansia, follia senza esprimerle. Qualcuno ha visto nelle musiche di Carmine Francis Coppola una «sinfonia elettronica» che noi invece pare un catalogo di effetti sonori incredibilmente abili: forse il cinema mai aveva lavorato così «concretamente» con una partitura.

Accanto agli «effetti» originali dei due autori, nel film ricorrono sovente composizioni che appartengono repertorio della grande musica (quella «seria» e quella pop). Per l'occasione scopriamo, riesumati, i vecchi «Doors» che con la loro «The End» si propongono sempre attuali esecutori un Requiem assolutamente americano assolutamente tedesco era «Lili Marlene», l'altro Requiem di un popolo guerriero, capitalista e sconfitto.

Franco Mondini

TEATRO STABILE TORINO
Al Teatro Toselli di Cuneo, ore 21
ASTI in
COME TU MI VUOI
di LUIGI PIRANDELLO
regia di SUSAN SONTAG

TEATRO GOBETTI
dal dicembre ritorna
PAOLO POLI
Tel. - 556.246

MARIONETTE
BUONE VACANZE
E CARTON ATI
OGGI
«IL DEL
DEGLI DI PEYNET»
ORE 16,30
GATTO
CON GLI STIVALI»
Int. Via S. , 5 - tel. 530.238

BELLE ARTI
15,30 e 21 LISCIO
domani 15,30 e 21
lunedì 15,30 e 21 PROLUNGATA
martedì 15,30 e 21 VEGLIA

TEATRO ERBA
da lunedì ore 21,15
RAFFAELLA DE VITA
«SERENATA DI PULCINELLA»
Pren. C. Moncalieri, 241 - tel. 690.667

TEATRO TORINO
Carignano, ore 20,30
DOMANI, ORE 15,30
L'XI
IL GRUPPO DELLA ROCCA
ULTIME 2 CITE

TEATRO MACARIO
ore 21,15 «OPLA'»
MACARIO
Via S. , 10 - Pren. 556.922

ALFIERI
Ore 21,15 - Domani 15,30-21,15
IL VIZIETTO
Paolo FERRARI
Elio PANDOLFI
regia SALCE
da lunedì si prenota per il 31

CENTRALINO
22 CABARET CON PONGO
ROSANNA RUFFINI
Pren. Inv. 857.500 soci

NUOVO
31 dicembre - a mezzanotte
Veglionissimo di Capodanno
con
I GATTI DI VICOLO MIRACOLI
pensione e spumante
C. M. D'Azeglio, 17 - tel.

NUOVO - SALA
da lunedì ore 21,15
DIECI PICCOLI INDIANI
di AGATHA CHRISTIE
Pren. C. M. D'Azeglio 17 - Tel. 655.552

ITALIA - ore 21,15
GIPO
BEL CHEUR
Pren. V. Nizza 136 - Tel. 696.40.21

NUOVO - ore 21,15
domani ore 16
E LUI
diretta da LUCIANA DE FANTI
e ULDERICO MA
Pren. C. M. D'Azeglio, 17 - tel. 655.552

Videovercelli — Canale 37-60

18,30 **Ehi, bambini.** Con Rosella e Giggino
19,10 Telefilm: H[illegible] l'indiano
20 — Telefilm: **Ivanhoe**
20,30 **Videovercelli notizie**
20,45 **Videovercelli sport**
21 — **Disegni animati:** «Danguard»
21,30 **Film**
23 — **Il nano e la strega** (animazione, '75)

Tva (Aosta) — Canale 39

20 — **Disegni animati**
20,20 **Film**
21,30 **Portami** [illegible] Con Enza Sampò
22,20 Spettacolo con **Ric e Gian**

Radio Tele Aosta — Canale 33-35

16 — **Film**
17,35 **Speciale**
18,05 **Io [illegible] do, tu [illegible] dal**
18,50 **Rendez-vous**
19,05 **Rubrica**
19,30 **Sport**
19,40 Telefilm: **Jerome**
20,10 **TG notizie**
20,20 **Superbattaglia**
20,35 **Film**
22,15 **Varietà**
23,20 **Film**

TV REGIONALI

Tv 2 Rotonde — Canale 50-60

14,30 **Quiz scacchi**
16 — [illegible] Musicale con Mauro
17 — **Soluzione quiz scacchi e...** «La ruota gira»
[illegible] — **Anteprima sport.** Con Sergio Aloi
19 — **TG Canavese oggi**
19,30 **Speciale casa**
19,50 **Film**
21,30 **Pacal in festa.** Folclore
23,30 Dalle 2 Rotonde: **Orchestra Gambino**

Teleradio city (Al) — Canale 44-47

12,30 **Tv city flash**
12,45 [illegible] **Duemila** [illegible] **sorge il** [illegible]
14,25 **Il mercatino**
14,50-16,20 **Disegni animati:** «Jeeg robot»
15,20-18,45 **Disegni animati:** «Ryu il ragazzo delle caverne»
15,50 **Anni verdi**
16,50 **Videoshow**
17,50 Telefilm: **Project** [illegible]
19,15 **Telecity** [illegible] **Sport**
19,50 Telefilm: **Mr. Monroe**
20,20 Telefilm: **Nypd**
21 — **Pittori contemporanei**
21,30 Telefilm: **Quella** [illegible] **nella prateria**
22,30 **Trailers**
22,50-0,45 **Film**

T. Alto Mi. — Canale 29-56-69

17,30 **Informazioni stasera**
17,35 Telefilm: **Il ragazzo di Hong Kong**
18 — **L'uomo** [illegible] **Sud** (Avv. '45)
19,30 **Corriere d'Informazione Tv**
20 — **Informazione sport**
20,30 [illegible]
22 — **Portami tante rose.** Ricordi di [illegible] coppia in musica. Conduce Enza Sampò
23 — Telefilm: **Cronaca**
[illegible] — **Accadrà domani.** Notizie in anteprima
0,15 **Playboy di mezzanotte** (r.)

STP (Casale-Vc) — Canale 50

12,15-14 — **Tarzan in** [illegible] (Avv. '62)
19 — **Alta pressione.** Filo diretto musicale con Giorgio
[illegible] — **Anteprima sport**
20,30 **Teleflash**
20,45 **Ultimatum alla** [illegible] (Guerra '61). Con F. Bettoia, Claudio Gora
22,15 **Documentario**
23 — **Telenotte - Oroscopo**
23,30 **La vendetta** [illegible] **morti viventi** (Orrore '73). Con Paul Naschy, Romy Mirta Miller

Teleradio Asti — Canale 25-51

14 — **TRA notizie**
14,15 **Park Bazar.** Giochi, quiz, musica, balli
15,15 **Per voi** [illegible]
16,20 **Collegamento** [illegible] **G.R.P.**

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1
FM 92,1

14,03 **Sei personaggi in cerca di bambino.** Favola parlante accaduta oggi, in un mondo che [illegible] di favola.
14,25 **Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello, presentato da Cristina Piras
15,03 **Una nuvola** [illegible] **sogni rossi** [illegible] **e gialla.** Storia [illegible] storie del brigantaggio nel Meridione d'Italia. Programma [illegible] Carlo Monterosso
15,45 [illegible] **a costa.** Novità musicali dagli Stati Uniti presentate da Vera Giannini
16,15 **Shampoo.** Programma di Giuliana Longari
17 — **Radiouno jazz '79.** Coordinato da Adriano Mazzoletti «Louis Armstrong»
17,30 **Lorenzo da Ponte: avventure e carriera** [illegible] **un librettista libertino.** Originale radiofonico in tredici puntate di Alberto e Gianni Buscaglia. 7ª puntata
18 — **Obiettivo Europa.** Realtà sull'Europa [illegible] domani. Programma [illegible] Giuseppe Liuccio [illegible] Wolfango Vaccaro
18,35 **Un'edicola tutta per noi.** Programma di Gigliola Fantoni [illegible] Daniela Sbarrini
20 — **Dottore, buonasera.** Divagazioni [illegible] attualità mediche di Luciano Sterpellone
20,30 **Black-out.** Programma di Luciano Salce, Italo Terzoli, Enrico Vaime, Franco Belardini, Fulvia Midulla, Guido Sacerdote (replica)
21,30 **Nastromusica da via Asiago 7.** Alla ricerca [illegible] «classico»... quasi perduto e ritrovato da Renato Bossa [illegible] Vincenzo Grisostomi
22,15 **In diretta** [illegible] **Clubs** [illegible] **jazz** [illegible]
23 — **Prima** [illegible] **dormir bambi-** [illegible] Lettere d'amore e di bugie scritte da Vito Riviello e dette [illegible] Leo Gullotta. Programma a cura di Giancarlo De Bellis
23,28 **Chiusura**

2
FM 95,6

14 — **Trasmissioni regionali**
15 — **Giuseppe Tartini virtuoso** [illegible] **violino.** Originale radiofonico di Fabio Venturini in tredici puntate. [illegible] puntata
15,45 [illegible] **Parade.** Presenta Foxy John (replica)
16,37 **In Concert!** Una [illegible] di concerti pop-rock registrati dal vivo [illegible] New York [illegible] Cuba, [illegible] Los Angeles a Londra. Presenta Gigi Marziali
17,25 **Estrazioni** [illegible] **Lotto**
17,55 Invito a teatro **Il guanto nero** di J. August Strindberg. Regia di [illegible] Giuranna
19,50 **Prego, gradisce** [illegible] **po' riflusso?** Divagazioni [illegible] Silvano Ambrogi su certi bizzarri e incorreggibili ritorni
21 — **I Concerti** [illegible] **Roma.** Direttore Jerzy Semkov. Nell'intervallo **Parliamo** [illegible] **musica** [illegible] Aldo Nicastro
22,45 [illegible] **di anni.** Vagabondaggio [illegible] musica leggera di ieri e [illegible] oggi con Nunzio Rotondo e Gloria Maggioni su testi di Stefano Reggiani [illegible] Nico Orengo
23,29 **Chiusura**

3
FM 98,2

14 — **contro** [illegible] di ieri, blues [illegible] oggi di Francis Kuipers
15,30 **Un** [illegible] **discorso musi-** [illegible] con Stefano Bonagura, Roberto Carapellucci, Francesca Martinotti, Giorgio Sala [illegible] Massimo Villa
17 — **Spazio Tre.** Musiche, mostre, spettacoli pre- [illegible] Claudio Gorlier (1ª parte)
18,45 **Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera
19,15 **Spazio Tre** (2ª parte)
19,45 **Rotocalco parlamentare** a cura di Adriano Declich
20 — Renato Minore presenta **Il discofilo.** Musica e canzoni soprattutto di ieri
21 — **IV** [illegible] **Internazio-** [illegible] **di Montepulciano**
21,45 **L'enfance du Christ.** Trilogia sacra in tre atti. Testo e musica [illegible] Hector Berlioz
23,25 Franco Fayenz presenta [illegible] **jazz.** Improvvisazione [illegible] creatività nella musica

F
IV CANALE

14 — Interpreti di ieri [illegible] di oggi: Willem Mengelberg [illegible] Zubin Mehta
15,42 Concerto operistico con la partecipazione del soprano Leontyne Price [illegible] del tenore Giuseppe Di Stefano - Due sestetti
17,30 Stereofilomusica
19 — Pagine [illegible] [illegible] Beethoven
20 — Il muro [illegible] diavolo. Musica di Bedrich Smetana
22,30 Children's corner
23 — A notte alta

V CANALE

14 — Tutto jazz
15 — Cocktail musicale
16 — Colonna continua
18 — Invito alla musica
20 — Scacco matto
22 — Musica leggera in stereofonia

TV ESTERE

Svizzera

11,55 **Sci:** Discesa maschile (c)
15,30 **Un** [illegible] telefilm (c)
16,40 **Pallacanestro** (c)
18,30 [illegible] **magazine** (c)
18,50 **Telegiornale** (c)
19 — **Estrazioni** [illegible] [illegible] (c)
19,05 **Il Vangelo di domani,** conversazione religiosa (c)
19,20 **Scacciapensieri,** disegni animati (c)
20,05 **Il Regionale,** rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana (c)
20,30 **Telegiornale** (c)
20,45 **La fidanzata di papà,** di Joseph Pevney, con Robert Young, Raymond Massey, Ruth Hussey (c)
22 — **Telegiornale** (c)
22,15 [illegible] **sport** (c)

Capodistria

17 — **Telesport**
19,30 **L'angolino** [illegible] **ragazzi:** I pupazzi sul tavolo (c)
19,50 **Punto d'incontro**
20 — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
20,30 **Operazione Belgrado,** di Zika Mitrovic, con Dusan Bulajic, Bata Zivojinovic [illegible] Dusica Zegarag
21,55 **L'Italia vista dal cielo,** un programma [illegible] cura di Folco Quilici. La Campania. Regia [illegible] Folco Quilici (c)
22,35 **Canale 27,** i programmi della settimana (c)

Montecarlo

17,40 **Cartoni animati** (c)
17,55 **Parliamo e contiamo,** telequiz a premi presentato da Gisella Pagano con la collaborazione di Federico Danti (c)
18,15 **Varietà:** Viniclus De Moraes, recital di canzoni sudamericane (c)
19,10 **Polizia femminile:** Capro espiatorio, telefilm, con Beverly Garland
19,40 **Tele** [illegible] (c)
19,50 **Notiziario** (c)
[illegible] — **Orzowei,** sceneggiato, con Peter Marshall e Stanley Baker (sesta puntata)
21 — **Il grande spettacolo,** di James B. Clark, con Esther Williams e Cliff Robertson — *Bruno Everady ed i suoi cinque figli sono proprietari e gli animatori di un grande circo di Monaco. Alcuni* [illegible] *mutano la consueta armonia familiare*
22,30 **Oroscopo** [illegible] [illegible] (c)
22,35 [illegible] [illegible] **parlano,** dibattito diretto da Ettore Della Giovanna
23,20 **Notiziario** (c)
23,30 **Montecarlo** [illegible]

RADIO ALTERNATIVE

Radio Aurora (Fm 89,580 Mhz): t. 634.274.
Radio Onda Stereo (Fm 88,500 Mhz): t. 780.4168.
[illegible] **Ombra** (Fm 96,400 Mhz): t. 965.8007.
RTA (Fm 104 Mhz): t. 516.277.
Radio Europa [illegible] (Fm 89,78 Mhz): t. 724.024.
[illegible] **Subalpina** (Fm 101 Mhz): t. 835.468 - 830.886.
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): t. 512.828.
Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): t. 683.222.
Radio [illegible] (Fm 97 Mhz): t. 542.131.
Radio Settimo (Fm 101,300 Mhz): t. 800.9713.
Radio Reporter [illegible] (Fm 93 Mhz): t. 513.651 - 513.757.
[illegible] **Centro 95** (Fm 95-96,200 Mhz): t. 713.074 - 713.075.
Radio Torino [illegible] (Fm 102 Mhz): t. 613.234.
Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): t. 518.573.
[illegible] **Torino International** (Fm 103,300 Mhz): t. 837.837.
Radio [illegible] (Fm 99,600 Mhz): t. 500.720.
Radio Torino Centrale (Fm 94-101,4): t. 876.661.
[illegible] **Proposta** (Fm 88,750 Mhz): t. 545.471.
[illegible] **Sky** (Fm 92,500 Mhz): t. 901.4405.
G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): t. 724.025.
Radio [illegible] **Eightyeight** (Fm 89 Mhz): t. 473.0261.
Radio Città Futura (Fm 96,600 Mhz): t. 544.383.
Tele Radio Galaxy (Fm 94,750 Mhz).
Radio Superga (Fm 104,300 [illegible] 104,600 Mhz).
Radio [illegible] (Fm 101,500 Mhz).
Radio [illegible] (Fm 105,500 Mhz): t. 305.134.
[illegible] (Fm 97,700 Mhz): t. 512.092.
Radio Grugliasco Centrale (Fm 99 Mhz): t. 780.0172.
Radio [illegible] - [illegible] **Loggia** (Fm 94,300 Mhz).
Radio Incontri (Fm 94,250 Mhz): t. 205.1304 - 205.1267
R.B. Zero Santena (Fm 101,400 e 105,600): t. 94.91.875.
[illegible] **Blitz** (Fm 100 Mhz): t. 757.333.
Radio Torino City (Fm 88,950 e 94,750 Mhz).
Editrice [illegible] (Fm 98,600 Mhz): t. 284.831.
[illegible] **Italiana** (Fm 97,400 Mhz): t. 739.9261.
Radio [illegible] (Fm 94,400 Mhz): t. 830.403.
Radio City One (Fm 97,900 Mhz): t. 707.0926.
Radio [illegible] (Fm 100,595 Mhz): t. 953.2152.
[illegible] **One** (Fm 102,730 Mhz): t. 530.071.
[illegible] **Expreas** (Fm 100,200 Mhz): t. 531.625.
[illegible] **Gamma** (Fm 89,400 Mhz): t. 800.9871.
[illegible] **Nord** (Fm 102,300 Mhz): t. 800.9877. Settimo.
R. Universal (Fm 93,300 Mhz): t. 800.9934 - 800.0710.
Radio Borgaro (Fm 91,600 Mhz): via Cirié 23, Borgaro.
Radio Radicale (Fm 90,300 Mhz): t. 531.355.
Radio Zero (Fm 90,600 Mhz): t. 262.2866 - 262.3662.
Radio Ambassador One (Fm 101,200 Mhz): t. 901.4264.
Radio Italia Uno (Fm 92,600 Mhz): t. 264.514 - 263.366.
Radio Piemonte Zero (Fm 98,850 Mhz): t. 605.3323.
Radio Chivasso 94 (Fm 94 Mhz): t. 912.708. Chivasso.
Radio Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): t. 897.856.
[illegible] **Studio Centrale** (Fm 95,900 Mhz): t. 627.1297.
Radio [illegible] **Aperto** (Fm 88,200 Mhz): t. 356.666.
R. S. Mauro (Fm 94,750 e 100,800 Mhz): t. 822.4838.
R. Chivasso International (Fm 91,300 Mhz): t. 911.1581.
La Tua [illegible] **- Trofarello** (Fm 90,550 Mhz): t. 649.9422.
Radio Vogue [illegible] (Fm 97,200 Mhz): t. 983.2300.
Radio Moncalieri Centro (Fm 93,800 Mhz): t. 640.7325.
Radio Valgiole [illegible] (Fm 90,100 Mhz): t. 358.1846.
Radio To-Ovest (Fm 89,50 Mhz): t. 78.02.486.

TV NAZIONALE

Rete uno

12,30 **I mari dell'uomo,** un programma ■ Folco Quilici. Sesto episodio: Bestiario degli abissi. Regia ■ Folco Quilici (c)
13,30 **Telegiornale**
17 — **Natalinsieme,** con Silvana Lomagno. Veniamo da voi. Conduce in studio Fortunato Pasqualino (c)
18 — **L'uomo del Nilo.** Quinta ed ultima puntata: A Sud ■ Gondokoro. Realizzazione di Giorgio Gatta (c)
18,35 **Estrazioni del Lotto** (c)
18,40 **Le ragioni [illegible] speranza,** riflessione sul Vangelo (c)
FILM 18,50 **La vita segretissima** di Edgar Briggs: Il traditore, telefilm, con David Jason. Regia di Bryan Izzard (c)
FILM 19,20 **Happy Days:** Quando si sbagliano le ragazze, telefilm, con Ron Howard ed Henry Winkler. Regia di Jerry Paris (c)
19,45 **Almanacco [illegible] giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Fantastico** (Trasmissione abbinata alla Lotteria Italia), con Beppe Grillo ■ Loretta Goggi Regia di Enzo Trapani (dodicesi- [illegible] trasmissione (c)
21,55 **Il viaggio di Charles Darwin,** sceneggiato, con Malcolm Stoddard, Andrew Burt, Cherrith Mellor, Robert Stephens. Settima ed ultima puntata: «In un lontano futuro sarà fatta luce sulle origini dell'Uomo e sulla [illegible] storia...». Regia di Martyn Friend
23 — **Telegiornale**

Rete due

FILM 12,30 **Sono lo William!** Aiutiamo gli innamorati, telefilm con Adrian Dannatt, Stacy Dorning, Diana Fairfax. Regia di John Davies
13 — **TG 2** - Ore tredici
13,30 ■ **tasca nostra,** un programma della Redazione economica del TG ■ al servizio del consumatore (c)
14 — **Scuola aperta,** settimanale di problemi educativi, ■ cura di Angelo Sferrazza (c)
14,30 **Benevento: Rugby.** Italia-Marocco (c) — Milano: Superstar (c)
17 — **Peter:** Peter al circo, cartone animato (c)
17,05 **Fiabe incatenate,** [illegible] volume di Beatrice Solinas Donghi. Pupazzi ■ Lidia Forlini. Sesta puntata: Le fate in gabbia. Regia di Gigliola Rosmino (c)
17,40 **Piaceri,** ■ cura ■ Giovanni Mariotti ■ Oliviero Sandrini (c)
18,15 **Sereno variabile,** settimanale ■ turismo ■ tempo libero (c)
18,55 **Estrazioni [illegible] Lotto** (c)
19 — **TG 2 - Dribbling,** rotocalco sportivo del sabato, ■ [illegible] ■ Beppe Berti e Remo Pascucci (c)
19,45 **TG 2** - Studio aperto
20,40 **L'organizzazione,** sceneggiato, con Donaldo Sinden. Settimo [illegible] ultimo episodio: Scampi ■ avocado (c)
FILM 21,35 **La ragazza [illegible] quartiere,** di Robert Wise, con [illegible] Mitchum, Shirley McLaine, Edmond Ryan (Commedia 1962) — *Avvocato ■ provincia in rotta con la moglie arriva a New York e conosce una ballerina nevrotica. Relazione difficile*
23,35 **TG 2** - Stanotte

Rete tre

18,30 **Questa [illegible] parliamo di...** con Fabiana Udenio (c) - **Il pollice,** programmi visti e [illegible] vedere sulla Terza R[illegible] Tv (c)
19 — **TG 3** - fino [illegible] 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione
19,30 **Tuttinscena,** rubrica settimanale: Ecco [illegible]e... (c)
20 — **Teatrino:** Le marionette di Podrecca. Bill [illegible] Bull (c) - **Questa sera parliamo di...** con Fabiana Udenio (c)
20,05 **Omaggio ■ Roberto [illegible]** Atti degli apostoli, sceneggiato, con Edoardo Torricella, Jacques Dumur, Beppe Mannaiuolo, Renzo Rossi. Regia ■ Roberto Rossellini (prima puntata (replica) (c)
21,05 **■ futurismo.** Testo ■ Guido [illegible] e Luciano De Maria (c)
21,55 **TG 3**
22,25 **Teatrino:** Le marionette di Podrecca. Bill Boll [illegible] (replica) (c)

CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI
Torino, via Lagrange 10 tel. 519.665
Convenienza da toccare con mano.

TV PRIVATE

La [illegible] non garantisce l'[illegible] dei programmi in quanto soggetti a possibili [illegible] all'ultimo momento.

Tele Torino Int. Canali 61-50-32

FILM 17 — **Le [illegible] avventure ■ Lassie:** Il nonno volante, telefilm (c)
17,30 **Lolek e Bolek,** cartoni animati (c)
18 — [illegible] selezione per lo Zecchino d'Oro (c)
19 — **Il mondo in cui viviamo:** Il mare e ■ sue caratteristiche, documentario (c)
18,30 **Informasera,** telegiornale di Ttl (c)
FILM 20 — **Il [illegible] mondo ■ Mr. Monroe:** John gioca in Borsa, telefilm (c)
20,30 [illegible] **lo sport,** a cura di Bruno Perucca (c)
21 — ■ **qua o ■ là,** canzoni di successo e satira di costume (c)
FILM 22 — **Il ritorno di Don Camillo,** di Julien Duvivier, con Fernandel, Gino Cervi, Paolo Stoppa, Leda Gloria. Commedia 1953 — *In uno sperduto villaggio montano, Don Camillo ■ solo. Al paese tutti lo ricordano con nostalgia, e quando il sindaco Peppone trova in un latifondista un avversario troppo forte per lui, lo stesso vescovo comprende che è ■ momento di far tornare ■ parroco alla sua vecchia sede*
FILM 24 — **Rose [illegible] per il Führer,** di Fernando Di Leo, con Nino Castelnuovo, Anna Maria Pierangeli. Bellico 1968 — *Quattro americani paracadutati in Belgio debbono riuscire a strappare dalle mani dei tedeschi un documento trafugato da un traditore*

Tele Subalpina Canale [illegible]

FILM 13 — **Sandok il maciste della jungla,** avventuroso
14,30 **Torino moda** (c)
FILM 17,30 **L'isola in capo ■ mondo,** di Edmund T. Greville, con Rossana Podestà, Magali Noël. Drammatico 1963 — *Giornalista francese sopravvive ad un naufragio e si rifugia su un'isola deserta assieme ■ tre ragazze che una dopo l'altra s'innamorano di lui*
FILM 19 — [illegible] **■ granduca,** di Ernst Marinshka, con Sabina Sinjien, Gert Fröbe. Sentimentale 1962 — *■ grande ■ non troppo felice amore fra un giovane granduca tedesco ed una povera universitaria* (c)
20,45 **Appuntamento con la [illegible]** (c)
FILM 21 — **Gli [illegible] giorni di Pompei,** ■ Mario Bonnard e Sergio Leone, con Steve Reeves, Fernando Rey. Storia romanzata 1959 — *Poco prima dell'eruzione del Vesuvio, lo scontro fra un gruppo di centurioni ed una banda di saccheggiatori che si spacciano per cristiani* (c)
FILM 22,30 ■ [illegible] **implacabile,** ■ Allan Dwan, con Y. De Carlo, C. Wilde. Avventuroso 1955 — *I banditi gli hanno ucciso la moglie, i suoceri, e forse anche il figlio. La polizia nega il suo aiuto. Disperato, tenta di farsi giustizia [illegible] solo*

Rete Manila 1 Canale [illegible]

FILM 13 — [illegible] **farfalle per l'assassino,** giallo (c)
14,30 **Liscio [illegible] l'ollo ■ Capodanno,** liscio con Nando Francia
16,35 **Tombolino,** per i più piccoli. Presenta Silvio Noto (c)
18,30 [illegible] consulenza e consigli
19 — **Rotosport,** settimanale sportivo ■ Vittorio Sachero
19,35 **Sfilata chic**
FILM 19,45 **La [illegible] dei marines,** bellico
21,30 **Controregione,** folk meridionale
23,30 **I lancieri [illegible] deserto,** di John Rawling, con Guy Madison, Johnny Sands. Western 1950 — *Contesa fra due ufficiali, la figlia di un colonnello sceglie il più coraggioso, che però, in capo ■ pochi giorni, s'innamora di un'altra*

Tele Studio Torino Canale 24

14,30 **D come donna** (c)
FILM 15,45 **Totò ■ notte n. 1,** di Mario Amendola, con Totò, Erminio Macario. Comico 1962 — *Suonatori ambulanti girano i night d'Europa alla ricerca di una scrittura che non arriva mai* (c)
17,30 **Switch!,** giornalino tv (c)
18,10 **La valle dei dinosauri:** La zuppa ■ vitamine, cartoni animati (c)
18,40 **Shazzan:** Il circo di Zahran, cartoni animati (c)
19 — **A capo d'Orlando con...,** gioco ■ premi (c)
19,30 [illegible] **prix,** settimanale ■ automobilismo (c)
20,30 **Na [illegible] con noi,** con Mario Castagneri e Luisella Guidetti (c)
FILM 22 — **Thriller:** Jane è scomparsa, telefilm (c)
FILM 23,15 **Capitan fuoco,** di Carlo Campogalliani, con Lex Barker, Massimo Serato. Avventuroso 1959
FILM 0,50 **Film**

Videogruppo Canale [illegible]

FILM 14 — **I [illegible] amori,** con Françoise Brion, Catherine Deneuve. Drammatico 1967
15,30 **Jeeg, [illegible] d'acciaio,** cartoni animati (c)
FILM 16 — **Sangue sull'asfalto,** di Bernard Borderie, [illegible] Antonella Lualdi, Folco Lulli. Poliziesco 1960 — *Giornalista, aspirante direttore, ospite del proprietario della testata s'innamora della nipote di questo, probabilmente coinvolta nell'assassinio ■ un poliziotto*
18,20 **Speciale [illegible]** (c)
18,40 [illegible] **sopravvivenza** (c)
19 — **Vg sport** (c)
19,35 **Videonotizie 1**
FILM 20 — **Calibro 38,** di Charles Gerard, con Robert Hossein, Claudine Coster. Giallo 1967 — *Alle prese con una banda dalle mille ramificazioni, un tenente della Squadra Omicidi si scontra con la corruzione delle alte sfere della polizia parigina* (c)
21,50 **Prima visione** (c)
[illegible] — **Documenti,** a cura ■ Sergio Rogna (c)
22,40 **Portami [illegible] rose,** interviste alle coppie e canzoni del passato prossimo presentate da Enza Sampò (c)
23,50 **Videonotizie 2**
0,10 Una notte tutta da ridere **Gianni ■ Pinotto detectives,** di Erle C. Kenton, con Bud Abbott, Lou Costello. Comico. **Sperduti nell'Harem,** con Bud Abbott ■ Lou Costello. Comico. **Franco e Ciccio superstars,** di Giorgio Geo Agliani, con Franchi e Ingrassia. Comico 1975 (c). **Come rubammo ■ bomba atomica,** di Lucio Fulci, con Franchi e Ingrassia. Comico 1967 (c). **Due uomini in fuga...,** di J. Pointrenaud, con Louis de Funès, Dany Saval. Comico 1968

Tele Europa 3 Canale 58

14,45 **Classe di ferro,** giochi per i più piccoli con Renzo Palmer (c)
16,15 **La moda degli Anni Ottanta** (c)
16,45 **Le grandi battaglie,** documentario di guerra
17,15 **Per queste valli...** (c)
18,15 **Glamour,** attualità ■ curiosità con Graziella Porro (c)
FILM 19,15 **Wanted:** Linciaggio, telefilm
19,45 **Europa ■ informa,** a cura dell'Agp (c)
20 — **Charme** (c)
20,30 **Guardia, ladro e cameriera,** ■ Steno, con Nino Manfredi, Mario Carotenuto, Fausto Cigliano, Gabriella Pallotta. Comico 1958 — *Ladro poco convinto s'innamora della cameriera che custodisce l'alloggio che dovrebbe svaligiare. A guastargli l'idillo arrivano i complici ed una guardia notturna*
FILM 22,15 **La prima luce,** di George Lacombe, con Roberto Benzi, Felga Lauri. Musicale 1950 — *Orfano decenne dimostra [illegible] straordinaria predisposizione per la musi- [illegible] Qualcuno vorrebbe approfittarne*
FILM 23,45 **Il nudo e il morto,** di Raoul Walsh, con Aldo Ray, Raymond Massey. Bellico 1959 — *Poco prima dello sbarco [illegible] un'isola giapponese, una divisione di marines è lacerata dal contrasto interno fra gli ufficiali più retrivi e quelli più aperti di idee.*
FILM 1,30 **L'isola dei sensi perduti,** di Christomos Liambos, con Liza Lorenzi. Drammatico 1975

G. R. P. Canali 42-66

14,15 **Spazio 5,** rubriche per la donna a cura ■ Alessandra Fontana (c)
15,35 [illegible] [illegible] (c)
16,20 **Grp flash** (c)
16,35 **Guarda in su,** quiz (c)
17,35 **Danguard Ace,** cartoni animati (c)
18,10 **Master Mind** (c)
18,45 [illegible] (c)
19,15 **Grp flash** (c)
19,40 **Rubrica filatelica,** a cura ■ Renzo Rossotti (c)
20,18 **Guarda in su,** quiz (c)
FILM 20,30 **Il viaggio,** ■ Vittorio De Sica, con Sophia Loren, Richard Burton, Barbara Pilavin. Commedia 1974 — *Da una novella di Pirandello: vedova siciliana, innamorata fin dall'infanzia del cognato, risale assieme a lui l'Italia alla ricerca di un medico in grado di guarirla da [illegible] male insanabile* (c)
22,15 [illegible] **segreto,** quiz (c)
22,30 **Pronto, radiotaxi?,** gioco a premi realizzato in collaborazione col radiotaxi. Conducono Eraldo Enrietti e Raffaella Manetti
23,30 **Ivanhoe:** Il bandito, telefilm
0,10 [illegible] **con Giuseppe Dondona** (c)
0,35 **Proibito,** spogliarello ■ oroscopo partico- [illegible] (c)
1 — **Dai giornali di domenica** (c)
FILM 1,10 **Film**
FILM 2,30 **La vendetta di Lady Morgan,** di Max Hunter, con Gordon Mitchell, Erika Blanc. Horror 1966 (c)
FILM 4 — **Fbi contro Al Capone,** ■ Phil Karlson, con Robert Stack, K. Wynn. Poliziesco 1960 (c)
FILM 5,30 **Il circo ■ la [illegible] grande avventura,** di Henry Hataway, con John Wayne, Claudia Cardinale. Avventuroso-sentimentale 1964 (c)

KING EDWARD CLUB
via Calandra, 16 - Torino
CON RECITAL CANZONI-CAFE' CHANTANT

SEVENTY SEVEN
BORGARETTO TEL. 358.16.15.
STASERA ORE 21

NEW PAB
PINEROLO - PER NATALE
SI BALLA IL 22/23/24/25/26
25 VEGLIONISSIMO
LISCIO E MODERNO

DISCOTECA
C. VINZAGLIO, 3
PREN. 511.736

ABC DANZE
SABATO e FESTIVI 21
LISCIO con orchestra
al GIOVEDI' ore 21 e FESTIVI ore 15
DISCOTECA

via Po, 46 - tel. 87.83.29
VEGLIONISSIMO DI
I THE BLACH CHETS
PUCCIO-NAT-MANNIA LAURA ET - POCCY
GRADITE PRENOTAZIONI

EZE PUF
Via Bligny 14 - Tel. 516.066
questa sera Musica pazza con
EHO ZERO
pres. Veglioni CAPODANNO

TRIANGOLO
V. Nicola Fabrizi 71, tel. 74.06.15
Per una serata diversa una discoteca diversa

SUPER SONIC
Leini - ore 21

PIOBESI TORINESE
LA COMETA
STASERA LISCIO «MACARIOS»
PER I GIOVANI «MONGARDI»

CHARLESTON
MUSIC HALL
Via Cavalcanti, 5 - Tel. 89.57.96
da stasera per tutta le feste
FANTASTICO SHOW
Sergio Parlato
e bella
and Chris
Follie no stop
Trio le amiche
BUON ANNO
Zack Ferguson
Jack La Calenne
Franco e Regina

DISCO
GAY PEOPLE
IL SALOTTINO GAY
Via S. Santarosa, 14 - tel. 83.17.20

APRE LE PISTE AEREE IL
TABOGA
La maxi disco spaziale e una pazza, pazza serata con i
MAPPET
Questa sera ore 21,
C. 28 - Torino

TUXEDO
Via Belfiore, 8 - Tel. 65.86.90
SABATO
DISCOTECA GIOVANE
INTERNATIONAL
TANIA
JANITA

Smeraldo Privato
Sabato e festivi pom.
2
STASERA VIDEOSEXY

"FACCIA DI LADRO" "MANO DI VELLUTO" vi ruberanno le più belle risate di Natale

Da oggi al Cinema REPOSI

RIZZOLI FILM presenta

ADRIANO CELENTANO ELEONORA GIORGI

un film di CASTELLANO & PIPOLO

MANI DI VELLUTO

con JOHN SHARP - OLGA KARLATOS - GINO SANTERCOLE

prodotto da CECCHI GORI per la CAPITAL FILM - colore della Technospes

distribuzione CINERIZ

Orario spettacoli: 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30

Da lunedì
all'Olimpia
il film più elegante e divertente delle feste

tesoromio

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1
FM 92,1

7,35 evangelico
8,40 **Musica per giorno festa** (2ª parte)
9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale fede e vita cristiana
9,30 **Santa Messa**
10,13 Antonio De e Paolo Testa presentano i grandi jazz
11,15 **Radio match.** Confronto musicale condotto, moderato e provocato da Gianni Meccia
12 — Franca Valeri presenta **Rally.** Selezione di regolarità, ritmo e gradimento per la vostra discoteca. Vetrina primi classificati
12,30 Lea Pericoli e Nicola Pietrangeli presentano **Stadioquiz.** Primo tempo
13,15 Antonio De Robertis e Paolo Testa presentano **Il calderone - Il primo venuto a...**
14,20 **Carta** Dagli studi e dagli stadi. Conducono Lea Pericoli e Massimo De Luca
15,20 **Tutto il** ...ilio a ... Guglielmo Moretti
16,30 Pietrangeli presenta **Stadioquiz.** Secondo tempo. Gioco e premi del dopo partita
18 — **L'ultima** e...
18,30 **Gr 1 Sport - Tuttobasket** a cura Massimo De Luca
19,20 **Ascolta, si fa sera**
19,25 **Jazz, classica, pop**
21,03 **Le giornate o Il por- d'acqua.** Opera in tre atti di Nicolas Boulily. Musica Luigi Cherubini
Facile ascolto
23 — Paola Borboni con **Noi... streghe.** Programma a cura di Giancarlo De Bellis

2
FM 95,6

9,35 **Buona e tutti** 12 anni di Gran Varietà con Raffaella Carrà, Johnny Dorelli, Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Paolo Panelli, Enrica Maria Salerno e Valeria Valeri. Presenta Gianni Agus
11 — **Alto gradimento.** Programma Renzo Arbore e Gianni Boncompagni
12 — **2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti pomeriggio
12,15 **Le mille canzoni**
12,45 Hit 2 ovvero dischi caldi. Presenta Foxy John
13,40 **Sound-Track.** e cinema presentate da Francesco Vairano
14 — **Regionali**
14,30 **Domenica sport** di Guglielmo e Gilberto Evangelisti Enrico Ameri conduce Mario Giobbe (1ª parte)
15,20 **con noi.** Conduce Franco (1ª parte)
16,30 **sport** (2ª parte)
18,33 **Domenica noi** (3ª parte)
19,50 **Il pescatore perla.** Proposte confidenziali senza pregiudizi Franco Soprano
20,50 **Spazio Formula Dario Salvatori l'easy-listening** - 21,30 detti l'International - 22 **Cesare De Robertis e la disco-music**
22,45 tutta Programma Corrado Demofonti
23,29 **Chiusura**

3
98,2

9 — **La** di Germano Lombardi
9,30 **Domenicatre.** Settimanale di politica cultura cura Franco Calderoni
10,15 **I protagonisti** (1ª parte). Violinista Uto Ughi
10,55 **I protagonisti** (2ª parte)
11,30 **Il tempo e i giorni.** Rubrica religiosa cura di Mario Arosio
12,45 **Panorama europeo**
13 — **Disco novità**
14 — **Pagine Ravel**
14,45 **Controsport.** Settimanale a cura di Giuseppe Mazzera
15 — **La dell'Anticristo.** Favola cronaca un viaggio cronaca
16,30 **Il passato** Ricerche proposte su ni e culturali in
17 — Invito all'Opera **La** Farsa giocosa un atto di Gaetano Musica Gioacchino Rossini - **Mavra.** Opera buffa in un Boris Kochno. Musica di Igor Strawinsky
19,20 **e Medio** Mara Karakotch
20 — Renato Minore presenta **Il discofilo.** Musica canzoni soprattutto ieri
21 — **Concerto del Comu-** Direttore Claudio Abbado, soprano Margaret Ma
22,25 **Ritratto d'autore: Ferruccio Busoni**
23,25 Vittorio presenta **Il**

F

9 — Organista Janos Sebestyen
9,30 Concerto operistico
10,15 Un quintetto
11 — Karl Böhm dirige
11,45 Documenti sonori
12 — Il solista: Josef Suk
12,30 Presenza religiosa nella musica
13,15 Concertino
13,25 Interpreti radio: Giorgio Zagnoni flauto, Bruno Canino pianoforte
14 — Antologia di interpreti
15,42 Novità discografiche
17,30 Stereofilomusica
19 — Intermezzo
20 — Pagine pianistiche
20,30 Concerto sinfonico diretto da Herbert Albert, partecipazione del pianista Maurizio Pollini
21,30 danza e scena
22,10 Fogli d'album
22,20 Itinerari operistici: Adam a Massenet
— A notte alta

V CANALE

9 — un capo all'altro del mondo
10 — Crescendo
11 — I Re
12 — Scelti per voi
13 — I Cantautori
14 — Tutto jazz
15 — Cocktail musicale
16 — Meridiani e paralleli
18 — Invito alla musica
20 — Quaderno a quadretti
22 — Musica leggera in reofonia

TV REGIONALI

Teleradio city (Al) Canale 44-47

FILM 12 — **Mr. Monroe.** Telefilm
FILM 12,45 **La voglia matta.** Comico 1962, con Ugo Tognazzi, Catherine Spaak
FILM 14,20 **Quella nella prateria.** Telefilm
FILM 15,10 **Film**
17 — **Superclassifica anni verdi**
17,30 **Disegni animati**
FILM 17,50 **Telefilm**
18,45 **Disegni animati:** «Ryu il ragazzo delle caverne»
19,15 **Telecity flash - Sport**
FILM 19,50 **Mr. Monroe.** Telefilm
20,55 **Il musicuore**
FILM 21,25 **Cinque colpi di pistola.** Western 1955
22,40 **Special musicale**
FILM 24 — **Film**

Radio Tele Aosta Canale 33-35

FILM 16 — **Film**
18,05 **RTA ragazzi**
18,50
19,05 **Disegni animati**
19,45 **Disegni animati**
20,10 **Domenica sport**
20,35
22,15 **L'uomo Amsterdam.** Telefilm
FILM 23,20 **Film**

Tv 2 Rotonde Canale 50-60

15 — **Speciale casa**
FILM 15,30 **Caccia Pacifico.** Guerra, con Iroschi Fuioka, Tetsuro Tamba
17 — **Liscio in dal Dancing Rotonde**
19 — **Obiettivo sul Canavese**
FILM 19,30 **Chi è più matto ha ragione.** Commedia umoristica con Raymond Devos.
21,30 **Canavese Agricoltura**
FILM 22,30 **Oggi le comiche**
— **tutto Dancing con l'Orchestra**

TV ESTERE

Svizzera

13.30 **Telegiornale** (c)
14 — **Un'ora per voi** (c)
15.10 **Stars on Ice** (c)
FILM 15,35 **Charlie Chaplin**
FILM 16.10 **Telefilm** della serie «Daktari» (c)
17 — **Trovarsi in** (c)
19 — **Telegiornale** (c)
19.10 **La parola del Signore,** conversazione religiosa (c)
19.20 **I piaceri musica** (c)
20.10 **Il Regionale,** rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana (c)
20,30 **Telegiornale** (c)
20,45 **Le avventure di David Balfour,** sceneggiato, tratto dal romanzo di Robert Louis Stevenson (seconda puntata) (c)
22,15 **La sportiva** (c) - **Telegiornale** (c)

Capodistria

19,30 **L'angolino ragazzi:** Cantapiccolo '79 (c)
20 — **Canale 27,** i programmi e le anticipazioni della settimana (c)
20,15 **Punto d'incontro** (c)
FILM 20,35 **Le grandi vacanze,** di Jean Girault, con Louis Funès (commedia 1967) — *Charles Bosquier decide di mandare il figlio in Inghilterra, facendo uno scambio «alla pari» con una ragazza inglese. Il figlio...* (c)
22,10 **Rock concert:** Tangerine Dream (c)
FILM 22.40 **Telefilm** della serie «Kojak» (c)

Montecarlo

FILM 17 — **Il principe del circo,** di Michael Kidd, con Danny Kaye e Anna Maria Pierangeli (commedia 1958)
18,35 **Telemontecarlo baby** (c)
FILM 19,10 **Telefilm** della serie «Polizia femminile», con Beverly Garland
19,40 **Telemenu,** una ricetta utilissimi consigli
19,50 **Notiziario** (c)
FILM 20 — **Una città le nuvole,** telefilm della serie «Destinazione Cosmo-Star Treck», con William Shatner e Leonard Nimoy
FILM 21 — **L'altalena di velluto rosso,** di Richard Fleischer, con Ray Milland Joan Collins — *Grazie ad un suo ritratto, Evelyn Nesbit ottiene notorietà e lavoro nel mondo dell'arte*
22,30 **Oroscopo di domani** (c)
22,35 **Cinema, cinema!**
23,05 **Notiziario** (c)
23,15 **Montecarlo**

STAMPA SERA

I REGALI DI NATALE

Supplemento a Stampa Sera. Direttore: Sandro Doglio. A cura di Piero Sonia. Servizi di: Bruno Perucca Luisella e Alberto Vigna

per chi si riduce all'ultima ora

Talvolta anche l'affetto ha la memoria corta e così ci si trova proprio all'antivigilia del Natale avendo completamente dimenticato la vecchia zia o la cugina sola o malata (sarebbe una vera crudeltà farle mancare un regalino) od anche l'amica con la quale si ha quotidiana pratica di vita. Ed allora occorre mettere riparo alla smemoratezza. Ciò sia detto per le persone che hanno compiuto appunto un errore di dimenticanza, che hanno avuto uno scarto di memoria; ve ne sono invece altre che devono affrontare situazioni ben più imbarazzanti perché, «tira in lungo» per temperamento, hanno rimandato i loro acquisti ed ora sono pressate dalla necessità di farli nelle condizioni meno adatte per conseguire risultati.

I negozi pieni, le commesse stanche con i nervi tesi come corde di violino. Inoltre anche se questo particolarmente «consumistico», data la crisi incombente sul paese e su molti portafogli, può accadere che la merce — proprio quella che voi — sia rompicapo risolvere piccoli colpi d'ala della guidata da sentimenti di di amicizia.

Bisogna rassegnarsi ora comperare in fretta, in negozi affollati e a prezzi riveduti per l'occasione. Il consumatore certamente non ci guadagna e scegliere senza un attimo di riflessione. Può anche accadere che la compera venga fatta qua- rabbia perché così si invece sarebbero necessarie prudenza e cautela e far uso di buon senso e meditate.

Anche il tempo è poco non è il caso di affannarsi preoccuparsi troppo. Cercate invece di chiarirvi le idee, i vostri conti, quanto intendete e potete spendere che la tredicesima — in zionale 7 mila miliardi — una specie di fondo.

Innanzi compilate un elenco delle persone quali è indispensabile fare un regalo; suddividetele per età, condizione sociale, grado di parentela, di intimità o di amicizia. Avrete già fatto un passo avanti e vi renderete subito conto molti acquisti possono essere fatti in solo negozio con risparmio di tempo e sumento della somma finale lascerete al ciante; considerevole avrete possibilità di chiedere uno che in molti vi verrà dato.

che i mariti sovente sono — si a Napoli — un poco «scordarelli» e per essi in altra parte si danno appositi consigli più specifici non questi generici avvertimenti. però la moglie ben consapevole dell'imbarazzo in cui trova suo uomo dubbio, con l'aspetto più innocente del mondo, impostare di- ad un buon intenditore dirà molto.

Per i ragazzi queste perplessità non si presenteranno: da tempo avranno scandagliato ciò che i parenti de- ed ugualmente segnalato quanto si attendono trovare sotto l'albero di Natale, se in famiglia mantiene la consuetudine, o di ricevere *brevi* all'abbraccio affettuoso dei genitori.

Ed alcune idee. Per quanti preoccupati del freddo limitazioni di riscaldamento anche stufa il suo impianto tubi potrà quanto mai gradita. Per il papà un biglietto assistere alla partita di calcio se è un tifoso; per la mamma perché non fare un un mazzo fiori settimana, forma contratto ormai molto in uso? Per l'amante della musica, di qualsiasi età, dischi secondo i suoi gusti. Per molte. «giargiatule», come si la piemontese, che gradite per infine un abbona- al quotidiano o settipreferito che viene incontro quanto vi serve suggerendo, per esempio, i regali della ultima ora.

...«La tradizione continua»

E' naturale
E' genuino
E' artigianale

Il Panettone di

Daturi & Motta

«maestri pasticcieri dal 1922»

Daturi & Motta
Via XX Settembre, 11 - tel. 51.81.74
Via Mongrando, 8 - tel. 88.23.36

CHINCHÈ CITTONE

TORINO - Corso Vitt. Emanuele II, 60
Tel. 547386

al PHOTO CENTER

risolvi il problema "regalo":
Agfa e Silma Bauer due soluzioni.

BP PHOTO CENTER
Via Gioberti 26, Torino - Tel. 540467-540535

Agfa
AGFA-GEVAERT

SILMA BAUER

quando il sogno è un pallone

Lo sport è educazione fisico, ma anche gioco. Nelle vetrine di Natale si vedono i primi anelli di una catena che può anche spezzarsi presto, può andare avanti, arrivare al campione che ammiriamo negli stadi e nelle palestre. Il pallone, la racchetta tennis, il cesto da basket portati Gesù Bambino o genitori possono essere il semplice divertimento di un giorno, mese, anche il seme una passione sportiva destinata a proseguire.

Quando scegliamo un dono non guardiamo certo così lontano, ma il giocattolo nella mente di chi lo progetta aggancio con la realtà, realtà dello sport, la spinta emotiva successo agonistico importante, spesso fanno scattare l'idea che trova riscontro non casuale nel successo vendita.

«*Dal 1967 al '70* — ricorda il signor Berruto che prosegue centenaria attività famiglia nel commercio all'ingrosso di giocattoli specializzazione nel settore sportivo — *vendevamo centinaia di pata mini-guanto da boxe, altrettanti punching-ball. Adesso non ne or- neppure, pochissimi. L'articolo non più*». Benvenuti diventò campione mondo e rimase sulla cresta dell'onda per tre anni abbondanti, sino a quando trovò sulla certo

Crisi del pugilato in Italia, crisi del giocattolo-boxe. Il rilievo è curioso, persino sorprendente per i ai lavori. il giocattolo sportivo trova altre strade, altre spinte. Riesce ancora, e bene, a la concor- spietata — anche qui c'è molla, il fumetto televisivo — Goldrake di la generazione di eroi stellari. «*Prendiamo i pattini rotelle* — ci dicono ancora i dell'Alba giochi — *sono per così dire immortali*». Bellissimi, l'ultima edizione ha le ruote per attutire i rumori (come resistere tentazione di provarli anche in casa?) con prezzi dalle mila alle 35 mila lire. Hanno vinto la battaglia con lo *skate-board*, moda sorta e crollata fra la nascita la morte di Odeon. Gli «skate» trovano ancora, comunque, prezzi dalle 15 alle 80 mila, giocelli di legno, plastica e ferro.

I caschi nati per lo skateboard adesso vanno benissi- come colorata efficaprotezione per il bambino che in bicicletta, che in slitta o sugli sci. sono poi delle novità che stanno vivendo un momento successo, prezzo contenuto entro le diecimila lire. Il «tennis partner» ad esempio, la pallina di gomma soffice attaccata ad un elastico che parte da un supporto pesante, a terra. Colpita dalla racchetta la pallina ritorna, ribatterla non difficile ma neppure agevole. Un ottimo allenamento colpo d'occhio, prontezdi riflessi. Ed il «baseball trainer», la palla che balza spinta molla si offre alla mazza di plastica. C'è solo il rischio dello scoraggiamento dopo le prime battute vuoto.

Per il tennis, un regalo di Natale da utilizzare più facilmente in estate, c'è anche un «completo» racchette, palline, minirete con supporti, raccomandato (sulla scatola) dai volto sorridente di Pietrangeli che costa lire, compresa la percentuale per Nicola. Diecimila lire in più costa un «cesto» da pallacanestro supporto in metallo, regolabile, uno dei giochi che hanno il vantaggio essere solo individuale, poter un gruppo ragazzini, particolare non trascurabile in mondo in cui i momenti stare insieme, di giocare insieme, sono sempre più rari.

Tennis, baseball, il gioco della palla è il più diffuso, anche il più antico. Ci adesso quelle palline che viaggiano sul video applicando apparecchiatura «cassette» sul normale televisore (prezzo dalle 20 alle 150 mila lire: abbastanza sconsigliabili volete proteggere la vista dei vostri figli).

Meglio un pallone da calcio che almeno serve all'aria aperta, un «attrezzo» il quale si sfiora il confine fra il gioco l'articolo sportivo. Perché fra i giocattoli ci sono

palloni che sembrano quelli di Bettega, Graziani e Altobelli. L'aspetto identico, il prezzo inferiore. Un «football» da gara vale sulle 50-60 mila lire, un padre può cavarsela con mila (ed già cuoio all'esterno con tanto di d'aria) oppure 25, se vuole regalare un «Tango» che la copia di quello quale la Nazionale ci entusiasmò dal Mundargentino.

I palloni-giocattolo arrivano dall'Oriente: Pakistan, Cina, Corea, dove la mano d'opera poco la materia prima pure. Partono, all'origine, al prezzo-standard di due dollari e venti, settecento lire o poco più. Così si spiega perché malgrado tasse, dogana, viaggio, possono essere offerti anche a sei mila lire. serie, in Italia, prima di metterli circolazione li provano la- gonfi per almeno 24 ore. Quelli di scarto vengono buttati via, il prezzo riparazione sarebbe più alto di quello di origine.

Calcio vuol dire anche «calcetto»; quello le mappole che azionano ometti di legno di plastica. Da 30 mila a lire, l'ultima versione tipo bar, chiaro. Fra i giochi sportivi aggiungiamo racchette da tennis, da ping pong (queste ultime da 800 a mila lire, scelta), gli archi ed i tamburelli, le bocce (buone per l'estate). I «flipper» sono moda, ma è certo che con lo sport hanno poco a che fare anche c'è sempre di mezzo una sfera.

Vicino al tennis il volano, quello delle palline con le piume. Anche la bicicletta è gioco sportivo, è meglio acquistarla — normale, ha la carenatura da astronave — in un negozio specializzato. Infine i modellini delle macchine, tipi ca- diverse, più meno grandi, tutte belle, costo 1500 12 mila lire (duecentoventi tipi fra vetture moto). mercato, quello dei modellini, che sempre. «*Dob- ringraziare la Ferrari, quest'anno*» ci dicono ancora. Sempre c'è spinta, magari inconscia, alle nostre scelte.

cento id

Proviamo rovistare nelle piccole strenne-omaggio, nelle «idee» curiose divertenti lusso che in questi giorni traboccano da ogni bottega di «trouvailles».

Cominciando, per esempio, da un piccolo negozio dalle parti di via Salbertrand dove possibile, con po' di pazienza e parecchi soldi, prenotare una statuetcon soggetto piacere realizzata in morbida ceramica veneta. A scelta, personaggi con il mestiere, l'hobby o magari il vizio (l'ingordigia, il gioco d'azzardo, la passionalità...) del destinatario. Oppure, ammonticchiate in un disordine pieno di colore, le belle scatole vietnamite in lacca a riflessi di brace decorazioni in oro zecchino o dreperla; i vetrini dipinti mano; la sabbia grado trasformare qualsiasi contenitore in candela; i «quadri da cucina» con la ricetta di «pastà e ceci» del «risi e bisi» riportata sul vetro che chiude allegre composizioni di legumi riso maccheroni; il fiore di loto liberty da cui ogni petalo stacca trasformandosi in un piccolo portacenere. presentare la strenna nel migliore modi, scatole per tutti i gusti un caleidoscopio di fantasie: in dreperla, smalto, argento indiano, latta inglese Anni 20, papier-maché giochi leggeri di fiori e di greche.

Poi, nel vecchio centro, la celebre bottega di via dei Mercanti specializzata in regali giovani. Per esempio: cinghia-sedile abbinabile qualsiasi tipo di racchetta da sci; la borsona pop a forma di scarponcino ginnastica; le «calze le o i cappellini tombolo con la veletta; i piccoli portacandela-segnaposto abbinato uno speciale pennarello segnarci il nome (in seguito cancellabile) dei convitati; le lozioni per bagno forma di marmellata. ancora: stoffe di Benares rustiche sclarpe le tasche, talchi Old America vecchi calamai, copriampade pizzo, giunco vetro multicolore stile Tiffany. Dappertutto, buon odore di saponi indiani, lozioni inglesi, spezie di Ceylon.

Poco più in là, in un negozio d'angolo specializzato cartoleria lusso, tante proposte-novità per un Natale rosso e oro come quel della tradizione. Bei calici linea classica in cartone metallizzato; pini e babbi le ritagliati ventagli soffice carta leggera; tovaglie, sottobicchieri e piatti decori gotici coperti di fio di sterlizia, da presentar magari nelle simpatiche bu ste «tessuto non tessuto con un collage in bianco nero dove si raggruppano principali monumenti nesi. Si trovano qui, a form pino o cuore o pupazzett le guarnizioni metallizzat destinate a coprire le an maccature di mobili ed ele trodomestici di metallo, i sieme ai giochi incasti più suggestivi di dicembr per lei un diamant per lui una gran mela ross che sembra intagliata in u fantastico rubino. Come d'eccezione, splendid candele soffitto forma da gran bacili cera bicol trattenuti fasci di

piumon e addob

Per Natale si fanno rega soltanto alle perso ma anche alla che quanto dire fare un collettivo alle persone che abitano. Per solito di que doni si occupa la mogl previa consultazione con marito quando spesa levante per esemp l'acquisto di apparecch elettrodomestico.

regalo casalingo ch sarà molto apprezzato da t marito freddoloso (a chè ad «essere freddolos sia la moglie) quello di u coperta imbottita piumon del tipo che viene solitame te usato nei Paesi del gran freddo del Nord. In molti n gozi, in diverse esposizio specializzate per le cose se ne vedono esempi particolarmente belli per lori, disegni, stoffe prezzo assai variabile a secon di è composta la i bottitura. In molti negozi Torino sono esposti piumi di morbida leggera penn d'oca. Se le penne, sottili soffici, tratte dal pi maggio del ventre o del

Il più vasto assortimento di videogiochi a vostra disposizione

o.V.R.i.t.

Via S. [illegible] 49 bis
Tel. 500.046 - 502.801 - TORINO

DISPONIBILI:
Videogiochi altri divertentissimi giochi d'importazione diretta

OFFERTA ECCEZIONALE NATALIZIA

Motoseghe LOMELLINA, BLITZ e HOKKAIDO

da L. **175.000**

Motozappe e Motocoltivatori sconto **7%**
(a tutti quelli che portano il tagliando)
VISITATECI personale specializzato

ACCOSSATO & MARMETTO
Str. Settimo 64 - Tel. 240.044 Torino
Via Martiri Libertà 40 - Tel. 822.33.33 S. Mauro

...ee per l'ultimo momento

da grezza, oppure la lampada inglese da luminaria in cartone fustellato, [illegible] cui ogni bambino ritaglierà [illegible] pazienza la storia generosa di [illegible] Martino.

Gastronomia e cucina

Angeli e pastori di pasta di pane [illegible] dare il benvenuto, in un negozio di curiosità [illegible] articoli da regalo del Borgo Nuovo, a tante proposte che sembrano uscite — quelle rustiche — dalla cucina [illegible] Fratta oppure — quelle più sofisticate — [illegible] un pranzo di Natale in casa Buddenbrook. Tra i pezzi di maggior spicco, piccola [illegible] preziosa opera d'arte, [illegible] caffettiera viennese di metà Ottocento [illegible] forma di locomotiva o, altrettanto curiosa, la vecchia anatra di metallo dorato che nasconde in grembo un portasalse che si alza, manovrando la coda, [illegible] un sottofondo da riempire [illegible] acqua tiepida. Moltissimi gli stampini per biscotti, singoli o in collezione completa da appendere, se si vuole, al muro [illegible] uno speciale plafond di legno pesante; e parecchi, ma tutti [illegible] uguale simpatia i grandi, biondi biscotti svizzeri a [illegible] di diverso genere sistemate sottovetro come quadri.

Poi, ogni proposta vecchia di almeno tre generazioni, la scelta si allarga tra sottobicchieri di latta nera [illegible] frutta multicolore e schiaccialimoni a doppia maniglia, tostacaffè [illegible] forme per il burro, grattugie a manovella e solenni cavatappi in legno, corno e metallo. Da appendere al muro, pubblicità gastronomiche dei primi del secolo o autentici menù d'epoca, scritti in elegante corsivo un po' stinto [illegible] anfitrioni le cui ville serene appaiono spesse di sfondo [illegible] cartoncino d'invito.

Tra [illegible] strenne moderne e più abbordabili, non più care di un [illegible] di fiori, i guantoni da forno ricamati a mano con i minuti necessari per cuocere [illegible] pentola a pressione i cibi più usuali; la padellina [illegible] rame per la piadina romagnola; le ceramiche francesi color senape con guarnizioni di olive da abbinare a «tapenade» [illegible] sottaceti genuini.

Per [illegible] five o'clock (o più prosaicamente, per [illegible] cicchetto) fuori ordinanza, le severe tazze [illegible] stagno [illegible] cui si servivano gli ufficiali anglosassoni della grande guerra per il loro indispensabile tè. Per un pic-nic [illegible] posto delle fragole, il lussuoso cesto inglese di vimini e metallo argentato completo di pietanziera [illegible] posate in stile. [illegible] per la padrona di [illegible] che [illegible] le cose belle, [illegible] grembiule patchwork firmato [illegible] da Cesarini Sforza oppure un'antica bottiglia napoletana «a faccia» [illegible] ad animale.

Infine, tanti piccoli omaggi che restituiscono antichi gusti perduti. I cioccolatini all'arancio, per lei a decorazioni floreali e per lui con motivi equestri; i tè svizzeri al pernod, alla mela, al rhum o al grape-fruit; l'aceto lunatico e l'«elisir misterioso» delle nostre nonne: i flaconi di prugne ricoperte di zucchero, le più tradizionali essenze francesi per dolci. Queste ultime, [illegible] sperimentare in ricette che è possibile raccogliere su svelti quadernetti neri rilegati di rosso dove, nelle prime pagine, alcune vecchie pazienti suore torinesi hanno scritto in bella calligrafia dosi e segreti [illegible] buoni piatti di una volta.

Le erbe

[illegible] presenta [illegible] «erba della felicità», è composta [illegible] miscela di camomilla, menta, verbena, tiglio e arancio selvatico, risulta — e [illegible] i tempi che corrono [illegible] stupisce — che vada [illegible] ruba. [illegible] parti [illegible] via Mazzini, come in molti altri angoli [illegible] città dove sono ospitate [illegible] erboristerie vecchie [illegible] nuove, i regali di Natale profumano di prato e di bosco.

Qui, le spezie [illegible] cucina ricordano l'aroma di tavolate perdute [illegible] i saponi [illegible] [illegible] di miele, mentre le più fresche [illegible] per il viso risultano appetibili, limpide gelatine [illegible] pomodoro o carota. Oppure, [illegible] vedono scatoline ottocentesche piene di caramelle al mirtillo, strane marmellate [illegible] base di actinidia, noci o mandorle, aceto di cedro e miele di tiglio.

Destinate alle strenne più impegnative, le albarelle piene [illegible] fiori primaverili disseccati. [illegible] un omaggio vecchio stile, invece, c'è [illegible] «tazza tisaniera» [illegible] doppia coppa [illegible] filtro incorporato, per bere bollente [illegible] [illegible] giusto l'infuso, senza doverne eliminare le erbe [illegible] avranno così il tempo di sprigionare tutto il loro profumo. E per chi proprio [illegible] riesce a smetterla col fumo, [illegible] in vendita [illegible] sigarette più inaspettate delle feste. [illegible] chiamato «Honeyrose» ovvero miele di [illegible] arrivano dall'Inghilterra, [illegible] fatte d'erba [illegible] la minima traccia di nicotina. «Erba» [illegible] Natale, però: dolcissimo, ingenuo fieno di foglie e fiori raccolti sulle colline del Suffolk.

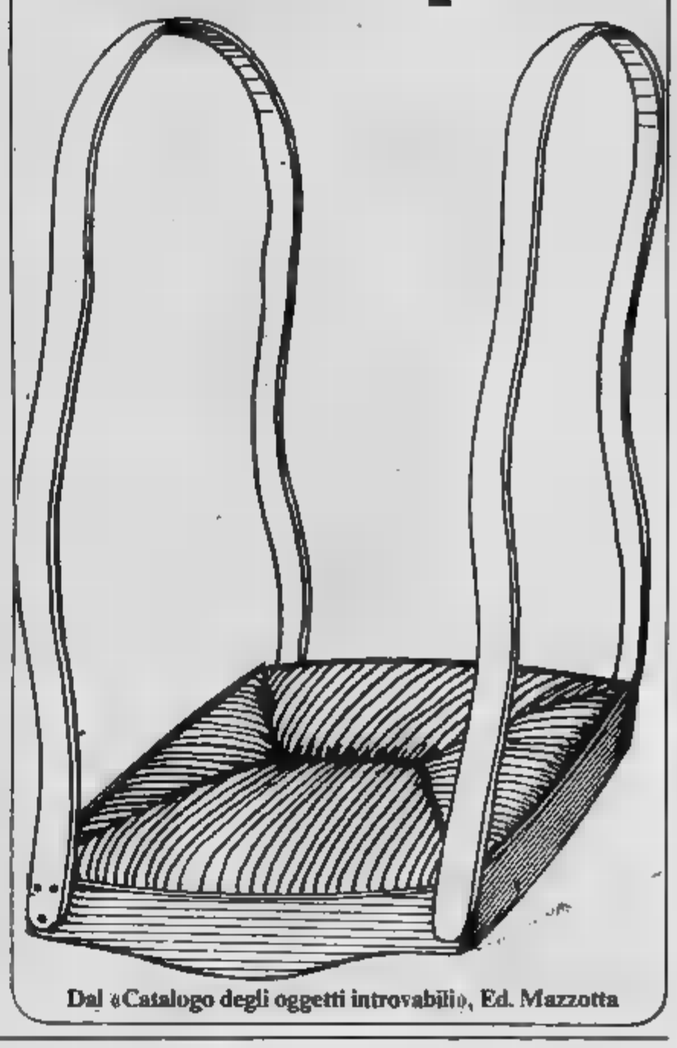
radio rice trasmittenti

Scuole di zoccoli a vela, radioriceventi fatte con vecchie scatole [illegible] lucido, pipe di [illegible] [illegible] ghiande, archi [illegible] frecce [illegible] stecche d'ombrello, animali e soldatini di «galle» [illegible] rovere.

Sono alcuni dei giocattoli con cui si divertivano i nostri nonni bambini, presentati nel [illegible] di una recente mostra allestita dall'assessorato all'Istruzione. Nessuno [illegible] [illegible] in vendita. Nessuno, come è ovvio, potrebbe [illegible] ricostruito in tempo per questo nostro Natale di città.

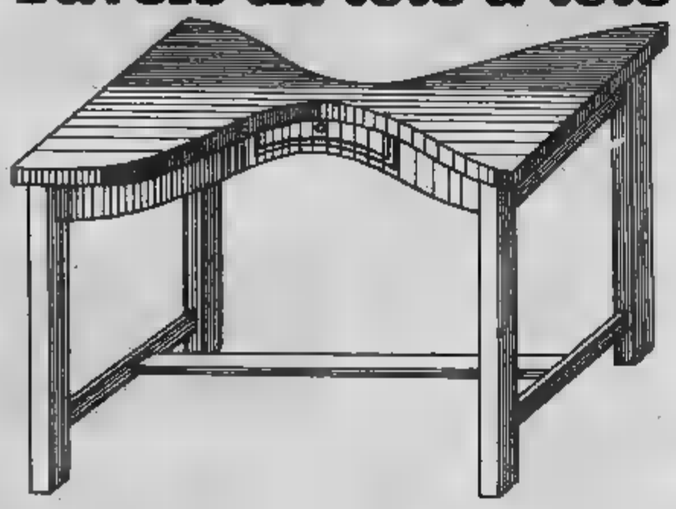
Eppure, la loro attualità rimane. Parla [illegible] giochi fatti [illegible] compagnia, [illegible] genitori amici dei propri bambini, [illegible] momenti belli vissuti da gente, grande e piccola, capace di spendere bene, [illegible] senza bisogno [illegible] soldi, un tempo [illegible] magari scarso ma libero davvero. Così, questi giocattoli raccontano [illegible] serena storia fuori [illegible] tempo. Ci auguriamo possa continuare, almeno come proposito o speranza, anche [illegible] Natale che verrà.

Sedia da spalla



Dal «Catalogo degli oggetti introvabili», Ed. Mazzotta

Tavolo da tête-à-tête



Dal «Catalogo degli oggetti introvabili», [illegible] Mazzotta

...oi

...gambe, il prezzo [illegible] minore; sale invece [illegible] [illegible] penne [illegible] quelle sottilissime [illegible] leggere del collo. Con questo tipo [illegible] imbottitura [illegible] può affrontare [illegible] rigore dell'inverno [illegible] la sicurezza di non soffrire il [illegible] a letto anche in ambienti assai poco riscaldati.

[illegible] costosi sono i piumoni imbottiti di fibre poliestere terilene che sopportano anche la lavatura auto[illegible] in lavatrice e vengono infilati in [illegible] lenzuolo fodera facilmente lavabile come qualsiasi altro telo.

Comunque siano riempiti i piumoni sono agevoli [illegible] sprimacciare; si espongono all'aria, si scuotono, si ributtano sul letto di nuovo belli gonfi dando al giaciglio un aspetto fresco ed ordinato.

Per noi italiani [illegible] [illegible] il letto ben rifatto non basterà adagiare il piumone sul materasso, ma occorrerà anche dotarlo di lembi [illegible] stoffa che [illegible] consentono la ripiegatura in modo [illegible] il tutto stia ben fermo e nella notte non ci sia il pericolo di scoprirsi.

...caldo [illegible] piumone [illegible] veramente inconfondibile ed ora, tempo in cui si deve cercare di fare economie nel riscaldamento, può [illegible] [illegible] grande conforto.

Un dono per la casa, per renderla più allegra nelle giornate natalizie e delle feste di Capodanno, può esse[illegible] facilmente realizzato con poca spesa e con un poco di buona volontà e [illegible] spirito inventivo. Le donne per solito [illegible] [illegible] i nastri che ornano le piante o i mazzi di fiori ricevuti in precedenti occasioni festose. Prendetene alcuni di colori diversi [illegible] squillanti a contrasto, uniteli [illegible] fatene una grossa coccarda alla quale appenderete come [illegible] grappolo dei frutti esotici [illegible] i «Lichis», grossi [illegible] noci dalla buccia dura e dall'interno profumato e dolcissimo. [illegible] grappolo farà [illegible] bella decorazione per la tavola natalizia ed avrà sicuro successo specie tra giovani curiosi di assaggiare l'esotico frutto.

thomas guardi gallery®
Iagena s.p.a.
gioielli e argenti
10123 torino
via gramsci, 12
tel. 011/519131

Pagliano
ha scelto per il vostro
NATALE
da tutto il mondo,
mille oggetti scintillanti,
personali,
in porcellana, cristallo,
ceramica, argento.
Via Mazzini 25 - Tel. 831.761
836.624

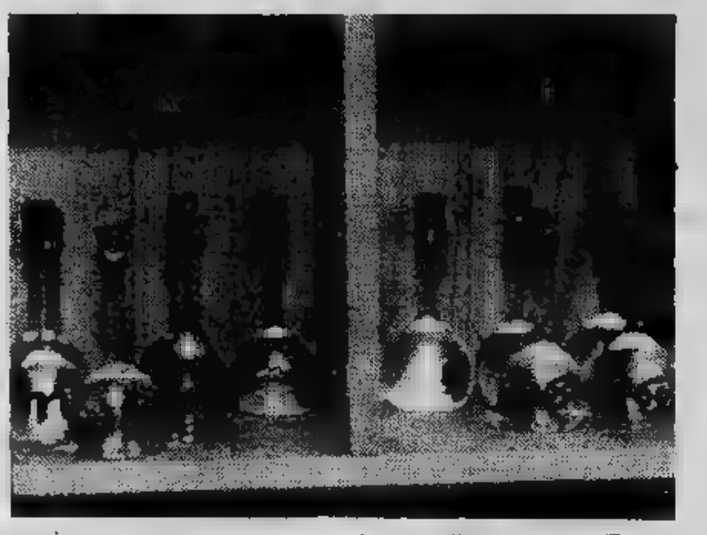
Luciano Ponzio
cornici . arte
Torino . via Po 52 . tel. [illegible]

Giani
Alta Pelletteria Firmata
Articoli da regalo di classe
Punto di vendita Nazareno - Gabrielli
[illegible] Cavour 15 [illegible] C. [illegible] - Tel. 547.439
TORINO

ecco i profumi

Estrema risorsa per i mariti distratti od occupatissimi sono i profumi ed i prodotti per maquillage. Non crediate di poter essere tacciati di tirchieria, che vorrete allargare i cordoni della potrete acquistare anche per il viso che costano sino a centomila lire al boccetto o profumi che tradizionalmente vengono Parigi, uno dei quali raggiunge le centomila lire per grammi di acqua toeletta.

In fatto di abbigliamento sarà bene lasciar fare alla interessata che saprà sem- cosa le occorre anche in grado, conoscendo il mercato, di realizzare delle economie. Però sappiate che, per esempio, una collana di cristallo di rocca montata su argento un regalo certamente non a buon mercato perché già inteso come un gioiello, che potrà farvi fare figura uomo gusto raffinato sicuro. Naturalmente queste collane costano assai se invece cristallo di cristallo di vetro.



moglie giovane e carina anche nei grandi magazzini potrete trovare a prezzi prohibitivi camicette o vestitini in crespo di acetato con profonde scollature trattenute da spalline molto laterali. Anche assai sexy è il maglioncino lurex nero e argento con maniche trasparenti molto romantico scialletto lurex oro lavorato a maglia con alta frangia.

Vostra moglie o vostro marito crede negli oroscopi? Ecco un regalo inconsueto; l'iscrizione un corso di astrologia. nella vostra città non esistesse una simi- scuola allora potrete ricorrere al dono di libri di astrologia o a riviste che danno tutte le mese per mese per fare esattamente gli oroscopi. Le migliori vengono dalla Francia e si ricevono soltanto in abbonamento. trovano talvolta anche belle stampe di soggetto astrologico decorative.

Per marito o un figlio appassionati di automobili potrete farvi suggerire dai negozi specializzati le ultime novità in di corredi per vettura. Ora sa in commercio a spina che rinfresca l'apparecchio durante eccessivo consumo energia elettrica quindi troppa spesa. Comunque un leggerissimo impermeabile da tenere in di grande conforto nel caso di guasti al motore in un giorno di pioggia.

Una giovane ed intraprendente mammma potrà fare un regalo collettivo a tutte le sue amiche organizzando festina bimbi proprio nel giorno tratterà di funzionare come baby sitter per una decina o giù di lì di bambini e bambine, lasciando ai parenti la libertà di giornata con tranquillità di sapere i bambini sicuramente sistemati. Questo potrebbe essere un dono in tanti casi veramente assai gradito.

scelta del regalo vi accadesse di errore che si può fare? di riparare a tutto insegna quanto segue. è accaduto a Puccini ed ecco cme l'è cavata; Puccini aveva l'abitudine mandare ogni anno suoi migliori amici panettone per Natale. Forniva l'elenco nomi un pasticciere che provvedeva alla spedizione. Un nell'elenco incluse il Toscanini, ma proprio in quel periodo ebbe con il grande direttore un duro diverbio.

volendo che Toscanini ad una mossa di rappacificazione dal pasticciere per far sospendere la spedizione, che però era già avvenuta. Allora inviò a Toscanini un telegramma così concepito: «Panettone spedito per errore». Dopo alcuni giorni ricevette la risposta. Diceva: «Panettone mangiato per errore». Felici errori che rinsaldarono l'amicizia tra i due grandi musicisti.

BU ASSOCIAZIONE TORINO VIA GARIBALDI N NATALE

Via Garibaldi

200 negozi

Via Garibaldi

Qualità

Via Garibaldi

Scelta

Via Garibaldi

Regali

ARCAP
porcellane d'arte-bomboniere

anche il matrimonio vuole la sua

con le bomboniere di gusto italiane, per ogni occasione augura

BUONE FESTE
a tutti i suoi Clienti e Consumatori

OGGETTI
REGALO
ARREDAMENTO
COLLEZIONE

TES CHOSES

ARTIGIANATO
BIGIOTTERIA
GADGETS

Via Salbertrand,
Tel. 779.198
TORINO

gioiellieri riuniti piemontesi

30 AMICI DELLA TUA ELEGANZA

I 30 centri dei Gioiellieri Riuniti Piemontesi, espongono le raffinate interpretazioni d'oro di Dario Dadi, le giovanili fantasie di Gaia Silvani e Luca D'Orsini e i prestigiosi orologi d'oro firmati Clay Montier e Jean Ledoux. Tutte novità create per la tua eleganza, e proposte esclusivamente dai Gioiellieri Riuniti Piemontesi.

RICHIEDI IL CATALOGO "PREZIOSE REALTÀ 1980" PRESSO LE SEGUENTI GIOIELLERIE

AGLIANI F. Via Madama Cristina, 69 TORINO
AGLIANI G. Via Alfieri, 19/A TORINO
BELLINI Via S. Lodovico, 14/D TORINO
BELLINO Via Ivrea, 5 CUORGNÈ
BERTINATTI Via Stella Maris, 8/11 TORINO
BINOLO Viale Regina Elena, 9 CHIVASSO
BRUSA Corso Mazzini, 200 TORINO
CAPPA Via Torino, 45 CHIVASSO
CORTEVESIO C.so V. Emanuele, 44/N CHIERI
DEMEGLIO G. Via Garibaldi, 47 TORINO
FINOTTI Via P. d'Avaga, 27 TORINO
FORNERO Via V. Emanuele, 35 CIRIÈ
FORZANO Via Frejus, 143 TORINO
FRANCIOSO Corso G. Cesare, 72 TORINO
FRISA di COTOGNO Corso Garibaldi, 5 BORGOMANERO
GIACOMETTO Via Aosta, 8/B CHIVASSO
LEVRA LEVRON Corso Vercelli, 191 TORINO
MARIATTI Via Vanchiglia, 32 TORINO
MAURIA A. ROLFO Via Filiberti, 58 IVREA
MORGESIN Via Nicola Fabrizi, 26 TORINO
MOLLI Viale Stazione, 1 MONCALIERI
PONS Piazza Garibaldi, 29 PINEROLO
REGGIANI G. Via Conte di Nomis, 109 TORINO
REITA Strada Mongreno, 13 TORINO
RIGOLI Via Chivasso della Salute, 17 TORINO
SERRA F.lli C.so G. Cesare, 30 TORINO
SESTINI Via San Donato, 49 TORINO
SIGNA Via C. Cappelli, 30 TORINO
VALGRANDE Corso Italia, 48 GARESSIO
VIGNOLA Via Traforo, 35 BUSSOLENO

L'oro parla di te. Ogni giorno.

PER NATALE
un regalo che dura nel tempo

VIA PO 55
VIA DI NANNI 120
da Avogadro Violetta

il marchio che dialoga

SCONTI REALI E IMMEDIATI AI DIPENDENTI FIAT RAI ENAL

pelle L. 12.900-22.900 - rettile L. 25.900. Moda giovane L. 6900-7900 in più
lana L. 1900 - fod. lana L. 3900 - fod. pelliccia L. 4900
OMBRELLI L. in più
CARTELLE E SACCHE SCUOLA
ARTICOLI
Portafogli uomo donna pelle tessuto rettile. Parures auto. Cinture. Servizi scrittoio. Necessaires viaggio. Porta gioie. Valigette medico. Cartelle professionali. Tutto l'articolo maschile
VALIGIE espanso L. 9900
VIAGGIO L. 8900-9900 - Completi viaggio cuoio-tessuto - Samsonite - Sey
24 L. 9900-10.900 in più
BORSELLI L. 3900-9900 in più
BAULI L. 19.900 in più

TV NAZIONALE

Rete uno

11 — **Santa Messa**
11,55 **Segni del tempo,** attualità religiosa (c)
12,30 **La luna nel pozzo,** documentario (c)
13 — **TG l'una,** attualità (c)
13,30 **TG 1 - Notizie**
14 — **Domenica... in,** varietà, in diretta dallo studio 5 di Roma. Presenta Pippo Baudo. Regia di Lino Procacci (c)
14,10 **Notizie sportive,** con Paolo Valenti (c)
14.15 **Disco Ring,** musica e dischi (c) - In...diretta da Studio (c)
15.15 **Notizie sportive** (c) - In...diretta da Studio (c)
15.25 **Tre [illegible] cucina,** varietà (c) - In...diretta da Studio (c)
16.30 **[illegible] minuto** (c)
16.45 **Terzo trofeo di Capodanno:** Tiro a segno subacqueo (c)
16.55 [illegible] (Portafortuna della Lotteria Italia) (c) - In...diretta da Studio (c)
18,10 **[illegible] sportive** (c)
18.15 **Campionato [illegible] di calcio,** sintesi di un tempo di una partita da Serie B (c) - In...diretta da Studio (c)
20 — **Telegiornale**
20.40 **[illegible]** sceneggiato, tratto dal romanzo di Jack London, con Christopher Connelly. Regia di Giacomo Battiato (quinta ed ultima puntata) (c)
21,40 **La domenica sportiva** (c)
22.40 **Prossimamente,** programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci (c)
23 — **Telegiornale**

Rete due

12,30 **Gli cartoni animati** (c)
13 — **TG 2 - Ore tredici**
13,30 **[illegible] conquista [illegible] West,** sceneggiato, con James Arness, Fionnula Flanagan, Bruce Boxleitner. Regia di B. e V. McEveety (dodicesima puntata) (c)
15 — **Prossimamente,** programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci (c)
15.15 **TG 2 - Diretta sport,** a cura di Beppe Berti (c) - Sci: Slalom parallelo, da Madonna di Campiglio (c) - Sportstar, da Milano (c)
16.30 **Pomeridiana,** spettacoli di prosa, lirica e balletto, presentati da Giorgio Albertazzi. «Una mangiata impossibile», farsa di Antonio Petito, con Aldo e Carlo Giuffrè, Clara Bindi, Bruno Colella (c)
18.40 **TG 2 -** Gol Flash (c)
19 — **Calcio:** Italia olimpica-Jugoslavia, cronaca registrata di un tempo (c)
19,50 **TG 2 -** Studio aperto
20 — **TG 2 -** Domenica sprint, fatti e personaggi della domenica sportiva (c)
20,40 **Che combinazione,** varietà con Rita Pavone, Gianni Cavina, Michel Pergolani e i Gatti di Vicolo Miracoli. Regia di Romolo Siena (c)
21,50 **TG 2 -** Dossier (c)
22,45 **TG 2 -** Stanotte
23 — **Protestantesimo,** rubrica religiosa a cura della Federazione delle Chiese evangeliche in Italia

Rete tre

14 — **TG 3 -** Diretta preolimpica
18,15 **Prossimamente,** programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci (c)
18,30 **Splendori e macerie del Carlo Felice,** inchiesta sul teatro lirico di Genova a cura di [illegible]. Trotta
19 — **TG 3 -** Fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione
19,15 **Teatrino:** Le marionette di Podrecca (c)
19,20 **Carissimi,** la nebbia agli irti colli, varietà, a cura di Guido Tosi e Romano Frassa (c)
20,30 **TG 3 -** Lo sport (c)
21,15 **TG 3 -** Sport Regione
21.30 **Venezia '79:** La fotografia, inchiesta a cura di Italo Zannier (c)
22 — **TG [illegible] - Teatrino:** Le marionette di Podrecca (replica) (c)

AL SALONE «LA STAMPA»
VIA ROMA 80 - TORINO
Sono in vendita [illegible] L. 1.500 i poster
PIEMONTE DA SALVARE

TV PRIVATE

La redazione non garantisce l'esattezza dei programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'u[illegible]

Videogruppo — Canale 52

FILM [illegible] — **Sperduti nell'harem,** con Bud Abbot e Lou Costello. Comico.
10 — **Documentario** (c)
FILM 11 — **La battaglia del Rio della Plata,** di Michael Powell, [illegible] J. Hunter. Bellico 1957 — *Ancorata in [illegible] porto neutrale, [illegible] corazzata tedesca ha pochi giorni per uscirne. Navi inglesi l'attendono al varco.*
FILM 13 — **Tony e il professore,** telefilm (c)
FILM 14 — **L'amore più grande [illegible] mondo,** di R. G. Springsteen, con Steve Barkley. Drammatico 1956. — *Tornato in famiglia dopo anni, un ex alcolizzato trova difficoltà [illegible] riconciliarsi con la moglie.*
15 — **Special show** (c)
16,30 **Il mondo [illegible] anche loro** (c)
FILM 17 — **[illegible] 38,** di Charles Gerard, con Robert Hossein, Claudine Coster. Giallo 1967 (c)
18,30 **Cartoni animati** (c)
19 — **[illegible] cinema:** incontro con Elio Petri; incontro con Giancarlo Giannini; quiz (c)
19,30 [illegible] (c)
FILM 20 — **Delirium,** di Jess Franco, con Janine Renaud. Drammatico 1968. *Attricetta di night specializzata in spettacoli per sadici incontra durante un party erotico uno psicanalista*
21,50 **[illegible] visione** (c)
[illegible] — **Tex Willer:** Tex contro Mefisto, cartoni animati (c)
FILM 22,30 **Gianni [illegible] [illegible] detectives,** di Erle C. Kenton, con Bud Abbott, Lou Costello. Comico
FILM 0,10 **La battaglia del Rio della Plata**
FILM 3 — **[illegible] [illegible]** di Ishiro Honda, con Joseph Cotten, Cesar Romero. Fantascienza 1970 (c)
FILM 4,30 **La [illegible] di Fu Man Chu,** [illegible] Jeremy Summers, con Christopher Lee, Horst Frank. Avventuroso [illegible] (c)
FILM 6 — **Mille dollari [illegible] nero,** di Albert Cardiff, con Gianni Garko, Erika Blank. Western 1967 (c)

Tele Subalpina — Canale 46

FILM 1 — **Who l'uomo dai due volti,** di Jack Gold, con Elliot Gould. Drammatico 1975 — *Un funzionario Fbi in dubbio: i russi hanno restituito uno scienziato rapito completamente nascosto [illegible] un'armatura d'acciaio. E' lui [illegible] un impostore? (c)*
FILM 19,30 **Il giorno del toro,** di Geoffrey Reeves, con Charlotte Rampling, David Birney. Giallo 1972 — *Reduce dal Vietnam scorta uno scienziato ngherese attivamente ricercato dalle spie dell'Est dalla Francia agli Usa (c)*
FILM 21,10 **Alto, [illegible] e [illegible] [illegible] scarpa nera,** di Yves Robert, [illegible] Pierre Richard, Bernard Blier. Commedia 1973 — *Per rovinare un subalterno troppo ambizioso, il capo [illegible] servizi segreti gli [illegible] credere di essere in contatto con una superspia, identificata nella persona di uno spensierato violinista* (c)
FILM 22,40 **Wanted Johnny Texas,** [illegible] Emimmo Salvi, con Fernando Sancho. Western 1967 — *Accusato ingiustamente di un delitto, abile pistolero dà la caccia ai veri colpevoli* (c)

Tele Europa 3 — Canale 58

[illegible] — **Chicchiricchì** (c)
FILM 10 — **Il [illegible] [illegible] il morto,** di Raoul Walsh, con Aldo Ray, Raymond Massey. Bellico 1959
FILM 11,30 **Bonanza:** Il mezzosangue, telefilm (c)
12,30 **N.Y.P.D.: Registrazione,** telefilm (c)
FILM 13,15 **Guardia, ladro e cameriera,** di Steno, con Nino Manfredi, Mario Carotenuto, Fausto Cigliano, Gabriella Pallotta. Comico 1958.
14,45 **Roger Ramjet,** cartoni animati (c)
15,15 **Una fetta [illegible] sorriso,** realizzato con la collaborazione dell'Unicef (c)
16,45 [illegible] [illegible] (c)
FILM 17,15 **Le evasioni celebri:** Il duca di Beaufort, telefilm
18,15 **[illegible] parade** (c)
FILM 19,15 **[illegible] [illegible] di Naika,** telefilm (c)
19,45 **[illegible] animati** (c)
20 — **Un tocco di classica** (c)
FILM 20,30 **La prima luce,** di George Lacombe, con Roberto Benzi, Felga Lauri. Musicale 1950.
FILM 22,15 **Le [illegible] [illegible] Rio Negro,** di Carlos Coimbra
FILM 23,45 **La prima notte di quiete,** di Valerio Zurlini, con Alain Delon, Giancarlo Giannini, Alida Valli. Drammatico 1973 — *Drammatica passione di un insegnante per un'allieva si conclude tragicamente* (c)
FILM 1,30 **Operazione paura,** di Mario Bava, con Giacomo Rossi Stuart, Erika Blank. Horror 1966 — *Osteggiato da tutti [illegible] medico cerca di far luce sulle strane morti che ciclicamente colpiscono un paesino* (c)

G. R. P. — Canale 42

FILM 7 — **L'uomo che mente,** [illegible] Alain Robbe-Grillet, con Jean-Louis Trintignant, Sylvie Breal. Drammatico 1971 (c)
7,45 [illegible] **giornali [illegible] oggi** (c)
FILM 8,30 **L'albero di Natale,** di Terence Young, con William Holden, Virna Lisi, Bourvil. Drammatico 1970 — *Solo quando scopre che suo figlio è affetto da un male incurabile [illegible] uomo capisce di essere sempre stato un pessimo padre per lui* (c)
FILM 10 — **Il viaggio,** di Vittorio De Sica, con Sophia Loren, Richard Burton. Commedia 1974
11,20 **Mano, mano pazza, giochi didattici** (c)
12 — **Vangelo festivo** (c)
12,30 [illegible]
FILM 14 — **Telefilm**
14,30 **Vinovo [illegible],**
17,15 **[illegible] storia [illegible] telefono** (c)
18,15 **Torino cinema teatro Torino,**
19 — **[illegible] 42,** anticipazioni sui programmi
19,30 **Saper vivere,** a cura di Francine Fiore (c)
20 — **La galleria,** a cura [illegible] Luigi Carluccio e Rossana Sesia (c)
FILM 20,30 **Oggi, domani, dopodomani,** di Mario Ferreri, Eduardo De Filippo, Luciano Salce, con Marcello Mastroianni, Catherine Spaak, Virna Lisi, Luciano Salce, Pamela Tiffin, Lelio Luttazzi. Commedia 1966 — *Tre episodi: industriale impazzisce per un problemino; moglie litigiosa viene placata a colpi di pistola; cassiere tenta di vendere agli arabi la moglie* (c)
[illegible] — **Andiamo al cinema,** le prime visioni [illegible] Torino (c)
FILM 22,30 **L'appuntamento,** programma musicale (c)
FILM 23,30 **Telefilm**
FILM 24 — [illegible]
FILM 0,30 **Telefilm**
FILM 1,10 **Film**

Tele Torino Int. — Canali 61-50-32

12 — **Superclassifica show,** I filmati delle canzoni della Hit parade (c)
12,45 **Ecco [illegible] sport,** a cura di Bruno Perucca. Replica (c)
FILM 13,15 **L'assassinio del dottor Hitchcak,** di Richard Biask, con Francesco Rabal, Danièle Godet. Giallo 1964 — *Entrato in [illegible] di un suo creditore, lo trova morto. L'assassino lo imprigiona nell'appartamento e chiama la polizia*
17 — **Fiori in autunno,** romanzo sceneggiato. Seconda puntata (c)
18 — **Telesprint** (c)
FILM 19 — **Quella [illegible] nella prateria:** Il [illegible] di Laura, telefilm. Seconda parte (c)
FILM 20 — **Ridersi addosso,** una rassegna di commedie italiane: **[illegible] come un arcangelo,** di Alfredo Giannetti, [illegible] Lando Buzzanca, Stella Carnacina, Erika Blanc, Paola Borboni. Commedia 1974 — *Rappresentante orgogliosissimo della propria virilità, conteso da tre fanciulle, deve liberare [illegible] padre di una di loro dall'incubo di una decrepita ed ossessiva madre* (c)
FILM 21,30 **Amore mio [illegible] fammi male,** [illegible] Vittorio Sindoni, con Walter Chiari, Luciano Salce, Macha Meril, Valentina Cortese, Ninetto Davoli, Roberto Chevalier. Commedia 1974. — *Liceali innamorati tentano di rendere completo il loro rapporto nonostante i mille ostacoli frapposti dai genitori* (c)
FILM 23 — **Lo [illegible] [illegible] [illegible] d'acciaio,** [illegible] Rod Ormond, con Lash La Rue. Western 1962 — *Due pistoleri attendono in [illegible] città fantasma l'arrivo dei banditi, ignorando che questi sono stati avvertiti dell'agguato.*

Tele Studio Torino — Canale 24

9 — **Doppio sandwich,** spettacolo musicale (c)
9,30 **Cartoni animati** (c)
10,30 **Lezione [illegible] piemontese,** a cura [illegible] Camillo Brero (c)
11 — **La città domanda,** questioni giuridiche illustrate da Antonio Foti (c)
11,40 **Speciale [illegible]** (c)
12 — **Vidikon [illegible]** (c)
12,30 **Annunci economici** (c)
FILM 12,45 **Il grande matador,** [illegible] Budd Boetticher, con Anthony Quinn, Maureen O'Hara. Drammatico-sentimentale 1956 — *Il più grande torero del Messico, poco prima del suo incontro più importante, si allontana dall'arena [illegible] sparisce. Nessuno [illegible] spiegare il perché* (c)
14,30 **Appuntamento sinfonico** (c)
15 — **Boomerang,** attualità (c)
15,30 **Telefilm**
16,30 **Telefilm**
17,30 **Caravansemmai,** caravanning [illegible] campeggio (c)
18,10 **Waldo Kitty:** Gatzan [illegible] I cacciatori di frodo, cartoni animati (c)
18,40 [illegible] **Impossibili:** L'infame Mister Istant, cartoni animati (c)
19 — **Cartoni [illegible]** (c)
20,30 **Un motivo per l'inverno,** spettacolo musicale (c)
FILM 22 — **L'uomo [illegible] la valigia:** La ragazza che non è [illegible] esistita, telefilm (c)
FILM 23,15 [illegible] **vergine di Dunwich**
FILM 0,50 **Film**

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

[redacted] l'Agis: Ci-[redacted]: Arco, Roma.
[redacted] segnalato dalla [redacted] moglie (Keller Studio).

cinema prime visioni

Cinema	Film	Giudizio
[redacted] c. Vitt. Eman. [redacted] Tel. 547.007	[redacted] Now, [redacted] Francis Coppola, con Marlon Brando, Robert Duvall, [redacted] Sheen (Usa - Colori) — Da Saigon ai confini [redacted] Vietnam, tenente incontra strani personaggi e conosce i tragici aspetti della guerra. Orario: 15,30; 18,55; 22,20. Viet. 14. [redacted] Guerra	[redacted] VISIONE Ingresso L. 3000
[redacted] c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	Chiedo asilo, di Marco Ferreri, [redacted] Roberto Benigni (Italia - Colori) — Il simpatico comico negli inconsueti panni drammatici di un maestro d'asilo in cerca di occupazione. Orario: 15; 17,35; 19,50; 22,10. Non viet. ★ Commedia dra[redacted]	Critica [redacted]●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	[redacted] Aristogatti, prod. Walt [redacted]sney (Usa - Colori) — Disavventure a lieto fine di tre simpatici e graziosi micini, rapiti a scopo di lucro [redacted] crudele e interessato maggiordomo. Segue L'asinello. Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non [redacted]. ★ Disegno [redacted]	RIEDIZIONE (1972) Ingr. 3000 rid. 2000
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	Aragosta a colazione, di Giorgio Capitani, con E. Montesano, C. Brasseur, J. Agren, C. Auger, S. [redacted] (It[redacted] - Colori) — Ricco e fortunato aiuta l'amico licenziato in cambio di una copertura alle sue scappatelle. Orario: 14,20; 16,10; 17,40; 19,10; 20,40; [redacted] Commedia	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
ARTISTI EROTIC Center v. Artisti Tel. 831.374	Come una cagna in calore, di Armando Bo, con Isabel Sarli, Armando [redacted], Claude Martin, Lisa Papi, Enrico Mitchell (Italia - Colori) — Avventure erotiche [redacted] una [redacted]nna inappagabile e super passionale. Orario: 15,15; 17; 18,45; 20,40; 22,30. Viet. 18. [redacted] Erotico	PRIMA VISIONE non recensito Ingresso L. 2500
ASTOR [redacted]. Viotti 8 Tel. 519.516	Fuga da Alcatraz, [redacted] Don Siegel, [redacted] Clint Eastwood, Patrick McGoohan (Usa - Colori) — Dal romanzo di J. Campbell Bruce, la straordinaria evasione di tre [redacted]mini dal sorvegliatissimo carcere di Alcatraz. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30, 22,30. Non viet. ★ Avventuroso	Critica [redacted]●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	[redacted] femmina, fiore frutto, [redacted] Ruggero Miti, con Anna Oxa, Ninetto Davoli, Giovanni Crippa (Italia - Colori) — La giovane e ormai [redacted] cantante in un film dedicato ai suoi giovani e numerosi fans. Non vietato. Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia	PRIMA VISIONE Ingresso L. 3000
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.605	Riavanti... Marsch!, di L. Salce, con [redacted]. Lionello, C. Giuffrè, R. Montagnani, S. Dionisio (Italia - Colori) — Scherzi e avventure galanti di cinque qua[redacted] ex commilitoni [redacted] si ritrovano per un periodo [redacted] addestramento. Orario: 14,40; 17,30; 20; 22,20. Non viet. ★ Commedia	Critica [redacted]● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
CENT[redacted] d'Essai v. C. Alberto 27 Tel. 540.110	Ogro, di Gillo Pontecorvo, con Gian Maria Volonté, Saverio Marconi (Italia - Colori) — La storia e i drammi dei quattro rivoluzionari che compirono l'attentato in cui perdette la vita Carrero Blanco. Presentato a Venezia. Orario: 15,30; 17,45; 20; 22,30. Non viet. [redacted]	Critica [redacted]●● Pubblico [redacted] Ingresso L. 2500
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	Porno Market, di Ernest Hofbauer, con Judith Frish, Sonia Janine, Manfred Spies (Germania - Colori) — Ennesima parata [redacted] eccitanti avventure erotiche, perversioni ed altre esperienze sessuali per ogni gusto. Orario: Ap. ore 16; ultimo 22,30. Viet. 18. [redacted] erotica	PRIMA VISIONE non recensito Ingresso [redacted]
CORSO c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702	Il [redacted] immaginario, di Tonino Cervi, con Alberto Sordi, Laura Antonelli, S. Satta Flores (Italia - Colori) — Liberamente ispirata all'omonima com[redacted] Molière, la storia di un uomo in volontario isolamento. Orario: 14,40; 16,30; 18,20; 20,25; 22,30. [redacted] viet. ★ Commedia	PRIMA VISIONE Ingresso L. 3000
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	La patata [redacted], [redacted] Steno, [redacted] Pozzetto, Edwige Fenech, Massimo Ranieri (Italia - Colori) — Sindacalista ex pugile comp[redacted]ette la sua carriera per prendere le difese [redacted] un giovane omosessuale. Orario: 14,30; 16,20; 18,30; 20,20; 22,30. Viet. 14. [redacted]	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
DORIA v. Gramsci Tel. 542.422	Il campione, di Franco Zeffirelli, [redacted] Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder (USA - Colori) — Tratto dall'omonimo [redacted] del 1931, [redacted] storia di un ex pugile che vuol riabilitarsi agli occhi del figlio. Orario: 14,45; 17,30; 20; 22,30. Non viet. ★ [redacted]	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. [redacted]	Il Signore degli Anelli, di Ralph Bakshi (Usa - Colori) — Tratto dai romanzi di J. R. R. Tolkien, la storia (per grandi e piccini) [redacted] fra il Bene e il [redacted] ricerca di un anello fatato. Orario: 15; 17,30; 20; 22,20. Non viet. [redacted] Disegno [redacted]	Critica ●[redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	Io sto con gli ippopotami, di Italo Zingarelli, con Terence Hill, Bud Spencer (Italia - Colori) — Pugni e allegria nell'ultima [redacted] africana [redacted] comica e affiatata coppia. Non viet. Or.: 14,25; 16,30; 18,25; 20,20; 22,30. ★ Avventuroso	PRIMA [redacted] Ingresso L. 3000
LILLIPUT v. XX Sett. [redacted] Tel. 537.100	[redacted] Ridley Scott, con Tom Skerritt, Sigourney Weaver, Veronica Cartwright (Usa - Colori) — Sette astronauti che lavorano in una nave spaziale debbono affrontare un tremendo mostro extraterrestre. Orario: 14,20; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] Fanta-horror	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	Agenzia Riccardo Finzi... praticamente detective, di Bruno Corbucci, [redacted] Renato Pozzetto, Olga Karlatos, Enzo Cannavale (Italia - Colori) — Stralunato Sherlock Holmes alle prese con [redacted] caso estremamente originale. Orario: 14.40; 16,30; 18.30; 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ Commedia	[redacted] LA [redacted] Ingresso [redacted]
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	La [redacted] più appetitosa [redacted] maschio, con Francesca Juvara, Cathy Greiner, Pauline Teutcher, [redacted] Rinaldi (Italia - Colori) — Sempre più spinte ed [redacted] erotiche [redacted] alcune «fameliche» fanciulle. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,20; 20,40; 22,30. V. 18. ★ Commedia erotica	[redacted]A VISIONE non recensito Ingresso L. 2500
MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. 530.255	Sodomia, di J.R. Larraz, con Patricia Lorne, Lidia Machado, Claude Bebot, David Thompson (Spagna - Colori) — [redacted] degli uomini, trova in [redacted] cavallo una n[redacted] fonte di piacere. Orario: Ap. ore 10; ultimo 22,30. Viet. [redacted]. ★ Commedia erotica	[redacted] recensito Ingresso L. 2500
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	Sabato, domenica e venerdì, di S. Martino, P. Festa Campanile, Castellano e Pipolo, con E. Fenech, B. Bouchet, M. Placido, A. C[redacted] (Italia - Colori) — Tre diversi modi di passare un weekend divertente a Milano. Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. Non viet. [redacted] Commedia a episodi	Critica ●[redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	Amarsi? ...che casino!, [redacted] Schulmann, con J. L. Bideau, B. Girau[redacted]u, E. Dress (Francia - Colori) — Tre coppie sperimentano nuovi modi di [redacted] l'amore: il risultato è faticoso ma divertente. Viet. 14. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] Commedia	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
ORFEO p. Carlina Tel. 518.114	[redacted] con gusto, di Robert Young, con William Rushton, Aimi Macdonald, Françoise Pascal (Francia - Colori) — Avventure [redacted] cameriere, che raccomanda soprattutto la sincerità dei [redacted] Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. Viet. [redacted]. [redacted] Commedia erotica	[redacted] VISIONE [redacted]sita Ingresso L. [redacted]
[redacted] v. Princ. d'Acaia 45 Tel. 760.851	Pop lemon, di Boaz Davidson, [redacted] Yiftach Katzur, Anat Atzmon (Israele - Colori) — Sull'onda delle musiche di Elvis Presley, tenera storia d'amore fra due giovanissimi alla fine [redacted] Anni 50. Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 14. ★ Commedia	Critica ●[redacted] Pubblico OOO Ingresso [redacted]
REPOSI [redacted]. XX Settembre Tel. 531.400	Mani di velluto, [redacted] e Pipolo, [redacted] Adriano Celentano, Eleonora Giorgi (Italia - Colori) — Ricco brevettatore industriale si finge fuorilegge per conquistare [redacted]lle rampolla di un'antica casata di ladri. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted] Commedia	OGGI LA [redacted] Ingresso L. 3000
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	Manhattan, di Woody Allen, con Woody Allen, Diane Keaton, [redacted] Murphy, Meryl Streep (Usa - b. e n.) — Il favoloso paesaggio di New York fa [redacted] sfondo [redacted] nevrosi e [redacted] vicende sentimentali di [redacted] coppie. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; 24. Non viet. ★ Commedia	Critica ●●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	[redacted] Jack, [redacted] Peter Bogdanovich, con Ben Gazzara, Denholm Elliot, [redacted] Ackland (Usa - Colori) — Movimentata vicenda [redacted] uomo che nella [redacted] Singapore si deve destreggiare fra gangster, Cia e boss cinesi. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. [redacted] Comm. [redacted]	Critica ●●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2500
[redacted] v. Buozzi 6 Tel. 530.353	[redacted] libido, di Gerard Kikoine, [redacted] Françoise [redacted] Marion Fournier, Patrice Cheron (Francia - Colori) — Libidinose [redacted] erotiche di un gruppo di porno-fanciulle a caccia di avventure. Vietato 18. Orario: 14,30; 16; 17,45; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE [redacted] recensito Ingresso L. 2500
VITTORIA v. Roma [redacted] Tel. 561.769	Dracula, di John Badham, con L. Olivier, F. Langella, D. [redacted]ce (Usa - Colori) — Famige[redacted] conte approda in Cornovaglia e si innamora [redacted] bella fanciulla, ma vampirologo è [redacted] sue tracce. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ [redacted]	[redacted] Ingresso L. 3000

proseguimenti prime visioni

Cinema	Film	Giudizio
ACAPULCO v. [redacted] 6 Tel. 651.264	Labirinto, di Claude Pinoteau, con Lino Ventura, Angie Dickinson, Chris Wiggins (Francia - Colori) — Padre che da molto tempo non vede il figlio, grazie ad un grave equivoco sente il desiderio di rintracciarlo. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] viet. [redacted] Drammatico	Critica [redacted] Pubblico [redacted] Ingresso L. 1500
ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	Erotic Sex Orgasm, [redacted] Jean Marie Pallardy, con Alice Arno, [redacted] Arencio, Claude Sandron, Evelyn Scott (Francia - Colori) — Le due ormai [redacted] porno-star in un nuovo film in cui il titolo promette [redacted] Viet. 18. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] Erotico	PRIMA VISIONE non recensito Ingresso L. 1200
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15	Il ritorno di Butch Cassidy e Kid, [redacted] Richard Lester, con William Katt, Tom [redacted]ger (Usa - Colori) — Le prime sensazionali imprese che resero celebri i due [redacted] banditi. Non viet. Orario: 20; [redacted]. ★ Western	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 1200
FORTINO [redacted] Cigna 47 Tel. 486.560	Hair, di Milos Forman, [redacted] Savage, Treat [redacted], Beverly D'Angelo (Usa - Colori) — Dal celebre «musical» omonimo, la vicenda d'una recluta in partenza per il Vietnam che trova solidarietà in [redacted] gruppo di hippies. Orario: Ap. ore 20. Non viet. [redacted] drammatico	Critica ●●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1200
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	Amici e nemici, di G. Pan Cosmatos, con Roger Moore, [redacted]lly Savalas, Elliot Gould (Usa - Colori) — Grazie al miraggio di [redacted] tesoro, pattuglia di partigiani greci sgomina tra il serio e il faceto gruppo nazista. Orario: 15,05; 17,30; 19,55; 22,20. Non viet. ★ Guerra	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
MAFFEI [redacted] Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	Sexy Boom, con Anne Libert, Alain Tissier, Anne Kerylen, Monique Vita (Francia - Colori) — Divertenti e spiritose avventure erotiche di un allegro e disinibito gruppo [redacted] amici alla ricerca del piacere. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. Viet. 18. [redacted] Erotico	[redacted] LA [redacted] Ingresso L. [redacted]
[redacted] p. [redacted] 9 Tel. 795.803	[redacted] la tua [redacted] è lenta... [redacted] mia... [redacted] di Stelvio Massi, con Maurizio Merli, Mario Merola, Carmen Scarpitta (Italia - Colori) — Commissario e [redacted] combattono e confrontano ognuno [redacted] le rispettive leggi. Orario: 16,30; [redacted],30; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted]	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso [redacted]
MASSIMO v. [redacted] Tel. [redacted]	Linea di sangue, di Terence Young, con A. Hepburn, J. Mason, I. Papas, R. Schneider, O. Sharif, B. Gazzara (Usa - Colori) — Da Zurigo a New York, da Londra alla Sardegna, i pericoli di una ereditiera che t[redacted] per la vita. Orario: non comunicato. Non viet. ★ Giallo	Critica ●● Pubblico OOO [redacted] L. 1500
PUNTO[redacted] d'Essai v. Garibaldi [redacted] Tel. [redacted]	[redacted] corso [redacted]po, di Wim Wenders, con R. Vogler, A. Zischler (Germania - Colori) — D[redacted] giovan[redacted] incontrano viaggiando per la Germania: le vicende del viaggio serviranno alla loro [redacted]. [redacted], 14. Or.: 16; 19; 22. Vers. or. con sottotitoli. ★ Comm. drammatica	Critica ●●●● Pubblico OOO Ingresso L. 1700
[redacted]Y MOVIE [redacted] c. Belgio 53 Tel. 874.171	L'amore senza limiti, di R[redacted] Marchent, [redacted] J.L. Gallardo, C. Lopez (Spagna - Colori) — In una [redacted] vicino a Siviglia, si incrociano le vicende di [redacted] ricca fanciulla e di una donna tutta pudori e slanci repressi. Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE [redacted] Ingresso L. [redacted]
STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 487.051	Labirinto, [redacted] Pinoteau, [redacted] Lino Ventura, Angie Dickinson, Chris Wiggins (Francia - Colori) — Padre che da molto tempo non vede il f[redacted]lio, grazie ad un grave equivoco [redacted] il desiderio di rintracciarlo. Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30. [redacted]	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500
KELLER STUDIO v.le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613	[redacted] moglie, di J. [redacted] con G. Rowlands, P. Falk [redacted] - Colori) — Casalinga inquieta e [redacted] dure esperienze che diventano drammatiche. [redacted] dernière hivers (in franc. con sottotitoli). Orario: ore 21. [redacted] Segnalato dalla critica. ★ Drammatico	Critica ●●●● Pubblico [redacted] Ingresso L. 1500
VITTORIO VENETO p. Vitt. [redacted] Tel. 871.642	[redacted] story, di Alain Nauroy, con Valerie [redacted]llegel, Yan Brian, Richard Darbois, Gilbert Labat (Francia - Colori) — Vicende scabrose e s[redacted] erotiche a profusione per questa «storia dell'erotismo». Viet. 18. Orario: 14,30; 16,10; 17,40; 19,20; 20,50; 22,30. [redacted] Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensito Ingresso L. 1500

seconde e altre visioni

APOLLO (largo Giachino 91, tel. 215.885) Il laureato, Dustin Hoffman. [redacted] viet. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068) Hair, J. Savage, T. Williams. Ap. 16. ★ Musical drammatico

ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Oggi ore 15-17 Il richiamo della foresta, [redacted] Ken Annakin a colori, con Charlton Heston. ★ Avventuroso

FARO (via Po 30, tel. 832.214) [redacted] Passage, A. Quinn, M. Mc Dowell. Non viet. Or. 15,20; 17; 18,50; 20,40; 22,30. [redacted] Guerra

FIAMMA (corso Trapani 57, tel. 372.057) Profondo rosso, Macha Meril, Glauco Mauri, David Hemmings. Viet. 14. ★ Giallo

GIANDUJA MARIONETTE [redacted] Marionette e cartoni animati: oggi ore 15 il giro [redacted] mondo degli innamorati di Peynet a colori; ore 15,30 il gatto con gli stivali con le Marionette Lupi. ★ Disegno animato

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 108, tel. 851.904) I guerrieri della notte. Ap. 14,45. Ult. 22,30. ★ Drammatico

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 772.907) Un papero da 1 milione di dollari di W. Disney. Ore 15-17. [redacted] in sala. Per le proiezioni serali vedi zona Francia. ★ Commedia

ZONA CENTRO

ALCIONE (corso Reg. Margherita 134, [redacted] 267.400) Spettacoli teatrali di strip-tease [redacted] Paola Pearls, [redacted] Hawajano, Duo [redacted]. 18. Or. 16,15; 21,30.

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046) La bòîte del cinema - Erotismo nel cinema: ore 17 Club; ore [redacted] High society; ore 19 Club; ore 21 teatro Venere [redacted] pelliccia; [redacted] 23 [redacted] del cinema italiano: Es-bani, di [redacted] Carmeno (Biennale di Venezia 1979). Ingr. soci. ★ Erotico

CINECLUB (via [redacted] Calandra 15) Ingresso soci Hard [redacted] 22. Or.: 20,30; 22,30. Tessera omaggio. ★ [redacted]

MOVIE CLUB (via Giusti [redacted] tel. 544.077) Quattro notti [redacted] sognatore, di Robert Bresson. [redacted] 20,45; 22,30. ★ [redacted]

[redacted] Po 21, [redacted] 510.496) [redacted]

REGINA (corso R. Margherita 123, tel. 530.885) Le pornoindossatrici. Colori. Viet. 18. ★ Erotico

CROCETTA - S. RITA - [redacted]

[redacted]ANO (via Sacchi 65, tel. 587.715) Uomo ragno colpisce ancora. ★ Fantascienza

GIARDINO D'ESSAI (via Monfalcone 62, tel. 326.873) I lautari, di Emil [redacted] Or. 20,10; 22,30. ★ Avventuroso

S. RITA * (via Vernazza 28, tel. 325.056) Quel dannato pugno di uomini. Ap. 20,15. [redacted]

SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711) Ma [redacted] matta [redacted] Streisand. Techn. ★ Commedia

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125) Hair, di Milos Forman, con John Savage, Annie Golden, T[redacted] Williams. 3ª vis. To. Ore 20,15; 22,30. ★ Musical drammatico

[redacted] S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764) Squadra antitruffa, T. Milian. [redacted]

SAN PAOLO (via Cesana 60, tel. 372.637) Sette città di Atlantide, Mc Clure. Techn. [redacted] Fantascienza

[redacted] FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 773.843) Il fratello più furbo di Sherlock Holmes, Gene Wilder. ★ Commedia satirica

ESEDRA * (via Bagetti 30, tel. 774.587) Il grande attacco. [redacted] Guerra

NUOVO ODEON (via Venaria 6, tel. 772.362) Attenti a quei due, ancora insieme, Tony Curtis, Roger [redacted]. Techn. Non viet. Ap. 19,[redacted] ★ Avventuroso

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 772.907) [redacted] junior, di M. Brooks, con G. Wilder, M. Feldman. [redacted] 20,30; 22,30. [redacted] Satirico

ZONA S. DONATO

[redacted]A - INC (via S. Donato 40 bis, [redacted]. 487.765) Piraña. ★ D[redacted]

VALDOCCO * (via Salerno 12, tel. 484.117) [redacted] Pippo Pluto Paperino nell'allegra parata di [redacted] Disney. ★ Disegno animato

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161) Doppia luce rossa: sullo schermo Pornovilleggiante. Viet. 18. ★ Erotico Sul palcoscenico «Miki».

LUCE * (str. Lucento 3, tel. 731.615) Il bel Paese, P. Villaggio. [redacted] Commedia

[redacted] * (via Luini 90, tel. 290.339) [redacted]: Chen pugno che uccide. [redacted] Lotta orientale 7 pistole per i Mc Gregor. [redacted] Western

[redacted] MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.1665) Argo Superman. Non vietato. ★ Avventuroso

LANTERI * (corso G. Cesare 80, tel. 284.134) Dove osano le aquile, R. Burton, C. [redacted] ★ [redacted]

MAJOR (largo G. Cesare 105, tel. 267.874) Le porno ereditiere. Viet. 18. [redacted] Erotico

REBAUDENGO * (piazza Rebaudengo 22, tel. 264.528) Ben Hur, Charlton Heston. Ore 21. [redacted] Colosso storico

[redacted]RIT (via Corelli 1, [redacted] 267.897) Ore 20,30 Fatto di [redacted] di Lina Wertmuller. ★ [redacted] drammatica

ZONA VANCHIGLIA - BORGO [redacted]

ERIDANO d'Essai (corso C[redacted] 106, [redacted] 832.088) Le vignata, di G. Oury, con P. Richard, V. [redacted]oux. [redacted] 20,15; 22,30. [redacted]

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA d'Essai (piazza Bengasi, tel. 6060.553) [redacted] House, di John L[redacted], [redacted] J. Belushi, [redacted] Bloom, J. Vernon. Ore 20,30; 22,30. ★ Commedia

CUORE * (via Nizza 56, [redacted] 687.668) Guerre stellari, Peter Cushing, [redacted] Guinness. Techn. Ap. 16. ★ [redacted]

S. LUIGI [redacted] Ormea 4, [redacted] 682.471) Yeti il gigante del XX Secolo. Ore 21. ★ Drammatico

SPEZIA (via [redacted] 170, tel. 693.617) [redacted] cross. Non viet. ★ Avventuroso

* Cinema a carattere parrocchiale.

TEATRI

ALCIONE: spettacoli teatrali di strip-tease con Paola Pearle. Duo Hawajano. Duo Lesbo. Viet. 18. 16,15; 21,30.

ALFIERI: ore 21,15 e domani ore 15,30 e 21,15 Il viaggio con P. Ferrari, E. Pandolfi, regia L. Salce. Pren. cassa teatro inf. 535.440. Da lunedì si prenota per il 31.

ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.764): 2ª Rassegna teatro per ragazzi, ore 16 L'albero di [redacted] della Compagnia del Bagatto di Torino. Da 6 anni per tutti.

ARALDO: spettacolo di mimo La valigia, [redacted] di colore sul grigio, ore 21.

CABARET VOLTAIRE: questa sera ore 21 Venere in pelliccia (incubo del [redacted] Leopold Cavalier von Sacher[redacted]soch) con Ludovica Modugno e Gigi Angelillo. Re[redacted] Marco Parodi.

CARIGNANO [redacted] STABILE: ore 20,30 domani ore 15,30 L'XI [redacted] del Decamerone, di Doplicher. Regia R. [redacted] con il [redacted]ruppo [redacted] Rocca. Spettacolo [redacted] abbonamento. Tel. 5[redacted] - 538.248. U[redacted] 2 recite.

CENTRALINO (837.500): [redacted] cabaret con Pongo e Rosanna Ruffini.

D'UOMO TEATRO (p. San Giovanni, tel. 546.633): Inauguraz. 24-12 Coop. A. Bolena Arsenico e vecchi merletti.

ERBA: da lunedì ore 21,15 Raffaella De Vita in Serenata di Pulcinella, canzoni e storie della tradizione napoletana. Pr. c. Moncalieri 241, tel. 690.467.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: Marionette e cartoni animati. Oggi ore 15 il giro del mondo degli innamorati di Peynet, cart. anim. a colori; ore 15,30 il gatto con gli stivali con le Marionette Lupi.

GOBETTI - TEATRO STABILE: ore 20,30 e domani [redacted] 15,30 Il principe di Homburg di Von Kleist. Teatro Stabile di Bolzano. Spettacolo in abb[redacted] Tel. 544.562 - 558.246. Ultime 2 recite.

ITALIA: ore 21,15 e domani [redacted] 16,15 Gipo Farassino nella commedia musicale Turin bel cheur. Pren. via Nizza 138, tel. 696.4021.

MACARIO (v. S. Teresa 10, tel. 556.922): oggi ore 21,15 e domani ore 15,30 Oplà con Macario.

NUOVO: ore 21,15 e domani ore 16 per la Rassegna Tendenze del Balletto in Italia, la Compagnia di Balletto «Il corpo e la mente» diretta da Luciana De Fenti e Ulderico Manani [redacted] Diagramm[redacted] Charaz; L'amore di Don Perlimplino di Maderna; La Piramide di Smith, Shulze, Weber. Pren. c. M. d'Azeglio, 17 - tel. 655.552.

NUOVO - SALA VALENTINO: da lunedì ore 21,15 Il Teatro delle Dieci in 10 piccoli indiani di Agatha Christie.

NUOVO - SALA PETRARCA - CABARET: da lunedì ore 21,15 [redacted] e Marocco [redacted] Mario Zucca in Libertà d'essere matti. Posto unico L. 3000.

PALAGHIACCIO [redacted] ESPOSIZIONI: orario 16-17,15; 20,30-22,45.

CIRCO CESARE TOGNI (Pellerina - Parco Carrara): oggi 2 spett. 16-21. Pren. tel. 755.183. Parcheggio, circo risc.

CINEMA CINTURA

ALMESE
Sede: Dramma borghese.
ALPIGNANO
Dora: Cristo si è fermato a Eboli.
Lido: Via della prostituzione.
AVIGLIANA
Corso: La montagna del dio cannibale.
[redacted]
Bertolino: Le avventure di Peter Pan.
[redacted] Uno sceriffo extraterrestre, poco extra e molto terrestre, [redacted] Spencer. Technicolor
BORGARO
Royal: La soldatessa alla visita militare.
CARIGNANO
[redacted] poliziotta della squadra [redacted] buon costume. Non viet.
[redacted]
E[redacted] Tutto [redacted] un venerdì.
Lux: Liquirizia. Viet. 14.
Margherita: Fuga [redacted] Alcatraz.
Splendor: F[redacted].
[redacted]
[redacted] strano tipo.
[redacted] Spartacus.
[redacted]
[redacted] Porno [redacted] studentessa.
CHIUSA [redacted]
Gloria: Capitan Rogers.
CHIVASSO
Cinecittà: Il laureato.
[redacted] I contrabbandieri di Santa Lucia.
[redacted] Il corpo della ragassa.

[redacted]
Catalano: Il prato. Non viet.
Italia: Uppercut. [redacted].
Nuovo: Sabato domenica e vener[redacted]. Celentano. Techn.
[redacted]
Perona: Un maggiolino tutto matto.
Margherita: Bocca de fuoco.
[redacted]
Italia: Pirana.
GIAVENO
[redacted] Lorenzo: I [redacted] giorni del Condor.
[redacted]
Catalano: [redacted] scappa [redacted] pipì [redacted].
LEINI'
Ambra: Attimo per attimo.
MONCALIERI
[redacted] Airport '80, A. Delon. Non viet.
NICHELINO
Superga: Un sceriffo extraterrestre... poco extra e molto terrestre, B. Spencer.
NONE
Eden: Nosferatu.
[redacted]
[redacted] I contrabbandieri [redacted] S. Lucia.
Parrocchiale: Mazzinga [redacted] Ufo Robot.
PINEROLO
Hollywood: Io grande cacciatore.

[redacted] Io sto con gli ippopotami.
Nuovo: Linea di [redacted].
Primavera: Il padrino.
Ritz: Marito in prova.
PIOSSASCO
S. Giorgio: Il commissario di ferro.
RIVAROLO
Cristallo: I tre giorni [redacted] Condor.
S. AMBROGIO
Ambrosiano: Dramma borghese.
S. ANTONINO
Moderno: Il paradiso può atten[redacted].
[redacted]
[redacted] P. [redacted] - Cine[redacted]: Il giocattolo, [redacted] 20,30; 22,30.
[redacted]
Boccarle: Il commissario di ferro.
Moderno: Il padrino.
Garibaldi: Blue porno college. Viet. 18.
Oratorio: L'ultimo combattimento di Bruce [redacted].
SUSA
[redacted] alla mia età.
[redacted] Fantasmi.
TROFARELLO
Davide: La [redacted] del paradiso.
[redacted]
[redacted] Il vizietto.
VENARIA
[redacted] Lo chiamavano il magnifico.
Supercinema: Pirana.
VEROLENGO
[redacted] Il segreto della palma d'acciaio.

CINEMA PIEMONTE LIGURIA

ALESSANDRIA
[redacted] Io sto [redacted] gli ippopotami.
[redacted] Due pezzi [redacted] pane [redacted] pomeriggio; Piccole donne.
Comunale: Amarsi che casino!
Corso: Gli aristogatti.
Cristallo: Brigade call girls.
[redacted] Apocalypse now.
Moderno: Mani di velluto.
ACQUI TERME
Ariston: Il commissario Verrazzano.
Cristallo: Scusi, dov'è il West?
[redacted] Dove [redacted] se il vizietto non ce l'hai?
Italia: riposo.
CASALE [redacted]
Moderno: Il malato immaginario.
[redacted] Toro-Vergine incontri ravvicinati.
[redacted] Io sto con gli ippopo[redacted].
[redacted] Il vizietto.
NOVI LIGURE
Cristallo: [redacted] porno [redacted].
Iris: Io zompo, tu zompi, [redacted] zompa.
Italia: Il fiume del grande Caimano.
[redacted] Sbirro [redacted] legge è lenta la mia no.
[redacted]
Lux: [redacted] dramma borghese.
[redacted] Gegè Bellavita.
[redacted]: La porno ereditiere.
SERRAVALLE SCRIVIA
Astor: Gegè Bellavita.
Lara: Arriva un [redacted] libero e selvaggio.
TORTONA
Moderno: Sergent Pepper e la banda dei cuori solitari.
Sociale: I viaggiatori della sera.
Verdi: Ufo Robot e gli invasori spaziali.
VALENZA [redacted]
Nuovo Italia: Bocca da fuoco.
Teatro: Labirinto.
Politeama: J[redacted].
VOGHERA
Arlecchino: L'uomo che amava le donne.
Galvani: Tutti assassini.
Roma: Erotic sex orgasm
Sociale: La pantera [redacted].

ASTI
Lux: Il malato immaginario.
Politeama: Io sto con gli ippopotami.
[redacted] Gli aristogatti.
Splendor: Pornowest.
[redacted] chiuso per restauri.
CANELLI
[redacted] Gegè Bellavita.
Regno d'oro: Paolo Barca [redacted] elementare praticamente nudista.
MONCALVO
Nuovo: La ragazza e due posti.
[redacted]
Aurora: I porno desideri [redacted] Silvia.
Lux: Ma che sei tutta matta?
Sociale: riposo.
Verdi: Nel [redacted] del giaguaro
[redacted] DAMIANO
Lux: L'imbranato;
Splendor: [redacted].
[redacted] Recital musicale.

CUNEO
Corso: L'ultima onda.
Fiamma: Io sto [redacted] gli ippopotami.
Italia: Sexy Hotel, servizio in camera.
[redacted] Dove vai [redacted] il vizietto non ce l'hai?
[redacted] Ashanti.
ALBA
[redacted] Il [redacted].
Eden: Un maggiolino tutto [redacted].
[redacted] S. DALMAZZO
Moderno: L'infermiera di notte.
[redacted] Bosco: Pane, burro e marmellata.
BOVES
Nuovo: Vecchia [redacted].
BR[redacted]
Impero: Io sto con gli ippopotami.
Politeama: Mano di velluto.
Vittoria: Da Corleone a Brooklyn.
BUSCA
Nuovo: Una ragione per vivere, una per morire.
Lux: I gladiatori dell'anno 2000.
CARAGLIO
Splendor: Amori, letti e tradimenti.
CAVALLERMAGGIORE
[redacted] Giorgio: [redacted] prima [redacted] di quiete.
CENTALLO
Alessandra: Letti selvaggi.
CEVA
Doria: Primo amore.

CHERASCO
Galateri: Happy Days.
COSTIGLIOLE SALUZZO
Nuovo Moderno: riposo.
DRONERO
Iris: Rocky due.
FOSSANO
Astra: Oh Serafina.
Iride: Ashanti.
Politeama: La [redacted] grandi manovre.
MONDOVI'
Corso: Il figlio dello sceicco.
[redacted] I ragazzi venuti [redacted] Brasile.
SALUZZO
Chicco: Il corpo della ragassa.
Italia: Bianco rosso e....
Splendor: Dalla Cina con furore.

[redacted]
[redacted] Le porno detenute.
[redacted]: Il malato immaginario.
[redacted] Apocalypse now.
Excelsior: Furia gialla.
Faraggiana: [redacted] di velluto.
Vittoria: Gli aristogatti.
S. Cuore: Assassinio sul Nilo.
[redacted]
S. [redacted] L'isola degli uomini pe[redacted].
Roma: Manhattan.
Moderno: Piccole labbra.
Lux: Casablanca passage.
BORGOMANERO
Moderno: [redacted] va [redacted] da del piacere.
Nuovo: B[redacted] rosso e...
Lux: L'emigrante.
[redacted]
[redacted] Banana Republic.
Corso: Travolti dagli affetti familiari.
[redacted]
Comunale: I guerrieri [redacted].
[redacted]: Ashanti.
OMEGNA
Sociale: Ogro.
STRESA
Italia: Zombi n. 2.
TRECATE
Comunale: Spettacolo [redacted] rivista.
[redacted]a: Attimo per attimo.
[redacted]
Apollo: La [redacted] del 101
Ariston: Malabimba.
Vip: Indagine su [redacted] perfetto.
Sociale (Intra): Dove vai se il [redacted] zietto non ce l'hai?
Sociale (Pallanza): Io sto [redacted] ippopo[redacted].
CANNOBIO
Diana: Grossi bestioni.
Odeon: Happy days
ROMAGNANO SESIA
Casa del Popolo: Ogro.

VERCELLI
Astra: Il piacere del peccato.
Civico: La [redacted] matrigna.
Nuovo Italia: Il prato.
Principe: Il braccio violento [redacted] Thay-pan.
Verdi: Il [redacted] immaginario.
Viotti: [redacted] gli ippopotami.
[redacted] D'ALE
Vittoria: California [redacted].
[redacted]
[redacted] Fury.
Splendor: Attimo per [redacted].
CRESCENTINO
Moderno: La grande [redacted] di Bruce [redacted].
GATTINARA
[redacted] Alien.
LIVORNO [redacted]
Moderno: Carry lo sguardo [redacted].
SALUGGIA
C[redacted] Autostop [redacted] san[redacted].
SAN GERMANO
[redacted] Black Sunday.
SANTHIA'
Ideal: Alien.
Splendor: Elvis, il re del rock.
TRINO
Astor: Ciao, Ni!
Moderno: Erotic sex orgasm.
TRONZANO
Lux: Unico indizio: un [redacted] di fumo.

BIELLA
Apollo: Mi scappa la pipì papà.
Impero: Ogro.
Marconi: Il gatto e il [redacted].
Mazzini: La patata bollente.
Odeon: Io [redacted] con gli ippopotami.
[redacted] Assassinio su commis[redacted].
[redacted]
Teatro [redacted] Il campione.
CANDELO
Verdi: Grizzli, l'orso che [redacted].
[redacted]OLA
Ennio: Psicologia del [redacted].
Italia: Dramma borghese.
[redacted]: Operazione Moonraker.
COSSATO
[redacted] pomeriggio: Eli [redacted]ne; [redacted]: Hair.
[redacted] Aphrodite.
CREVACUORE
[redacted] Corleone.
[redacted]
[redacted] Malabimba.
[redacted]
Corso: La luna.
VALLEMOSSO
Vallemosso: Profezia.
[redacted]
[redacted] I guerrieri [redacted] notte.

GENOVA
[redacted] Maschio e femmina [redacted] e frutto.
[redacted]: Le [redacted] notti [redacted] una ninfomane.
Astor: Il signore degli anelli.
Augustus: Io [redacted] gli ippopo[redacted].
[redacted]: [redacted] hard core.
[redacted] Il gioco degli avvoltoi.
Lux: Senza [redacted].
Nuovo [redacted] Gli aristogatti.
Odeon: Gli aristogatti.
Olimpia: Apocalypse now.
[redacted]: La patata bollente.
[redacted] Scusi, dov'è il [redacted]
[redacted] Il boxeur e la ballerina.
[redacted] Il prigioniero di Zenda.
Smeraldo: Missione Sexfinger.
Universale: Il malato immaginario.
[redacted] Mani [redacted] velluto.
[redacted] Airport 80.
Lido: Ratataplan.

SAVONA
Teatro Chiabrera (ore 21): «Vecchio mondo», con Lina Volonghi e Francesco [redacted] Ceresa.
Teatro Colombo (ore 21): il Duelìesse presenta «La quadratura del cerchio», [redacted] Kataev.
Diana: Io sto con gli ippopotami.
Eldorado: Apocalypse [redacted].
Astor: Il [redacted] immaginario.
Olimpia: Meteor.
Ars: [redacted] aristogatti.
Jolly: Le pornomogli.
Lux: Quel cane di papà.
Salesiani: Irene, Irene.
Filmstudio: Violette Nozière.
[redacted]
C[redacted] Buone notizie.
Ritz: Un maggiolino tutto matto.
ALBENGA
Astor: Innamorarsi [redacted] mia età.
Ambra: Casablanca passage.
Cristallo: Nuovo programma.
[redacted]
Marconi: Labirinto.
[redacted]
Vittoria: L'infermiera nella corsia [redacted] militari.
Ideal: La notte delle streghe.
[redacted] Track.
VARAZZE
Tetro Rosso [redacted] buio.
Verdi: Capitan Rogers.

IMPERIA
[redacted] Jekyll e gentile signora.
Cavour: Le [redacted] padrone.
[redacted] Vivere giovane.
[redacted] Un [redacted] borghese.
Imperia: I soldi degli altri.
Rossini: I viaggiatori della sera.
[redacted]
Ariston [redacted] Io sto [redacted]potami.
Ariston [redacted] Intrepid.
Mignon: Metti la [redacted] altrui nel mio letto.
Astra: La vita [redacted]
Orfeo: Gli aristogatti.
Lux: Sex partouze.
[redacted] Gli aristogatti.
Supercinema: Meteor.
[redacted] di [redacted].

le immagini
Mostra [redacted]
MAESTRI CONTEMPORANEI
Torino - V. della Rocca [redacted]
T. 836.765

CLUB Gran Baita
Chalet Valentino - t. 659.330
PIANO BAR CON TRIO:
[redacted]
CHERIL RICHARD
Lunedì [redacted] - SERATA PROLUNGATA CON
BEPPE D'MONCALE'
omaggi - sorprese

Gran Ristorante
LA DA[redacted]
St. Torino 29 - Moncalieri
PRANZO DI NATALE e
Prenotaz. tel. 641.126
VEGLIONE [redacted]

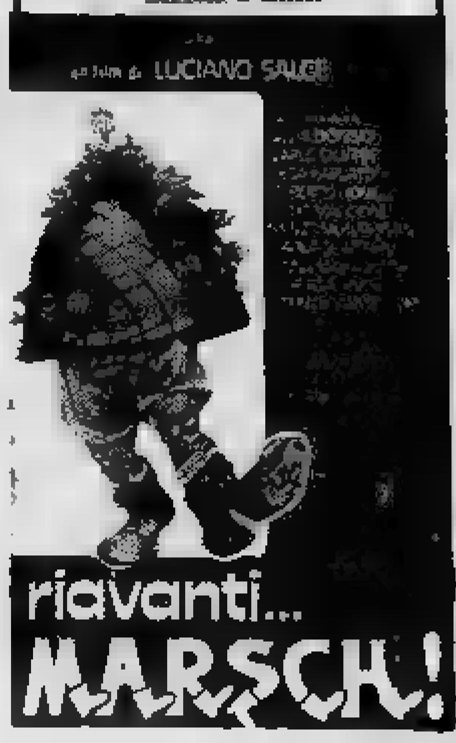
[redacted]
MAGO CALUSO
CALUSO - Tel. 011 [redacted]
VEGLIA DI NATALE
[redacted] CENONE
PREZZO LIRE [redacted]
MARTEDI' 25/12
PRANZO DI NATALE
PREZZO [redacted]
LUNEDI' 31/12
VEGLIONE DI CAPODANNO
CON CENONE
PREZZO LIRE [redacted]
ALLIETERANNO LE F[redacted]
[redacted]
[redacted] LUCIO
[redacted] - LA VESPA TERESA

RISTORANTE
DA CARLETTO
COLLE MADDALENA - TEL. 661.03.30
PRENOTAZIONI PER IL
[redacted] NATALE
[redacted] TUTTO COMPRESO

DRY MARTINI COCKTAILS
Questa sera dalle ore 18 in poi
[redacted] di ricevere
amici e conoscenti all'inaugurazione dell'
AMERICAN-RISTO-PIANO DRY
[redacted]
Via Lagrange 10/A - Tel. 511.354

ANTICA [redacted] DEI CACCIATORI
MAPPANO - Tel. 996.81.16
Lunedì [redacted] prolungato
prezzi normali
Martedì [redacted]
31/12 Veglionissimo [redacted] Silvestro
Cenone, Ballo - orchestra

Natale con Noi
Pasqua con chi Vuoi!
[redacted]
La Brasserie
Corso Savona 17 - Moncalieri
MUSICA
DANZE
ALLEGRIA
Telef. 640.43.18

CAPITOL
la più grossa sorpresa natalizia
1975 Amici miei
1979 Riavanti marsch!
campione di risate degli [redacted] 5 anni


OGGI al LUX
Un thrilling... tutto da ridere
Titanus
un detective [redacted]
[redacted] o viceversa
GALLIANO JUSO presenta
RENATO POZZETTO

AGENZIA RICCARDO FINZI... PRATICAMENTE DETECTIVE
un film di BRUNO CORBUCCI
con la partecipazione di OLGA KARLATOS | e con ENZO CANNAVALE
Orario spettacoli: 14,40 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30
Comunque per questo film l'orario spettacoli [redacted] ha importanza... si ride subito

LUCE ROSSA
ARTISTI EROTIC CENTER
VERY HARD-CORE
ISABEL SARLI'

COME UNA CAGNA IN CALORE

DANCING fortino
PAESANA - CN - (0175) 94120
QUESTA [redacted]
GRAN SERATA
LUNEDI' 24
Veglionissimo di Natale
Fino [redacted] 1° gennaio si danza tutte le sere

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi.

DA LUNEDI' 24 Arlecchino
IL PIU' [redacted] FILM DI NATALE
GIANCARLO GIANNINI | ORNELLA MUTI

La Vita è Bella
un film di GRIGORI [redacted]

DA LUNEDI' 24 all'ASTOR
IL FILM BRIV[redacted] DI NATALE
METEOR

TELESCHERMI ACCESI

Che cosa vedremo nei prossimi 6 giorni

FILM

Mercoledì «Prova d'orchestra» di Fellini

LUNEDI' — Notte di Natale con *L'albero degli zoccoli*, applauditissimo film [redacted] Ermanno Olmi, premiato a Cannes con [redacted] Palma d'oro. Il film che nessuno aveva voluto finanziare (e che infatti [redacted] stato prodotto da Rai e Italnoleggio) ha ormai fatto [redacted] giro del mondo, suscitando ovunque entusiasmi per questo affresco di vita contadina dell'altro secolo. La reteuno [redacted] trasmette alle 20,40 [redacted] prima parte, il finale martedì.

[redacted] Capodistria torna [redacted] delle migliori pellicole [redacted] De Sica *Umberto D.* Montecarlo proietta *Lord Jim* [redacted] chard Brooks con Peter O' Toole [redacted] James Mason.

[redacted] — Chi trascorre in casa la giornata natalizia ha la scelta, saltando tra le tre reti, di ben quattro film. Alle 15,50 sulla reteuno c'è il musical digestivo di Ford Coppola (il regista di, *Apocalypse now*) *Sulle ali dell'arcobaleno*, girato nel '68 con Fred Astaire [redacted] Petula Clark. Alle 20,40 ancora *Albero degli zoccoli*. Sulla retedue, alle 14 [redacted] rivede con piacere Audrey Hepburn che [redacted] una deliziosa *Sabrina* nel [redacted] di Billy Wilder con Humphrey Bogart e William Holden. Alle 21,30 John Ford dirige John Wayne e Maureen O' Hara in *Le ali delle aquile*, melodrammatica e romantica biografia dell'asso dell'aviazione Usa Frank W. Wead detto Spig.

Sulla Svizzera Shirley Jo[redacted] in *La storia* [redacted] *Carlo e Helen Doss*. A Capodistria il comico *Clouzot & Co contro Borsalino* [redacted] *Co.* A Montecarlo alle 21 la [redacted] americana *Fra le tue braccia* con Charles Boyer e Jennifer Jones, regia di Ernst Lubitsch. Stesso genere per *Amore sotto i tetti* con Jeanne Crain [redacted] William Holden alle 22,35.

MERCOLEDI' — Anche [redacted] giorno di Santo Stefano ha un nutrito programma cinematografico. All[redacted] sulla reteuno Paul Newman è il protagonista del drammatico *La lunga estate calda* di Martin Ritt con Joanne Woodward, Orson Welles, Anthony Franciosa [redacted] Lee Remick. Ambientato nel profondo [redacted] è ispirato a Faulkner. Alle 20,40 ecco infine *Prova d'orchestra*, ultima [redacted] fatica felliniana musicata da Nino Rota.

Sulle retedue, alle 15,50 Marilyn Monroe seduce Yves Montand [redacted] quel sogno romantico-brillante filmato da George Cukor che [redacted] *Facciamo l'amore*. La retetre, per il ciclo dedicato alle città nei film, propone *Metello* dal [redacted] Vasco Pratolini, con una splendida Firenze inizio secolo ripresa da Mau[redacted] Bolognini. Gli interpreti sono Massimo Ranieri [redacted] sua più impegnativa e riuscita prova d'attore un'ottima Ottavia Piccolo, Lucia Bosè [redacted] Tina Aumont.

[redacted] Svizzera la solita simpatica faccia di James Stewart in *La fortuna* [redacted] *diverte*. A Capodistria Anna Karina e Jean-Claude Brialy nel film drammatico di Jean Aurel *Lamiel*. A Montecarlo alle [redacted] *Il treno del ritorno* commedia con Richard Egan e Dana Wynters. Alle 22,35 Sophia Loren è *Il diavolo in calzoncini rosa* [redacted] fianco di Anthony Quinn. Regia di Cukor.

GIOVEDI' — Sulla Svizzera ancora un film leggero con Debbie Reynolds [redacted] ry Nelson *Te la senti stasera?* di Mrrvyn Le Roy. A Capodistria il western *Vento* [redacted] *terre selvagge* di Robert Wise con Robert Mitchum [redacted] Barbara Bel Gedds. A Montecarlo riecco Debbie Reynolds e le [redacted] pene d'amore per Frank Sinatra in *Il fidanzato di tutte*.

[redacted] — Insolita la programmazione (retedue 21,30) di *Luce d'estate*, film di Jean Grémillon sceneggiato [redacted] Jacques Prévert [redacted] interpretato da Madeleine Renaud e Pierre Brasseur. Girato nel '43, si salvò a stento dalla censura di Vichy per la sua polemica contro le classi dirigenti, adombrata nella vicenda di un castellano della Provenza che uccide [redacted] pittore alcoolizzato, vendicato poi da [redacted] gruppo di operai.

A Capodistria Florinda Bolkan nella storia psicologica de *Le orme*. A Montecarlo alle 21 *La tua pelle brucia* con Anthony Quinn e [redacted] regia di Daniel Mann. Alle 22,45 la parodia *Li chiamavano i tre moschettieri, invece erano quattro* con Ettore Manni e Tony Kendall.

SABATO — Sulla retedue alle 22 George Stevens porta sul piccolo schermo il suo *L'unico gioco in città*, girato nel '70 con Elizabeth Taylor in gran forma [redacted] l'astro nascente Warren Beatty in una vicenda dolceamara ambientata a Las Vegas. Per l'omaggio [redacted] Roberto Rossellini della retetre [redacted] in onda la seconda parte de *Gli atti degli Apostoli*.

Sulla Svizzera *La femminista e il poliziotto* (?!?!) ve[redacted] in azione Barbara Eden e [redacted] dinamica Farrah Fawcett Majors. A Capodistria *La gang dei bassotti* che non sono creaturine disneyane ma nanerottoli ladroni. A Montecarlo *Il falso generale* di George Marshall, guerra comica con Glenn Ford e [redacted] Buttons.

Gli altri programmi della settimana

Natale sulla muraglia S. Stefano con Eduardo

LUNEDI' — *Doppia serata (il seguito domani) con* [redacted] *comico americano Bob Hope che ci guida in un curioso giro turistico per la Cina. Presentato da Enzo Biagi,* [redacted] *programma illustra il meglio degli spettacoli di questo paese, varietà, molta musica, panda ammaestrati, marionette* [redacted] *Shangai e alcuni artisti internazionali come l'eccelso ballerino sovietico Barishnikov. Alle 23,05 concerto* [redacted] *Pooh ripreso dal Palasport di Udine, una riflessione del Cardinale Ballestrero sul Natale* [redacted] *la Messa celebrata dal papa in S. Pietro. La retedue ricorda la festività con un servizio girato a Trastevere, dove si trova la comunità di S. Egidio che opera nei quartieri romani* [redacted] *che stasera terrà una sorta* [redacted] *assemblea aperta con lettura del Vangelo. Alle 21,45 il balletto di Ciaikovski* La *bella addormentata in una versione britannica. Serata familiare con* La festa della *retetre che raduna intorno alla tavola* [redacted] *Natale attori, cantanti ed esperti di culinaria.*

[redacted] — *Sulla reteuno, tra film, programmi* [redacted] *taliz, telefilm Usa, si infila anche il concerto dei New Trolls. Sulla retedue disegni animati, replica* [redacted] Profumo di classe *con la Colli e Maccione e il rotocalco* TG [redacted] Galleria. *Sulla rete*[redacted] *la bellissima* Cantata dei pastori *di Roberto De Simo*[redacted] *la Nuova Compagnia di Canto Popolare in* [redacted] *rappresentanza tra il sacro e* [redacted] *profano.*

MERCOLEDI' — *Alle 15,50 sulla reteuno c'è una commedia di Scarpetta* Lu curaggio [redacted] nu pumpiero napolitano *che ci propone come tutti i Natali Eduardo De Filippo. Alle 21,50* [redacted] *consueto* Grand'Italia *di Costanzo. Sulla retedue alle 20,40* Sandokan *alla riscossa con Kabir Bedi, l'ottimo programma* [redacted] *Tilde Capomazza* Si dice donna [redacted] *telefilm della serie* Gli infallibili tre.

[redacted] — Tilt, *sulla reteuno, raduna nella discoteca condotta dall'effervescente Stefania Rotolo Nada, Rettore, Rino Gaetano e tanti altri. Sulla retedue un telefilm della serie* Thriller, *la rubrica* Primo piano *dedicata agli agenti* [redacted] *Pubblica sicurezza e il racconto* [redacted] *musica* La *compagnia del breve ciclo* [redacted] *che* [redacted]. *Sulla retetre alle 20,05 la panoramica* Europa jazz.

[redacted] — *Sulla reteuno alle 20,40* Tam tam, *attualità* [redacted] *TG 1. Sulla retedue seconda parte dello sceneggiato sovietico* Equivoci [redacted] *una notte* [redacted] *Capodanno seguito dalla prima puntata dell'inchiesta* [redacted] *Eugenio Scalfari, Massimo Andrioli e Lucio Villari* Banche [redacted] *banchieri. Sulla retetre* [redacted] *programma di Mauro Bolognini che illustra* [redacted] *«dietro le quinte» dell'Arena* [redacted] *Verona.*

[redacted] — *Sulla reteuno un giallo di Edgar Wallace,* Il camaleonte, *ridotto per la* [redacted] *Massimo Scaglione* [redacted] *interpretato* [redacted] *Pier Paolo Capponi e Claudio Gora. Sulla retedue seconda parte del programma sulle banche,*

FARO
bomboniera torinese della danza
15,30 e 21
GLI ARALDI
[redacted] al Faro anche Voi

3 Locali di classe un solo fine DIVERTIRVI!

DU PARC
il vero salotto di Torino
ore 15 LISCIO SIMPATIA
ore 21 BOCCACCIO 71
LUNEDI' [redacted]

EDEN
ore 15,30 GRAN THE DANZANTE
ore 21 ROMMY
[redacted]

NUOVO [redacted]
ore 21 GRAN SOIREE
LA NUOVA EDIZIONE
LUNEDI' VEGLIA

le roi
noi ti diamo di pi[redacted]
DISCOTECA e ORCHESTRA
BAL MUSETTE
valzer-polka-mazurka ore 21
lunedì 2 LOCALI [redacted] VEGLIONI COTILLONS
Noi ci rinnoviamo sempre - Lutrario

CENTRO ARCI ZENIT
Via Corelli, 1 - Tram 3-8-10-15-57-75
Telefono 287.897
da mercoledì 26 ore 21
Coop. FABBRICA DELL'ATTORE
PICCOLE DONNE
[redacted]
La più nuova e divertente rivista italiana

TYPHA
Corso Vittorio, 64
DISCOTECA
Pren. 54.60.42 - 53.68.28

NUOVO
[redacted] LE [redacted] CON L'OPERETTA
con [redacted] BANFI
FRANCO ARTIOLI
MARGHERITA GIRAUDI
[redacted] LOVERA
SUSY PICCHIO
24-25-26/12 «IL [redacted] DEI CAMPANELLI»
28-29/12 [redacted] DEL [redacted] TABARIN»
30-31/12-1/1 «LA DANZA DELLE LIBELLULE»
4-5-6/1 «CIN CI LA»
Pren. C. M. D'Azeglio, 17 - tel. [redacted]

XENON
Via Bibiana 109 - Tel. [redacted]
Ore 21 DISCOTECA

TEATRO CARIGNANO
DA LUNEDI' 24, ORE 21
[redacted]
NELLA NOVITA'
LA VOGLIA DI FRAGOLA
3 ATTI COMICISSIMI DI [redacted] E M. CASTELVERDE
[redacted]

GREEN club
C. Traiano 44 - t. 617.085
Stasera ore 21,30 lo spettacolo [redacted] DI GILIO

MILLELUCI
Piazza Guala 147 - tel. 616.169
[redacted] e domani sera 21,30
TONY SANTAGATA
+ BALLETTO INTERNAZIONALE
+ NUCCIO [redacted]

CASTELLINO DANZE
ORE 21 [redacted] DI NATALE
CON SPUNTINO DI MEZZANOTTE

RISTORANTE CARACOL
CONTINUA LA [redacted]
TUTTO [redacted] L. 10.000
Via S. [redacted], 14 - Tel. 83.17.20

danze la perla
ore 15,30 e 21 - BALLO LISCIO
[redacted] ore 21
PROLUNGATA DI [redacted]
[redacted] premi [redacted]

DISCOTECA BOOMERANG
C. Sebastopoli, 320 - tel. [redacted]
FESTIVI ORE 15 GIOVANE
TUTTE LE [redacted] ATTRAZIONI
pren. [redacted]

[redacted] - PIANO [redacted]
DOCK MI[redacted]
Via Cernaia 46 - T. [redacted]
SOFT MUSIC con
CARLETTO SPINARDI
GIORGIO GIACOSA
[redacted] voce)

[redacted] arlecchino
IL LOCALE PIU' ELEGANTE
ORE 21 VECCHI E NUOVI MOTIVI
LUNEDI' ORE 21
SERATISSIMA DI NATALE
GIOCHI PREMI COTILLONS

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21
[redacted] 21 Orsa Maggiore.
[redacted] 15,30-21 [redacted] liscio.
[redacted] danze.
CLUB 64: ore 21 danze.
DU [redacted]: 15,30-21 Boccaccio 71.
[redacted] ore 16-21 Rommy.
FARO: 15,30-21 Gli Araldi.
[redacted]N: ore 21 Les Premieres.
LA PERLA: 15,30-21 danze.
LE ROI - BAL MUSETTE: ore 21.
[redacted] 21 Danilo.
N. [redacted] 21 Nuova Edizione.
ODEON (ex Gay): 15,30-21 M. Actis.
TROCADERO: ore 21 Gli Scorpyo.

CLUB GRAN BAITA - Chalet [redacted] **- [redacted] bar** (tel. 659.330).
INDIE - Piano bar (Verdi 10, 537.340): al piano [redacted] Palumbo; ore 23,30 folk con Dino Lattanzio.
[redacted] **CABARET** (tel. 613.660).
QUEMADO - Piano bar - Pizzeria Rist. (Unione Sov. 409): Renzo Gallino.
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante - Danze: Pino Show e i Vocalmen.

CAPRICE (via Sacchi 16): [redacted] 21.
[redacted] **DISC.** (S. [redacted] 14): 15 Surf Club; 21 Attr. giochi, [redacted]
TRIANGOLO DISCOTECA AMERICANA (via [redacted] 71).
VILLA [redacted] **DISCOTECA:** ore 21.

GALLERIE E MUSEI

ARTE CLUB (Broflerio 3): N. Gulino.
[redacted] **121** ([redacted] Nizza, 121): 800-900 piemontese.
ARTE 121 (Castellamonte): Grafica 800.
ARTE 80 (Savigliano, v. Cernaia 19, tel. 2922): Felice Vellan.
ARTE QUABERT (Giaveno, v. Roma 29): Coll, Brunetto, Campagnari, Ferrari.
AVERSA: (v. C. Alberto 24, tel. 532.662): Maestri dell'Ottocento.
BODDA (via Cavour 28 - [redacted]. 512.762): Opere dal [redacted] al 1800.
[redacted] (Solferino 14/A): Menzio, Morando, Sassu, [redacted], Tozzi, Lupo e altri.
CIRCOLO DEGLI ARTISTI: 119ª Esposizione [redacted]. Orario 16,30-19,30.
CITTADELLA (Bertola 31): Miniformato.
CORVO BLU - Giaveno (P. Molines): 28 pittori per la rassegna piccolo formato.
DOCUMENTA: [redacted]

[redacted] **«IL RADIANTE»** (v. Genova 73): dal 19 al 29 mostra «Natale con il piccolo quadro». Or. 15-19.
GISSI (piazza Solferino 2): Selezione maestri contemporanei. Orario: 10-13; 16-20. Lunedì chiuso.
I SEGNI (v. S. T[redacted] - tel. 516.947): Arte antica d'Oriente.
LA CLESSIDRA (c. G. Cesare 121/B, [redacted]. 851.274): P. Tomada e R. Picilli. Inaug. ore 21. Orario 15,30-19,30 tutti i giorni, martedì anche 21-22,30.
LA MERIDIANA (Cibrario 50, tel. 480.947): Personale Pietro Ciravegna dal 15 al 28.
L'ARIETE (via Bava [redacted] - [redacted]. 832.075): Rassegna del piccolo [redacted]
NARCISO (piazza Carlo Felice 18): [redacted] Sutherland: «Il bestiario di Apollinaire».
OTTINI - Arte Orientale Antica (India - Nepal - Tibet) (v. M. Vittoria 45 - tel. 831.013)
[redacted]**RRA** ([redacted] Cairoli [redacted] - tel. 877.344): Temoignages dalla fine [redacted] XIX secolo all'inizio del XX secolo. 20 maestri: A. Modigliani, A. Marquet, H. T. Lautrec, S. Valadon, M. Utrillo, P. Gauguin e altri.
PORTICI (P. V. Veneto 22/B - tel. 885.476): Caterina Cucco.
QUAGLINO - REGIONE [redacted] (p. San Carlo 177): I Maestri ceramisti di Castellamonte [redacted] a Torino.
RICERCHE: Grafica Simbolista 1905-'10.
ROSARIA ARTE (c. S. Maurizio 53): Personale di Francesco Bot.
[redacted] (v. S. Agostino [redacted]): retrospettiva P. [redacted] Marchini.
S. GIORS: Marcello Cavallo.
ZABERT (piazza Cavour 10 - tel. 878.627): Disegni dal XV al XIX secolo.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

APPRODO: Arte Figurativa Etiopica.
BERMAN: Metall[redacted] Merlo.
CAVOUR - Moncalieri: A. Peltinat.
DAVICO: Fabrizio Clerici.
DORIA (via A. Doria 21): Nella Lucchino.
ESKENAZIARTE (via Massena [redacted] - [redacted]. 510.709): Ivan Lackovic Croata. Orario: 10-12; 16,30-19; [redacted] 11-13; 17-19.
LA BUSSOLA (via Po 9): Picasso incisioni; ori e grafica di Laura Rivalta.
LA GIOSTRA - [redacted]: Maestri moderni.
LA PARISINA: G. Jannon. Orario: 16,30-20.
LE [redacted]: Maestri contemporanei.
VIOTTI: Sirenna Show.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): Vittorio De Sica attore e regista: alle 16 e 21,15 Mira[redacted] Milano di V. De Sica con F. Golisano, E. Bovo, P. Stoppa (Italia 1950, min. 105).
MUSEO MARIONETTA PIEMONTESE - T. GIANDUJA (v. S. Teresa 5, t. 530.238).

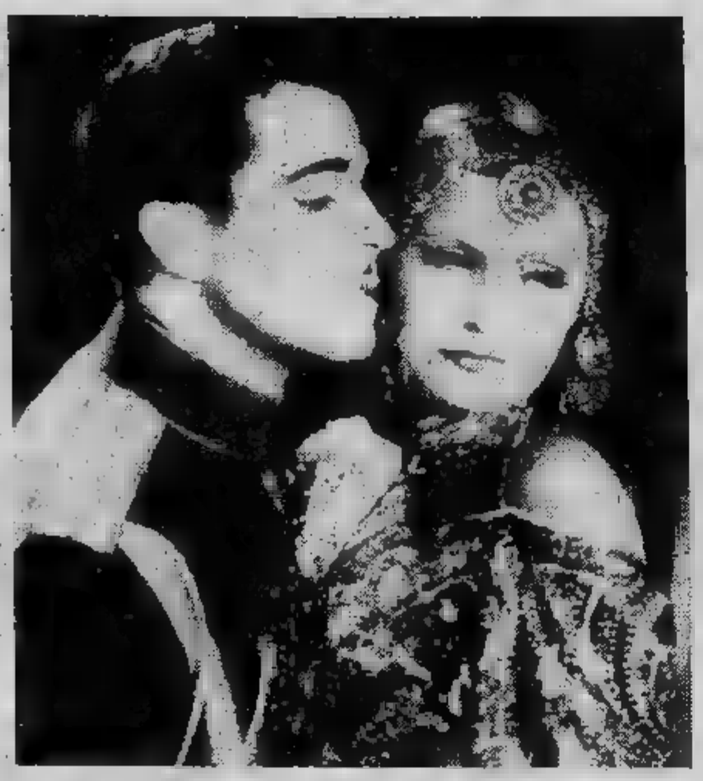
TELESCHERMI ACCESI

La vetrina delle televisioni private

LUNEDI' — Tele Torino fa parte del leone con tre film: la replica del *Ritorno di Don Camillo* di Duvivier, con Gino Cervi e Fernandel (ore 20); *La moglie più bella*, dramma siciliano di Damiano Damiani, con Ornella Muti protagonista (24), e *Mio padre monsignore* (22,30), commedia popolare romanzesca ambientata nel 1871, e imperniata sulle vicende del presunto figlio di un cardinale e una prostituta in contrasto con quelle di un rampollo illegittimo del Galantuomo. Consistente il cast: Capolicchio, Giancarlo Giannini, Barbara Bach, Minnie Minoprio, Rosalba Neri e Gastone Moschin. La regia è di Antonio Racioppi. Sul Grp (20,30) è in programma *Un capitano quindici anni*, avventuroso, francese, tratto dal romanzo Verne. Su Tele Europa torna *Il circo* di Jacques Tati (24), già visto di recente.

Natale in casa Manila s'inizia alle 22, si conclude all'alba e comprende l'esibizione di tre cori di voci bianche, uno spettacolo di pupi siciliani, telefonate, giochi e interviste-lampo registrate per strada. Nando Francia terrà compagnia suonando il liscio fino a mattina. *Aspettando insieme* (Grp 20,20) termina alle 0,30, intrammezzato film, ed è condotto da Dario Mazzoleni. In programma ci sono svariati giochi con ricchi premi. Tele Europa inaugura una serie di trasmissioni natalizie fra le quali *Old stars* (23,15) con filmati di celebrità hollywoodiane tra cui John Wayne, Dean Martin e naturalmente Frank Sinatra.

MARTEDI' — *Can can* di Walter Lang, in onda Manila (20): è la storia della conversione alla spensieratezza e all'amore di un inflessibile giudice della Parigi di fine Ottocento. Protagonisti Frank Sinatra; Maurice Chevalier e Shirley MacLaine. Tele Europa annuncia 22 *mantenuto*, commedia di Ugo Tognazzi, interpretata da lui stesso e da Ilaria Occhini, Marisa Merlini e Mario Carotenuto. Due altre commedie, di tono più leggero, sono in programma su Telestudio: *Natale al campo 119* (22,30) con Vittorio De Sica nei panni di un prigioniero di guerra dimenticato in California in campo di concentramento assieme a Peppino De Filippo, Aldo Fabrizi, Carlo Campanini, Massimo Girotti e Alberto Rabagliati; *Totò, Peppino e la malafemmina* (12,50); Camillo Mastrocinque, con Totò perseguitato lettere anonime, Peppino De Filippo suo fratello, Teddy Reno alfante nipote, Dorian Gray, fidanzata quest'ultimo. De Sica è pure con Jeanne Moreau e Ralph Habib) tra i protagonisti di *Il letto* (Tele Torino 22), commedia a episodi imperniati sul tema enunciato dal titolo, firmata da Henri Decoin. Per Cineclub (22,30) Videogruppo trasmette una raccolta di comiche Chaplin: *L'eterno vagabondo*, che verrà replicata giovedì sabato con un programma dal titolo scherzoso, *L'antro di Ennione, il mago della televisione* (Telestudio 19,30) Ennio Drey, per molti mesi disc-jockey del mattino, torna a scatenarsi nei travestimenti più eterodossi ad un'ora più accessibile al suo pubblico, che due anni fa, ricordiamo, ne sostenne il successo con fondazione di club di ammiratori. *Tombola telefonica* su Tele Europa 18,30. Anche qui ricchi premi.



Greta Garbo protagonista «Mata Hari» Grp e la classica coppia di Don Tele Torino International

MERCOLEDI' — Greta Garbo è l'affascinante sfortunata *Hari* nell'omonimo film di George Fitzmaurice sulla discussa vita della celebre spia (Grp 20,30). Sono accanto alla Divina Ramon Novarro e Lionel Barrymore. Di François Truffaut è *Porca naja*, in onda Tele Torino alle 22, mentre sullo stesso canale alle 23,30 è previsto *Le prima volta sull'erba*, con Monica Guerritore aspirante attrice agli inizi del secolo, innamorata di un coetaneo, ma bloccata da un'educazione sui generis. *I sette peccati capitali* (Tele Europa 22,15) è un'opera di registi fra cui Rossellini, Eduardo De Filippo (anche interprete), Autant-Lara Yves Allegret. Il trattato dai vari episodi sinteticamente riassunto nel titolo. In *Napoli canta, sempre* Tele Europa (23,45), ad un romantico dramma tra Vima Lisi e Giacomo Rondinella, e a più apprezzate performances canore di quest'ultimo.

Fra i programmi Tele Torino c'è il settimo telefilm (20,30) della serie *Napoleone e l'amore* (che ha la piacevole prerogativa di non venire interrotta dalla pubblicità) e la prima parte della registrazione del recente *concerto pop* dedicato a Demetrio Stratos. Su Telestudio, dalle 9,30 alle 11,30, *Dieci, cento, mille personaggi*, due filate di cartoni animati.

Totò e Giuliano Gemma in programma a Telestudio

GIOVEDI' — Sul Grp (20,30) *Trans Europ Express* è un dramma di Alain Robbe-Grillet interpretato da Marie-France Pisier e dallo stesso autore. Protagonista è Jean-Louis Trintignant, tormentato regista che in viaggio elabora, vero proprio film nel film, il suo nuovo copione. Alle 20,30 Tele Europa trasmetterà il quarto musical con *Elvis Presley* con dialoghi in lingua originale (il titolo viene solitamente aceto all'ultimo momento), mentre su Telestudio verso le 22 tornano le tre ineffabili investigatrici della *Charlie's Angels* capeggiate da Farrah Fawcett Mayors. Sempre su Telestudio alle 20,40 è in programma un *concerto* della fanfara dei bersaglieri.

VENERDI' — *No, il caso è felicemente risolto* è il suspense di Tele Torino (22,15). Enzo Cerusico, pacifico impiegato, assiste ad un delitto, e per evitare grane decide non denunciare l'assassino. Questi (Riccardo Cucciolla) per levarsi di torno il potenziale testimone, lo accusa a volta, e la polizia gli crede. Enrico Maria Salerno, giornalista pieno d'intuito, è di parere contrario, e indaga. *Les amants* (Grp 20,30) Louis Malle analizza in chiava drammatica il triangolo moglie trascurata — marito freddo — amante lei. Interpreti sono Jeanne Moreau, Alain Cuny e José-Luis De Villalonga. *Gli italiani le donne* (Tele Europa 20,30) analizza in chiave comica altri generi situazioni-tipo. Gli episodi sono affidati a Bramieri, Walter Chiari, Raimondo Vianello, Aldo Fabrizi e Alberto Lupo. Ancora su Tele Europa per il ciclo fantascienza (22,15) c'è *I figli dello spazio*, del 1959, di Jack Arnold, specialista del genere fantastico. Su Telestudio *E per tetto cielo di stelle* (20,30) è un western spaghetti con Giuliano Gemma. La musica è Ennio Morricone. *Fatti Torino* (Grp 19,40) raccoglie notizie, interviste e commenti su episodi di cronaca locale.

SABATO — Tele Torino presenta il terzo film del ciclo dedicato a Don Camillo Peppone (*Don Camillo e l'onorevole Peppone*, 22), il primo non diretto da Duvivier sostituito da Carmine Gallone. Protagonisti sono sempre Fernandel e Gino Cervi, ai quali si aggiunge Memmo Carotenuto. La sceneggiata è dello stesso Guareschi, autore del romanzo che diede il via alla serie. Georgia Moll, Sylva Koscina e Dorian Gray sono le *Mogli pericolose* in onda su Tele Europa alle 20,30. La regia è di Luigi Comencini. Completano il cast Nino Taranto Mario Carotenuto. *Corte Marziale* (Telestudio 23,15) è un dramma carico di suspense, ambientato nel mondo un po' chiuso dell'esercito, diretto da Otto Preminger, con Gary Cooper generale innovatore, e Rod Steiger suo antagonista.

Per *Controregione* (Rete Manila 21,30) presentato da Pino Maffi, gareggiano gruppi folkloristici delle regioni meridionali. Il pubblico è invitato votare. La classifica parziale vede in testa la Campania.

Giallo, rosa, nero: i romanzi della settimana

Tanti tragici, orribili, spaventosi auguri

«Horroriana», 24 storie di paura, strenna natalizia a buon mercato

«HORRORIANA», storie Collana «Fantasy-Horror», dori, lire 3.500.

VICKY — *disse lentamente —. Ho guidato per più di duemila cinquecento chilometri di autostrada, da quando abbiamo lasciato Boston. E guidato sempre io perché tu ti sei rifiutata. E quando...*

— Non sono rifiutata! — disse Vicky scaldandosi. E' solo che mi viene l'emicrania se guido per parecchio tempo.

— Qualche volta mi chiedo come diavolo ho fatto sposarti.

— Dicendo solo due parole. Ma credo che da allora in poi tu abbia passato tutto il tuo tempo a pronunciare la sillaba contraria.

Lei lo fissò per un momento, le labbra bianche, poi prese la carta stradale. Girò pagine furiosamente.

Lui distolse gli occhi dalla strada per guardarla. — Ne ho abbastanza, Vicky. Per quanto mi riguarda possiamo fare marcia indietro tornare a casa, e vedere quell'avvocato con cui volevi parlare. Tutto questo serve a niente...

Lei aveva continuato guardare avanti, un'espressione pietra, improvvisamente la sua maschera si modificò in sorpresa terrore.— Burt, sta' attento! Guarda, stai...

Lui riportò la sua attenzione strada giusto in tempo per vedere qualcosa sparire sotto il paraurti della Thunderbird. Un momento dopo, mentre passava dall'acceleratore al freno, sentì un corpo che incontrava orribilmente prima ruote anteriori, poi quelle posteriori dell'auto. Furono scaraventati in avanti mentre la macchina frenava in alla strada, decelerando da ottanta chilometri zero e lasciando segni vistosi sull'asfalto.

— Un cane — disse. — Dimmi che era un cane, Vicky.

La faccia lei era pallida, il colore del formaggio fresco. — Era ragazzo. Un ragazzino. E' sbucato fuori dal granoturco, ... congratulazioni, tigre.

Annaspando aprì la porta dell'auto, saltò fuori e vomitò.

sedeva rigido dietro il volante della Thunderbird, tenendolo ancora le mani, non più strettamente. Per un pezzo non fu cosciente di nulla tranne del ricco, oscuro odore del fertilizzante.

Poi vide Vicky si era allontanata, quando guardò nello specchietto esterno vide tornare goffamente indietro, barcollando, verso una specie di fagotto che somigliava un mucchio di stracci. Di solito era una donna graziosa, ma ora tutta la freschezza era sparita, come gliel'avessero rubata.

E' omicidio colposo. E' così che lo chiamano. Non guardavo la strada.

Spense il motore andò fuori. Il vento frusciava dolcemente attraverso il granturco alto quanto un uomo e produceva rumore fantastico, inquietante, se qualcuno respirasse. Vicky ferma sul mucchio di stracci, adesso, poteva sentirla singhiozzare.

Burt era a metà strada tra la macchina e il punto in cui lei si trovava quando qualcosa attrasse la sua attenzione sulla sinistra, vistosa chiazza rosso in tutto quel verde. Brillava pittura su un granaio.

fermò, guardando direttamente grano. Si scoprì a pensare (tutto pur di fissarsi quegli stracci che stracci) che dovestata una stagione fantastica per il granturco, visto com'era cresciuto. Cresciuto in file compatte, ed quasi pronto a dare i suoi frutti. Ci si sarebbe potuti immergere in quelle schiere ombraggiate passare poi un'intera giornata cercando di ritrovare la via per uscirne. Molti alti steli erano stati spezzati piegati. che cosa c'era, laggiù nelle ombre?

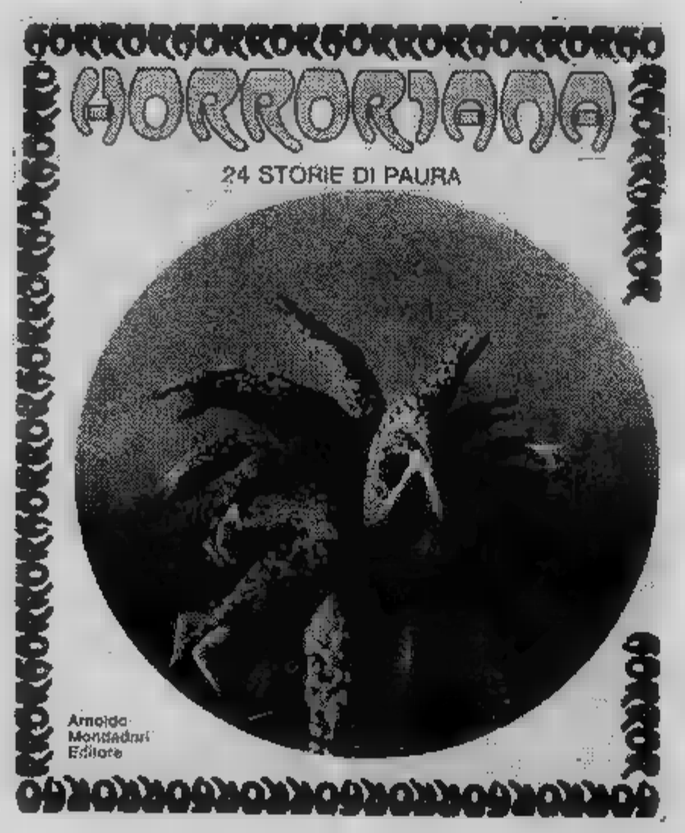
— Burt! — urlò Vicky. — Non vuoi veire vedere? Così potrai raccontarlo ai tuoi amici poker, che cos'hai preso in Nebraska! Non vuoi...? — Il resto si perse tra i singhiozzi. La sua ombra formava netta pozzanghera intorno ai suoi piedi. Era quasi mezzogiorno.

L'ombra lo avvolse quando entrò nel grano. La pittura rossa granaio era sangue. C'era un ronzio basso, sonnolento, provocato dalle mosche che si avvicinavano, assaggiavano e ronzavano via nuovo... magari per andare dirlo alle altre. C'era ancora più sangue, sulle foglie all'interno, sicuramente poteva essere schizzato strada. Poi arrivò all'oggetto che aveva attirato la sua attenzione dalla strada. Lo raccolse.

L'ordine dei filari granturco, qui, era disturbato: molti steli erano piegati, e due erano stati spezzati. La terra era stata smossa, e c'era sangue. Il grano stormì.

Vicky aveva una crisi isterica e urlava cose incomprensibili, piangendo, ridendo. Chi avrebbe creduto che sarebbe finito tutto modo così melodrammatico?

(Tratto da «*I figli del granturco*», di Stephen King).



«Dieci toni di giallo»

Sherlock Holmes colpisce ancora

DIECI TONI GIALLO, di grandi autori. Edizioni Sugar, lire 7.500.

CARO Watson, temo che dovrò andare, — disse Holmes, un mattino che sedevamo insieme colazione.

— Andare? dove.

— A Dartmoor... a King's Pyland.

La cosa non sorprese; mi meravigliavo anzi che egli non fosse coinvolto in quel caso straordinario, che era diventato l'argomento principale delle conversazioni tutta Inghilterra. Per un'intera giornata mio compagno era rimasto misurare la stanza coi suoi lunghi passi, il mento affondato nel petto e le sopracciglia aggrottate, seguitando caricare di tabacco fortissimo la sua inseparabile pipa, e completamente sordo alle mie domande e alle mie osservazioni. Il nostro giornalaio continuava a portarci tutte le nuove edizioni dei vari quotidiani, cui egli si limitava a un'occhiata per affrettarsi subito a buttarli in un canto. Però, nonostante il suo silenzio, io sapevo benissimo che Holmes andasse rimuginando nel cervello. Uno solo, in quel momento, poteva essere il problema che doveva stuzzicare la mentalità analitica, cioè la misteriosa scomparsa del favorito della Coppa Wessex, e la tragica morte allenatore. Quando mi annunciò improvvisamente l'intenzione di recarsi sulla scena del dramma, non era altro che quello che avevo aspettato sperato.

— Sarò lietissimo di accompagnarvi, purché la mia presenza non vi fastidio, — dissi.

— Caro Watson, mi farete anzi grande favore. Credo inoltre che non spenderete male il vostro tempo, poiché questo caso presenta degli aspetti così strani che, secondo me, promette assolutamente unico nel suo genere. Penso che avremo giusto il tempo di prendere il treno a Paddington, durante il viaggio vi spiegherò meglio la situazione. Vi sarò molto grato porterete voi il vostro binocolo da campagna.

Fu così che circa un'ora dopo mi trovavo nel sedile d'angolo uno scompartimento prima classe, su un treno espresso, in viaggio per Exeter, mentre Sherlock Holmes, la faccia aguzza intelligente ombreggiata dalla falda berretto, si tuffava con avidità nel mucchio giornali appena acquistati alla stazione Paddington. Dopo aver sorpassato Reading buttò sotto il sedile l'ultimo foglio che teneva in mano, e mi offerse il suo portasigari.

— Andiamo a una bella velocità, — osservò, guardando fuori dal finestrino e dando un'occhiata al suo orologio. — Teniamo attualmente media di cinquantatré miglia e mezzo orarie.

— Non ho badato ai paletti indicatori, — dissi.

— Nemmeno io, ma i pali del telegrafo su questa linea sono distanziati di sessanta in sessanta metri, il calcolo semplicissimo. Credo che siate informato sugli eventi riguardanti l'assassinio di John Straker la scomparsa Barbaglio d'Argento.

— Ne ho letto cronaca riportata dal *Telegraph* dal *Chronicle*.

tratta di uno di quei casi cui l'arte del ragionatore dovrebbe usata più per il vaglio dei particolari per l'acquisto di prove nuove. Si tratta tragedia insolita, così totale, tale importanza per tanta e tanta gente, che ci troviamo di fronte pletora di supposizioni, congetture e ipotesi.

(Tratto da «Barbaglio d'Argento» di Sir Conan Doyle).

«Cronache d'armi», un fumetto Fabbri Editore

Disperate storie di Toppi

Dodici storie scritte da Dino Milani e illustrate da Sergio Toppi (lire 4500).

I SUPER EROI

CATFISH di Rog Bollen

Londra. Il canguro Dusty invita [illegible] inglesi a [illegible] pulite [illegible] strade almeno per le feste di fine d'anno (Telefoto)

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Negativi affatti a lavoro per i nati dal [illegible]. Possono però [illegible] su una pronta ripresa, [illegible] avverrà in amore, grazie all'intervento di [illegible] sincero, e [illegible] lavoro, grazie alle loro capacità ed alla volontà di [illegible].

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Positivo il lavoro e piacevoli gli [illegible]. Questa giornata [illegible] lieta per tutti i nati del [illegible]. Nel lavoro avrete grandi soddisfazioni e sarete partecipi della vostra gioia anche coloro che vi stanno vicino. Affetti: [illegible].

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Giorno particolarmente fortunato per il lavoro e gli affetti. In [illegible] il ritorno della persona amata, vi procurerà indicibile gioia. [illegible] lavoro, riuscirete [illegible] avere l'approvazione per la realizzazione di [illegible] vostro progetto. Salute ottima.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Siate prudenti se volete evitare [illegible] maternità indesiderata. In famiglia siete compresi ed aiutati. Il lavoro non procede come vorreste, dei ritardi compromettono il buon andamento [illegible] altri interessi. Qualche [illegible] con il partner.

[illegible] (23 luglio [illegible] agosto)
Giorno favorevole, in quanto dominato da pianeti positivi. I [illegible] del [illegible] potranno [illegible] azzardate [illegible] qualsiasi campo. Un viaggio [illegible] piacere vi porterà ad un incontro sentimentale con persona straniera.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
Per alcune, la maternità sarà la lieta novella da comunicare al partner; ciò rinsalderà il rapporto. Pensarete con apprensione al futuro, ma non avete di [illegible] preoccuparvi, la vostra [illegible] economica tende a migliorare, presto avrete una promozione.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
I nati [illegible] segno [illegible] oggi piuttosto contrastati dalla posizione astrologica negativa di alcuni pianeti. Dovranno quindi fare particolare attenzione nel lavoro, dove potranno incorrere in errori [illegible] avranno forti ripercussioni [illegible] importante bilancio. Tempesta [illegible] sentimentale.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Negli [illegible], dovrete arrendervi all'evi[illegible], [illegible] persona che [illegible]le, non sa neppure che [illegible]e, guardatevi comunque intorno, accettate la corte [illegible] persona molto valida. Professionalmente [illegible] un periodo di stasi, nulla di cattivo, [illegible] miglioramenti in vista.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Chi è in proprio avrà una buona occasione, ed i mezzi per ingrandirsi, ciò si rivelerà molto positivo sotto tutti i punti di vista. Affettivamente, godete [illegible] [illegible] astri, gettatevi in qualsiasi impresa. Per alcuni un memorabile [illegible] contro.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Supererete brillantemente le difficoltà di lavoro, accettate l'aiuto di [illegible] per sanare la vostra situazione finanziaria, sarete presto in grado di restituire il denaro ed il favore. In amore: siete ciechi, attenzione a non perdere anche il lume della ragione.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
I [illegible] trarranno grande giovamento da [illegible] lascito, ciò vi darà la possibilità di rimettere in sesto le vostre finanze. Realizzerete il vostro progetto riguardante il cambiamento di [illegible]. In [illegible] vivrete momenti [illegible].

PESCI (19 febbr. - 20 marzo)
Salvaguardate la [illegible] salute, i disturbi [illegible] preoccupano, sono di lieve, [illegible], ma è bene curarli [illegible] tempo. Oltre a ciò, concedetevi [illegible] po' di relax. Evitando l'alcol migliorerete notevolmente le vostre condizioni. Gli interessi sono un po' in crisi.

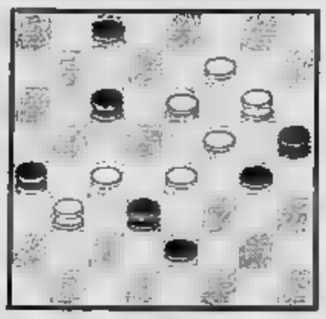
SCACCHI

Soluzione del problema n. [illegible]:
1. Ca3 (min. 2. Cb7 matto)

N. 2057 (8+9)

C. Mansfield
(The Problemist, [illegible]
Il [illegible] in 2 mosse

DAMA



Il B. [illegible] in 6 mosse
(M. Genulli)

SOLUZ.: 19-14, 17-28; 7-4, 16-7; 11-8, 16-12; 4-11, 22-13; 11-14, 2-11; 14-21, B. vince.

Le stelle della settimana

a cura di Olga Zoncal

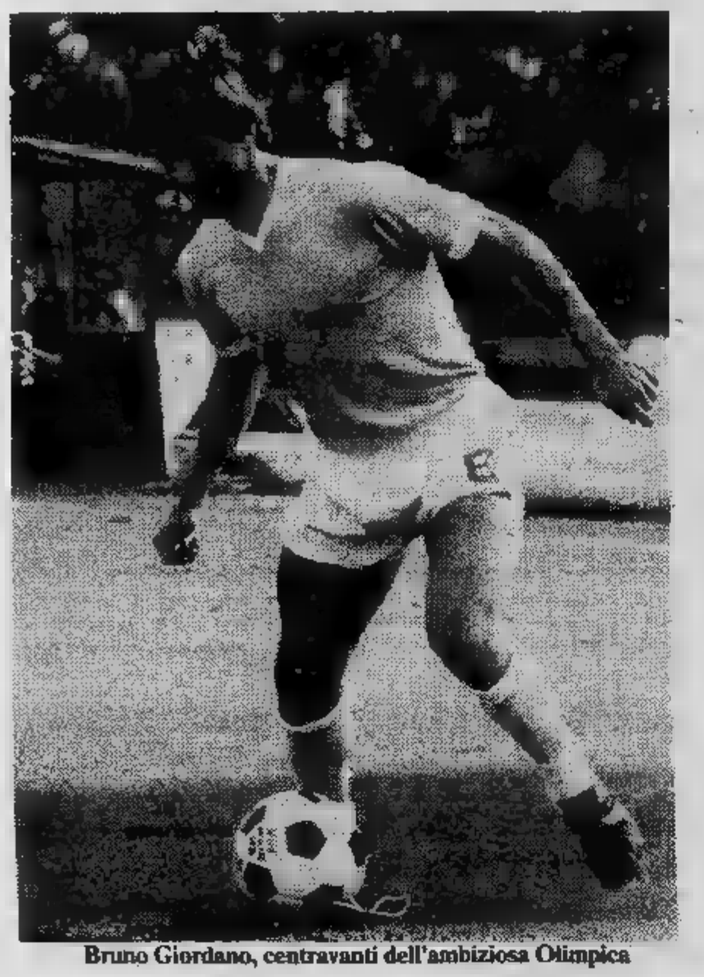
Durante la prossima settimana le stelle inviano ai Pesci degli influssi molto contrastanti. Mi sembra giusto aiutare i nati nel Segno più cosmico dello Zodiaco, ai quali vorrei consigliare la fiducia nella vita. Per esperienza dovrebbero sapere che quando loro credono davvero a qualcosa, questo finisce con l'avverarsi. La Luna nel Segno può regalare ore molto piacevoli, ma rimane, per i Pesci, l'incapacità di risolvere un problema pratico. Il tutto si traduce in alti e bassi, quindi il comportamento discontinuo, errori e insoddisfazioni. Occorre tenere i piedi per terra e affrontare con filosofia le piccole grane di tutti i giorni. Le circostanze si presentano poco felici specialmente per i nati intorno al 17 marzo, cui tutto sembra andare a rovescio. Ricordino allora che anche [illegible] si sentono perduti, hanno la possibilità [illegible] conservare, con la pazienza [illegible] la tenacia, quei valori cui tengono. Dovranno rinunciare, invece, a tutto ciò che [illegible] dimostra ormai logoro.

Per chi compie gli anni

Per i Capricorno che compie gli anni nella prossima settimana, le Stelle sono ancora molto favorevoli per qualche mese. Molte mete [illegible] già state raggiunte nel 1979. Ma fino a maggio-giugno del 1980 è ancora probabile un autentico colpo di fortuna sia nel lavoro [illegible] nella sfera sentimentale. Consigliabile dunque sfruttare questi mesi per intraprendere nuove imprese o chiedere favori. In autunno [illegible] situazione si complica. [illegible] questo non impensierisce il tenace Capricorno, lottatore per eccellenza perché capace anche e soprattutto di intelligente auto-controllo. E' proprio su queste doti che occorrerà far leva quando, dopo l'estate, Giove spingerà ad atteggiamenti insoliti in quanto superficiali. Anche Saturno [illegible] sarà benevolo e metterà a nudo le situazioni spiacevoli, costringendo ad [illegible] bilancio un po' pesante e alla rinuncia di qualche illusione. Ma per il Capricorno si tratterà soltanto di un momento [illegible] stasi perché approfitterà delle circostanze negative per affilare le [illegible] armi da sfoderare poi [illegible] tempi migliori.

Gli azzurrini dovranno neutralizzare la maggior classe della Jugoslavia

La grinta può salvare l'Olimpica



Bruno Giordano, centravanti dell'ambiziosa Olimpica

— Per gli azzurri del calcio cominceranno domani a Roma le Olimpiadi. La partita contro la Jugoslavia vale come qualificazione. E' la più importante del torneo, è un impegno difficile. Il girone è a tre: Jugoslavia, Turchia e Italia. Non v'è chi non veda come la prova di domani sia decisiva per i nostri. Bisogna vincere per andare poi a marzo a Jugoslavia (forse a Fiume) con certa tranquillità. Ogni altro risultato potrebbe segnare condanna, e forse condanna senza appello.

La nostra squadra è pronta, nessuno nasconde i rischi della prova. Vicini ha cercato di raccogliere il meglio rispettando le regole della Fifa per il torneo olimpico. E' la squadra «Under 21» con due fuori quota, Beccalossi e Giordano. Anche la scelta di questi ultimi ci trova d'accordo. Poteva toccare a Altobelli che con Beccalossi ha maggior affiatamento. Ma Giordano ha più esperienza, forse fisicamente è anche più forte, ed ha il vantaggio di giocare a dove avrà pubblico particolarmente amico.

Senza critiche quindi l'operato di Vicini, ma le preoccupazioni rimangono: questa nostra squadra giovanile può sperare di qualificarsi per Mosca. La Jugoslavia — è noto — praticamente è formazione A, stessa che subissò di gol la nostra rappresentativa maggiore (4 a 1) mesi orsono. Pensare che sia possibile ribaltare il pronostico è peccato. Vicini ci crede. Almeno lo afferma con convinzione: «*Ho piena fiducia nella nostra squadra*». E prosegue: «*I nostri avversari più esperti, più affiatati, in ritiro dall'inizio Quasi hanno già giocato nella rappresentativa maggiore disputando gare livello. Ma nonostante questo penso che i nostri possano giocare bene e vincere*».

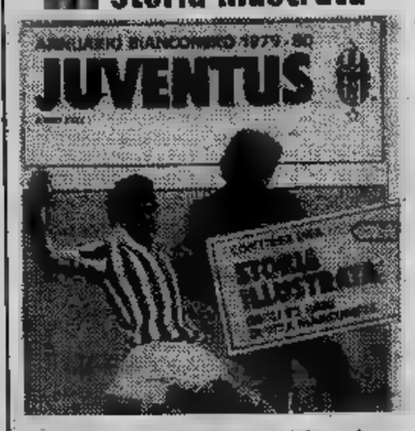
All'esperienza bisogna rispondere con il ritmo. Alla maggior classe bisognerà rispondere maggior grinta. Non c'è altro da fare. Vicini conosce bene i jugoslavi. Li ha visti tre volte: «*Sono avversari temibili, imbattibili. Dovremo sfruttare la nostra intelligenza e la nostra improvvisazione. L'estro conta nel gioco calcio. Ma dovremo giocare come squadra, mollando mai, combattendo sino alla fine*». Una domanda: ma i nostri possono fare questo? Vicini dice soltanto: «*Lo spero*».

Le scelte degli uomini sono fatte. C'è ancora qualche dubbio per Osti, ma Vicini pensa che il forte terzino udinese giocare. Fanna sarà all'ala de- e farà coppia in attacco con Giordano, affiancati a tratti dagli inserimenti di Ancellotti, che attaccante vero proprio non è. La difesa è solida. Si fiderà della grinta di Ferrario, di- namismo di Tesser, della tecnica dei due fratelli Tavola dovrebbero giocare di appoggio. E' una squadra forse troppo fragile per il compito.

Gli ospiti sono arrivati ieri a Roma, si sono allenati nel pomeriggio stadio Flaminio dove si giocherà. Oggi riprovano. La formazione sarà decisa all'ultimo momento perché c'è qualche elemento in buone condizioni.

Giulio Accatino

Annuario bianconero storia illustrata



tempo regali natalizi, arriva proposito l'Annuario Bianconero che Dante Bianchi, lo a ti- loso delle , presenta, questa sua edizione, in veste rinnovata, ar- nel e nelle illustrazioni.

Oltre consueti statistici, profili dei giocatori, lungo elenco dei bianconeri, aggiunge quest'anno «la breve storia di un lungo cammino», il riassunto, anno per anno, degli 82 anni di vita juventina. Inoltre aneddoti, foto che riguardano e dirigenti della società bian- Un prezioso che Bianchi ha ancora una volta curato con grande passione.

BIANCONERO '79-'80, di Dante Bianchi, Torino, pagine 280,

Serie C - Novara ed Alessandria problemi

Per Canali e per Fantini 2 panchine che scottano

Clima teso a Novara alla vigilia trasferta a Sanremo. I tifosi azzurri sono in fermento perché si attendevano dalla loro squadra risultati più di quelli che ha fornito. La situazione, anche se irrimediabile, pare compromettente e naturalmente tutte le colpe vengono attribuite all'allenatore Canali.

Bisogna, comunque, tenere presente che la squadra è quella che è, sul livello di molte altre e considerando il notevole equilibrio si riscontra quest'anno in serie C 1, ancora le possibil- per riprendere quota.

Il campionato è ancora lungo, siamo soltanto a giornate dal termine girone andata e la classifica potrà almeno un paio di mesi e dirci quali realmente le squadre candidate alla promozione.

Quello che conta, a questo punto, è che a Novara la società possa lavorare in un clima più tranquillo e disteso ed questa la condizione basilare per tracciare valido programma di ripresa.

In questi giorni è corsa insistente di un probabile cambio delle guardie sulla panchina del club azzurro.

«Si fatto molto — dice Canali — su questa notizia, che mi ha molto amareggiato. presidente Tarantola soltanto ieri, ogni modo, mi ha confermato che per il momento resto mio posto. Più avanti si vedrà».

Domani sul campo della Sanremese il Novara chiamato un arduo impegno. I liguri, dopo un promettente avvio di campionato, stanno accusando periodo di flessione è chiaro che contro gli faranno di tutto per riscattarsi.

«Le circostanze della partita — aggiunge Canali — e fattore campo non ci sono certo favorevoli. E' una gara che ritengo, comunque, aperta a qualsiasi soluzione, proprio perché giunge in momento particolarmente delicato per le squadre».

Continua, intanto, l'escalation Casale. Con l'arrivo un mese sulla panchina dei nerostellati di Angeleri, subentrato a Salvadore, la squadra ha ripreso quota: nelle ultime quattro partite disputate ha conquistato sette punti e si di un considerevole exploit che fa ben sperare per il futuro società.

La Biellese, invece, continua a rimanere nei guai, la squadra bianconera ha dimostrato che i suoi ragazzini (quasi tutti provenienti dal vivaio del Torino) stanno cominciando ad adattarsi alle esigenze di campionato difficile e impegnativo quello di C 1.

La Biellese, pur giocando bene, è uscita sconfitta Lamarmora nel derby che la vedeva impegnata Il Casale. Ora l'allenatore bianconeri Capello ricerca punta che possa dare maggiore consistenza alla linea d'attacco squadra, finora troppo gol.

Clima anche Alessandria, con l'allenatore Fantini accusato dai sostenitori grigi situazione critica che la squadra. L'Alessandria si trova in una preoccupante posizione in classifica, ma secondo parere di Fantini non temere pericolo della retrocessione.

Franzi Bertolazzo

— La Novese, nella partita interna con il Pinerolo, del portiere Vassalli alla schiena) e dell'attac- Boccasso (stiramento alla sinistra). Saranno sostituiti da Ferrua e Dellacasa.

BOCCE — Il «Trofeo P. Carrera» definitivamente conquistato dalla Bocciofila di Cumia- vinto per anni consecutivi il torneo a quadretta. L'ultimo successo è stato conquistato da E. Botto, Mo- Rosso, Ura bocciodromo Valere di Moncalieri hanno battuto per 13-8 la formazione della Pro gliasco guidata da Palazza.

Domani ore 14,30 le serie B, C1 e D

Serie B

Bari-Brescia; Como-Matera; Vicenza-Cese- Lecce-Sampdoria; Pisa-Atalanta; nedetese-Parma; Spal-Pistoiese; Ternana-Palermo.

CLASSIFICA: Como p. 21; 18; 17; Palermo, e 16; Pistoiese, e 15; Monza, Verona e Pisa 14; Cesena 13; Lecce e Taranto 12; e Matera 11; Sampdoria 10; e 9.

Serie C1 girone A

Casale-Lecco; Forlì-Cremonese; Piacenza-Fano; Reggiana- ; Rimini-Treviso; Sanremese-Novara; S. Angelo-Ales- ; Triestina-Pergocrema;

CLASSIFICA: p. 17; e Triestina 15; Reggia- na, Cremonese, Forlì e S. Angelo 14; Treviso e Casale 13; mini, Fano e 12; Novara 11; 9; 8; Mantova 7; e Pergocrema

Serie D girone A

Albenga-Massese; Asti-Gozzano; Borgomanero-Aglianese; Cuoiopelli-Vogherese; Novese-Pinerolo; Pontedecimo-Pro Vercelli; Sestri Lev.-Torretta; Viareggio-Omegna.

CLASSIFICA: Torretta p. 22; Omegna e 19; Vogherese e Massese 17; Albenga 16; Aosta, Aglianese e Cuoiopelli 15; Asti 14; Viareggio 13; Sestri Levante 12; Borgomanero e Gozzano 11; Pro Vercelli e Sestrese 10; Novese 9; Pinerolo,

per salvare un albero

Porta anche tu la carta usata a scuola

RACCOLTA CARTA NELLE SCUOLE 1979-80

REGIONE PIEMONTE • CITTÀ DI TORINO • AZIENDA MUNICIPALE RACCOLTA RIFIUTI TORINO • AZIENDA SERVIZI MUNICIPALIZZATI SETTIMO TORINESE COMITATO REGIONALE IMPRESE PUBBLICHE ENTI LOCALI (CRIPEL PIEMONTE) ENTE NAZIONALE CELLULOSA E CARTA NCC)

con LA STAMPA e STAMPA SERA

Nel torneo «superstar» a Milano

Paolo Rossi è battuto dal cestista Marzorati

— Stavolta l'exploit fatto Marzorati. Anche Paolino, Muraro i gemelli del calcio olandese hanno dovuto all'ingegnere Cantù. Bravissimo in tante gare velocissimo persino slalom pallone, sport che in castigo sia Muraro Rossi, abbastanza alienati, a quanto pare, a la palla portarla avanti in agli ostacoli.

Marzorati è dunque lo «superstar» 1979: c'era da l'atleta migliore in dieci di-, maggioranza imperniate velocità. In questo i calciatori hanno saputo tenere l'onore della categoria, specie Muraro ha realizzato alcuni tempi rimarchevoli, come 8"41 60 metri, che il bloccini e con una preparazione approssimativa.

Paolino Rossi è leggero e lo ha confermato sia in bicicletta (formidabile Thoeni) che nel peso (ancora formidabile Thoeni). La gara c'era anche Graziani, ma ha dovuto uscire presto dalla ribalta: era par (settimo nel lungo con 5,19 e secondo sua batteria dei metri), ha dovuto arrendersi al 50. Poco prima avvertì risentimento suggerimento di Cazzaniga, gli fatto ombra, punto ha saggiamente di ritirarsi. Meglio così, il Torino infortunati. Il pubblico lo applaudito spesso e volentieri così come ha fatto con tutti gli altri protagonisti di questa serata svoltasi al Palazzone dello Sport con due o tre mila persone a prendere freddo sugli spalti.

Ieri è novità: riempire questo kafkiano è quasi impossibile, sport almeno c'è quasi mai riuscito, e ciclismo a parte. La ma «superstar» è interessante, è simpatica e spiritosa, ma- regia accorta, prettamente sportiva. Inutile perdere tempo con certe che di sportivo hanno molto poco.

I campioni in gara, a cominciare dagli olandesi dell'Eindhoven (simpatica la gaffe del presentatore: «giocano nel psi», ha dendo le sigle originarie Psv) finire schermitore Mattei, giunto in a causa della neve, hanno dato l'impressione di divertirsi molto e di gradire sfide «extra» come queste. Quando Palasport Torino un bianconero-granata con Cabrini dare Pulici nei 60 metri e Bettega saltare in con Graziani?

Giorgio Gandolfi

Un "matrimonio„ nel pallone elastico

Belmonte e Devia alleati contro Bertola e Berruti

Il «matrimonio» tra Walter Belmonte e Miriano Devia si farà, anzi è già fatto. La prossima stagione, il capitano dell'Uspe La Piemontese e il battitore della Pia- di Imperia giocheranno insieme a Torino. Dopo un primo secco no, Belmonte ci ha ripensato e l'altro giorno, in un colloquio con il direttore tecnico della sua squadra, Bruno Cappello, ha accettato di fare la «spalla» a Devia.

«Ovviamente — dice Cappello —, Walter sarà il capitano come lo nella passata stagione Tarasco. In sostanza, abbiamo cambiato solo il battitore: ci pare giusto affidare a lui la responsabilità della squadra; tra l'altro, Belmonte di nostra proprietà, mentre Devia solo prestito della Federazione che può essere annullato dopo un anno prova».

Anche l'accordo economico i due giocatori già siglato. Si sono accontentati di un ingaggio modesto, tale da non aggravare sensibilmente il deficit della società, che si aggira sui quattordici milioni.

Cappello ora alla ricerca della coppia di terzini. Uno sarà Giancarlo Grasso, che sarà riconfermato; per l'altro, la società, secondo la nuova classificazione giocatori, non potrà più disporre di Giorgio Sacco. A che la commissione tecnica non lo retroceda di categoria. Un ricorso in questo stato avanzato dal giocatore, che lamenta sue non buone condizioni fisiche (malanno persistente ad un ginocchio).

L'Uspe edizione 1980 è quindi praticamente fatta, con due giocatori di prima categoria (Belmonte Devia), secondo i piani della Federazione che vuole potenziare le squadre più deboli della serie A. Sulla carta, la nuova coppia buone garanzie di ben figurare anche nei confronti Bertola, Berruti, Balocco e Rosso. Devia, poi, una gran voglia riscattarsi da un campionato deludente, più per colpa della squadra, poco efficiente, che per colpa sua.

Miriano, 30 anni, professore di educazione fisica in un istituto tecnico di Imperia, come battitore non si discute. Carattere instabile, è capace di grandi prestazioni ma anche di prove sconcertanti. Il giocatore di Chiusavecchia di Imperia ha bisogno di sentirsi sicuro in po. Nella passata stagione, la «spalla» Bruno non gli offriva garanzie di tenuta. Ora, a fianco di Belmonte, dovrebbe trovare quella continuità di rendimento necessaria per condurre in porto pionato nelle prime posizioni.

Ancora incerta, invece, riuscita dell'altro accoppiamento stabilito dalla Federazione, quello tra i due liguri Arrigo e Aicardi. Il primo d'accordo, il secondo non ci sta. Vent'anni, seconda stagione in serie A, grande ambizione di affermarsi, il capitano della Don Dagnino dovrebbe fare la spalla al più esperto Arrigo. Un ruolo secondo piano per lui.

L'accordo è complicato dal fatto che Aicardi proprietà della Don Dagnino, quale dovrebbe cederlo in prestito alla Pianese per fare coppia con Arrigo. La cessione, se pareva possibile fino qualche giorno fa, ora più difficile perché Don Dagnino non è riuscita ad accaparrarsi Balocco, che ha firmato ancora per Cuneo. Lasciando libero il suo capitano, la società Pallavicino sarebbe costretta a formare una squadra con due giocatori di seconda categoria. A meno di costringere Aicardi a giocare con Arrigo. Ma, in questo caso, che farà la Federazione, che vuole i due liguri ad Imperia?

Piero Galasco

Domani sulla pista di Vinovo nel Premio E.P.T. (solo quattro milioni in palio)

Per Quicrex quarta vittoria consecutiva?

L'ippica non riposa neanche nel periodo natalizio. Domani mercoledì, infatti, ben undici ippodromi sono in attività, per totale di 21 riunioni (solo Padova fa festa giorno S. Stefano).

Vinovo, ovviamente, si adegua al calendario nazionale, programmando due giornate con 141 partenti complessivi. Domani il Premio E.P.T. mette in palio milioni di lire per i cavalli anziani. E' strenna poco allettante, ma non è una novità l'ippodromo torinese dotazioni modeste, tali da non pareggiare spese di gestione di molte alle quali si chiedono sacrifici piuttosto onerosi. Ed sorta di miracolo che si ripete se, malgrado le scarse incentivazioni, i partenti siano sempre una valanga (meno nella «clou» di ogni giornata, come ormai consuetudine consolidata).

Lo spettacolo, comunque, è assicurato anche cinque concorrenti scenderanno in pista. Quicrex non perde da tre corse, quali effettuate nel «Tempio» di S. Siro. Riuscirà a portare a quattro le vittorie consecutive figlio di Nixon? Simone Varetto, giovane «driver» ormai affermato a Vinovo, ci spera, ma dovrà fare i conti Caldesi e Tagma.

Prima corsa — ore 14
PREMIO BARGE
L. 1.870.000 - m. 1600

1.	Ideses (S. Varetto)	- 1 1	23
2.	Rhemes (L. Conti)		
3.	Slarakin (El. Bezzecchi)	R 0 S	26.3
4.	Caros di Noè (L. Gennero)	0 4 4	24.4
5.	Rigorosa (M. Sinanovic)	- - 0	24.4
6.	Siro (G. Rosa)	debutta	
7.	Zanetti (G. Guzzinati)	- S 0	26.2
8.	Filippida (A. Pasolini)	0 1 0	25
9.	Caccia (R. Ciano)	0 3 3	22.5
10.	Ferrante (S. D'Agostino)	R 2 R	24.1

Favoriti: Zanetti; Caros di Noè.

Seconda corsa — ore 14,25
PREMIO
L. 1.500.000 - m. 1600

1.	Arlekim (R. Donati)	0 4 S	26.6
2.	Ginacli (M. Lovera)	0 0 0	21.9
3.	Ange (R. Ciano)	0 5 S	27.3
4.	Navar (El. Bezzecchi)	0 4 0	21.9
5.	Jole (S. Varetto)	- R R	—
6.	Stelly (F. Violante)	0 0 0	23.6
7.	Liro (G. Rossi)	3 0 2	22.1
8.	Dolisso (S. D'Agostino)	S 3 0	
9.	Santag (A. Pasolini)	0 2 0	24.2
10.	Comunicato (L. Gennero)	- - R	—

Favoriti: Liro, Ginacli.

Terza corsa — ore 14,50
PREMIO ARGENTERA
L. 2.200.000 - 2100

1.	Flambro (G. Rossi)	S 0 S	24.1
2.	Chiet di Iesolo (G. Guzzinati)	1 0 1	—
3.	Osaga (L. Gennero)	S 3 0	24.1
4.	Cesarolo (S. D'Agostino)	2 S S	22.7
5.	Senestro (R. Ciano)	S 1 S	—
6.	Malareo (A. D'Agostino)	0 1 0	22.3
7.	Ampelio (A. Pasolini)	0 4 0	23.1

Malareo; Flambro.

Quarta corsa — ore 15,15
DRONERO (Gentlemen-drivers)
- m. 1600

1.	Bisdamo (A. Colombino)	S 0 0	21.9
2.	Novalesa (C. Versino)	2 3 1	22.9
3.	Urraco (D. Gariglio)	0 4 0	21.1
4.	Dundalk (G. Grosseto)	0 0 0	
5.	Farfaraccio (Giu. Racca)	S 1 0	21.4
6.	Trial (Carla Bosco)	S 1 R	23.5
7.	Norango (A. Grosso)	4 0 S	20.4
8.	Pinscher (V. Scampolini)	1 0 0	21.2
9.	Denis (T. Biava)	0 S 0	22.3
10.	Zuccarello (Gio. Racca)	0 4 S	20.7

Favoriti: Trial, Farfaraccio.

Quinta — ore 15,40
L. 2.000.000 - m.

1.	Muflone (C. Bosco)	R 0 2	21.5
2.	Ulto (S. Varetto)	3 S 2	21.4
3.	Clinton (A. Pasolini)	0 0 0	22.2
4.	Teger (G. Guzzinati)	2 2 1	21
5.	Calcali (R. Ciano)	2 3 4	22.1
6.	Masco (E. Dellepiane)	0 0 2	21.5
7.	Tiberia (O. Baratti)	0 0 0	24.7
8.	Buxton (M. Sinanovic)	0 3 S	22.3
9.	Lolly (El. Bezzecchi)	0 0 0	24.9
10.	Eraclito (A. Colombino)	0 S 0	23.3
11.	Trezzo (G. D'Antoni)	0 S R	22.1
12.	Naisco (L. Gennero)	0 S 0	21.1

Favoriti: Teger, Muflone.

Sesta corsa — ore 16,05
PREMIO ENTE PROVINCIALE TURISMO
L. 4.000.000 - m. 2060

1.	Bulbo (C. Bosco)	3 3 4	20.5
2.	Caldesi (G. Rossi)	0 2 3	21.9
3.	Tagma (L. Gennaro)	0 0 2	23.1
4.	Inglaba (A. Colombino)	4 0 3	20.8
5.	Quicrex (S. Varetto)	1 1 1	20

Favoriti: Caldesi, Tagma.

Settima corsa — ore 16,30
PREMIO DEMONTE
L. 1.980.000 - m. 1600

1.	Colmendre (El. Bezzecchi)	0 0 0	24.8
2.	Cosdom (F. G. Violante)	S 0 3	22.4
3.	Ivanor (G. Guzzinati)	4 1 4	20.8
4.	Farindola (M. Sinanovic)	S 3 5	21.4
5.	Domata (L. Genero)	4 0 0	21.9
6.	Adiel Di Noe (A. Pasolini)	0 2 3	
7.	Cockburn (S. Pasolini)	4 S 0	23.8
8.	Gagna (O. Baratti)	0 4 0	20.6

Favoriti: Farindola, Cockburn, Gagna.

Ottava corsa — ore 16,55
PREMIO VINADIO
L. 1.800.000 - m. 1600

1.	Azucca (R. Ciano)	2 4 4	21.6
2.	Cuordoro (F. Violante)	S R S	—
3.	Liodoro (M. Lovera)	4 2 2	19.7
4.	Zagatti (C. Bosco)	0 4 2	21.6
5.	Idaho (S. Varetto)	0 4 R	22.2
6.	Halaxis (S. D'Agostino)	S 2 R	21.6
7.	Dinone (A. Pasolini)	- - 0	24.3

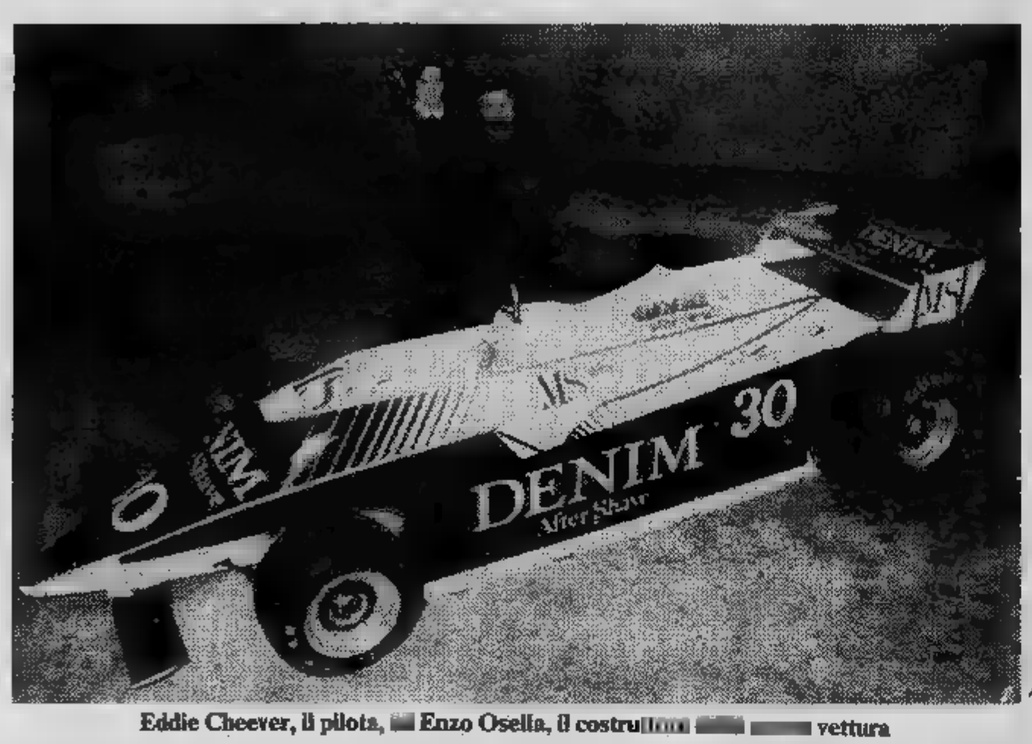
m. 1620

8.	Camp David (R. Donati)	0 0 4	20
9.	Biolco (A. Colombino)	S 0 3	21.6

Favoriti: Liodoro,

E' nata una stellina in Formula 1

Osella, ieri il battesimo in Argentina il debutto



Eddie Cheever, il pilota, Enzo Osella, il costruttore della vettura

Volpiano, periferia di Torino, 20 dicembre 1979. Data storica: nella nebbiosa mattinata invernale la nuovissima Osella di Formula 1 appena messo, per la prima volta, le sue ruote a terra.

Pochi infreddoliti addetti ai lavori lo sguardo «purosangue» che è accolta favorevolmente all'unanimità. E', sì, la creatura del buon Enzo Osella, ma anche poco di mi torinesi. Perché, sicuri, che continueremo certo a tifare per la Ferrari ma, nell'angolino riservato a tifo ed entusiasmo, non potrà non farsi posto macchina che è pensata, progettata e costruita «in casa nostra» con tanto sacrificio, tanta bravura ma, soprattutto, tanta umiltà.

Dunque eccola lì, la nuova nata. Non dissimile dalle sue sorelle maggiori, con un pizzico di civetteria, questa volta maschile. Sulle sue fiancate, sul «musetto», sugli alettoni anteriore e posteriore, compaiono infatti le scritte dei sponsor che l'aiuteranno nella grande avventura. Denim ed Ms, dopobarba per uomo, una marca di sigarette.

Debutterà in Argentina, troppo presto forse per regalare subito soddisfazioni agli appassionati, guadagnando probabilmente in termini tempo grazie un'esperienza che soltanto i campi di gara possono dispensare. Per volere della Foca (Formule One Constructors Association) più che altro per non perdere un treno importante senza il quale l'ingresso in Formula 1 sarebbe diventato molto difficile, Osella ed i suoi tecnici hanno dovuto fare i salti mortali per costruire e mettere in grado di correre un solo esemplare per ora, che verrà affidato Cheever, pilota di in Formula 2.

«Abbiamo analizzato quello che stato fatto concorrenza — ha spiegato Enzo — traducendolo in realizzazione nostro ambiente artigianale. La macchina è più che tradizionale: ci serviva per fare immediatamente più chilometri possibile. Inutile cercare fare l'uovo fuori dalla cesta».

«Abbiamo montato un motore Cosworth — ha continuato Osella — *e cambio Hewland 5 rapporti. Per l'aerodinamica abbiamo approfondito quello già in parte fatto sulla F. 2. Diciamo che ci siamo ispirati alla Williams ma non so fino che punto ci siamo riusciti».*

La vettura si presenta molto pulita di linee. *«Purtroppo* — ha detto il costruttore torinese — *abbiamo avuto poco tempo a disposizione, visto che avremmo dovuto debuttare in Belgio mese stagione che in Argentina il 13 gennaio. Avremo sicuramente molti problemi. Bisogna inoltre pensare che, in F. 2 e nelle sport, avevamo sempre lavorato con la Pirelli e ci ritroviamo in con la Goodyear. Anche per l'aerodinamica non si è potuto lavorare sufficienza. La macchina è molto pulita sotto, "wingcar", ma sopra possiamo conoscerne appieno la resa. Speriamo che Pininfarina ci permetta di fare prove in galleria del vento».*

Il noviziato sicuramente si paga. ha comunque pratica di Formula 2, le gare sono però corte e di gare Sport, due. Era dunque condizioni buona, ottime, per costruire una F. 1, il coronamento di tanti anni di sacrifici. Sappiamo già che un cassetto un progetto più avanzato. Ma, da buon torinese, non vuol fare passi più lunghi gamba. Lui, Giorgio Stirano i meccanici guardavano la loro «creatura» amorevolmente, l'altra mattina. Ed Osella, sottovoce, diceva: *«Non l'ho ancora messa in moto. Chissà se funziona?».* Scaramanzia.

A Cheever abbiamo chiesto quale sarebbe il più bel regalo di Natale. *«Un treno di gomme per fare i tempi qualificazione Argentina».* Chissà che il Gesù Bambino edizione 1979 non lo esaudisca.

Gian dell'Erba

Stagione del rally 1980

Conrero partirà per la conferma

E' appena finita che già stagione dei rally sta per ricominciare. Fervono i preparativi vista Rally di Montecarlo che si disputerà il gennaio prossimo che darà ufficialmente il via alle sfide del 1980.

A Moncalieri lavorando alacremente nell'officina del «mago» dai capelli bianchi, Virgilio Conrero. Dopo stagione più che buona che fruttato alla Opel al suo preparatore torinese la vittoria campionato italiano di Gruppo 2 (conquistato Kadett da Dario Cerrato), e dopo aver fatto debuttare positivamente Ascona in Gruppo (che sostituisce la Kadett nella produzione General Motors), si sta ora mettendo a punto Ascona 400.

La vettura battaglierà quest'anno in Gruppo 4 conoscendo l'abilità di Conrero, gli avversari avranno vita facile. «Le prime prove — ha detto ieri Conrero — ci hanno addirittura sorpresi. Il motore sviluppa per ora 276 Cv 7300 giri. quello che più mi fa sperare è che abbiamo già coppia eccezionale: 30,2 kgm giri. Molto bassa. Vuol dire restano ancora giri utilizzo». Con l'esperienza fatta sull'Ascona Gruppo quest'anno per quel che riguarda iniezione, assetti e frenata l'Ascona, con gli equipaggi Cerrato-Guizzardi e «Tony»-«Rudy», dovrebbe far vedere i sorci verdi.

g. d. e.

Conserva questo annuncio Ti dirà cosa fare in 20 minuti quando hai 20 minuti

Recati al più presto presso la più vicina sede dell'A.V.I.S. e chiedi di donare il tuo sangue. Poche formalità e una firma ad una domanda ti faranno socio effettivo della nostra grande famiglia. Ma puoi anche restare un donatore occasionale se non vuoi partecipare democraticamente alla vita della nostra associazione che gestisce direttamente i centri trasfusionali. E non per questo sarai meno meritevole di quel contributo che dai. Tu chiederai: ma che razza di uomo è donatore? Il donatore, ti rispondiamo, non è una bestia rara né un eroe, né un martire, né un santo neppure un povero grullo, ma operaio, contadino, un impiegato, uno studente, artigiano o un artista, o libero professionista come te, che si è reso conto la massima naturalezza senza alcuno sforzo di ordine intellettuale potere utile agli altri indipendentemente dal loro sesso e condizione sociale, dalla loro opinione in tema di fede, di religione, di politica o di censo.

AVIS
Associazione Volontari Italiani del Sangue

Dona sangue. Ti sentirai meglio.
Tel. 011-634.426

dicembre 1979...

anche a Beinasco (Torino) una Filiale Sanpaolo

Un punto più che si somma alle 300 Filiali in Italia, alle Filiali Rappresentanze estere ad oltre 2.000 corrispondenti in tutto il mondo. Dal 1563, anno della sua fondazione, il Sanpaolo ne ha fatta strada. Da Torino, sua città d'origine, ad sempre maggiore diffusione su tutto il territorio nazionale, cercando di dare alla clientela una Filiale Sanpaolo sempre più vicina. Non caso la nostra clientela, anche si conosce come Istituto Bancario San Paolo Torino, ci chiama semplicemente "Sanpaolo". Con familiarità e fiducia. Una fiducia che abbiamo cercato meritare giorno dopo giorno. Per oltre 400 anni. La nuova Filiale Sanpaolo di Beinasco è in Largo Torino ang. via S. Felice
tel. (011) 3497634

SANPAOLO ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO

Tre domande ai semiprò e ai dilettanti piemontesi

C'è chi sogna Altafini sotto l'albero di Natale

Domani, neve permettendo, i semiprofessionisti del campiona[redacted] di C1, di [redacted] e i dilettanti giocheranno [redacted] la loro ultima partita [redacted] 1979. All'alba dell'anno [redacted] si ricomincerà daccapo, [redacted] intanto sotto l'«albero» del calcio piemontese dirigenti, tecnici e giocatori [redacted] modo di ripen[redacted] [redacted] questi dodici mesi [redacted] football, di dimenticarne le date «nere» [redacted] — perché no? — anche di sognare.

Ad alcuni protagonisti di questo calcio abbiamo proposto un gioco, sul filo [redacted] tre domande e risposte, [redacted] si ispira all'atmosfera riposante dell'albero [redacted] Natale. Sono stati tutti molto seri nel rispondere a questi interrogativi:

1. **[redacted] ritiene soddisfatto del suo 1979 calcistico?**
2. **Qual[redacted] data dell'anno trascorso cancellerebbe?**
3. **Quale regalo vorrebbe trova[redacted] [redacted]tto l'albero di Natale?**

Pinuccio Candeliero, presi-[illegible] [redacted] Pinerolo.

1. Ho festeggiato il mio primo anno di presidenza con la promozione in D del Pinerolo e se poi il girone di andata del nuovo campionato [redacted] stato dei più brillanti rimane sempre il 1980 per rimediare.
2. [redacted] vita [redacted] [redacted] così, [redacted] ac[redacted]: non ho date da cancellare o da rimpiangere.
3. La salvezza del Pinerolo. [redacted] Bambino [redacted] sempre [redacted] molto generoso con [redacted]. E poi sotto l'albero vorrei trovare un certo signor Altafini. Entro gennaio dovrebbe risolvere [redacted] [redacted] pendenze [redacted] Napoli, per le quali ha dovuto ridepositare il cartellino in Lega, e successivamente darci [redacted] risposta. Sembra che l'interesse sia reciproco.

Lino [redacted], allenatore disoccupato.

1. Sono rimasto fermo pur avendo ricevuto delle offerte [redacted] lavoro, ultima quella del Pinerolo. L'amarezza più grande me l'hanno data i dirigenti dell'Asti non rinnovandomi la fiducia dopo un onorevole campionato in cui ho lanciato molti giovani. E poi hanno aspettato che andassi [redacted] io per rafforzare la squadra.
2. Quello che è [redacted] [redacted] stato: dovrei rimettermi [redacted] contare le sconfitte.
3. Vorrei poter andare in pensione solo tra [redacted] o 5 anni.

Urano Navarrini, allenatore [redacted]

1. Guido una squadra di ventenni e sebbene ci [redacted] mancati un paio di risultati di prestigio, [redacted] ugualmente soddisfatto del nostro girone [redacted] andata.
2. Le date delle nostre sconfitte [redacted] in casa con la Torretta e l'Omegna.
3. Sono un allenatore giovane [redacted] è naturale che aspiri a fare un po' di strada, [redacted] rimarrei volentieri ad Aosta [redacted] [redacted] squadra venisse irrobustita. Per regali di Natale [redacted] basterebbero due giocatori [redacted] Chiaranda e D'Agostino della Torretta.

Elio Rinero, [redacted] del Cuneo

1. E' [redacted] un [redacted] soddisfacente. Abbiamo disputato un buon girone [redacted] ritorno e [redacted] questo [redacted] campionato stiamo chiudendo un altrettanto incoraggiante girone di andata.
2. Tutte le [redacted] in cui [redacted] squa[redacted] ha perso.
3. Mi piacerebbe tornare una [redacted] in campo [redacted] gio[redacted] e concludere la stagione sapendo che i ragazzi hanno dato tutto.

Salvatore Jacolino, [redacted] della [redacted]

1. Il mio '79 sta concludendosi bene, dopo un inizio disastroso: in pochi mesi mi [redacted] rotto [redacted] spalla, fratturato [redacted] polso [redacted] sono poi rimasto fermo per [redacted] stiramento.
2. Il giorno in cui è [redacted] esonerato l'allenatore Gori che lo stimo molto.
3. Vorrei realizzare 12 gol in questo campionato. Potreb[redacted] essere il passaporto per tornare [redacted] giocare un paio di stagioni in categorie superiori.

Gerlando Jacolino, calciatore [redacted] Pinerolo.

1. Sì per la prima parte dell'an[redacted] che ha coinciso con la promozione del Pinerolo. [redacted] per [redacted] seconda, considerando la clas[redacted] della squadra.
2. Il giorno della partita [redacted] Voghera che è stata [redacted] mia unica prova negativa [redacted] questo campionato.
3. Non ho molte ambizioni da [redacted]. Non sono [illegible] processo e vorrei evitarlo anche quest'anno insieme [redacted] Pinerolo.

[redacted] Angeleri, allenatore [redacted] Casale.

1. Dopo 19 anni di attività sono [redacted] [redacted] squadra per alcuni mesi, [redacted] poi con questo Casale ho ottenuto 7 punti [redacted] 4 partite. Finisco l'anno abbastanza [redacted].
2. Le ultime domeniche dello scorso campionato, quando il mio Seregno mancò la promozione per 2 soli punti.
3. Sotto l'albero vorrei trovare un tranquillo campionato di transizione. Poi [redacted] giugno siederemo attorno [redacted] [redacted] tavolo con il presidente e sarà Cerutti a decidere [redacted] punteremo o no alla serie B.

Dino [redacted], selezionatore [redacted] rappresentativa [redacted] Promozione.

1. Ho concluso con [redacted] onorevole quinto posto [redacted] mia ultima stagione del Bacigalupo [redacted] so[redacted] soddisfatto di aver ottenuto ottimi risultati con le formazioni giovanili della società. Poi mi [redacted] no stati proposti questo incarico e questa stimolante esperienza.
2. La data [redacted] finale di Coppa Piemonte per la categoria [redacted] tra Bacigalupo e Victoria Ivest, perché abbiamo mancato un obiettivo sentimentale.
3. Vorrei portare la [redacted] piemontese almeno [redacted] quarto posto del Torneo delle Regioni.

Antonio Colombo, calciatore dell'Alessandria.

1. Non [redacted] stato un buon anno per [redacted], a c[redacted] [redacted] frattura del perone sinistro che mi ha bloccato per mesi, e alla [redacted] [redacted] è stato duro ricominciare. Gioco da un mese [redacted] mezzo [redacted] progredendo riacquisto anche più convinzione [redacted] sicurezza.
2. Il giorno dell'infortunio a Reggio Emilia, nell'ultima partita dello scorso campionato.
3. Vorrei continuare a [redacted] pensare al giorno in cui dovrò smettere e giocare [redacted] e [redacted] a [redacted] anni compiuti.

Angelo Cereser, direttore sportivo [redacted]

1. Il mio [redacted] stato un '79 interessante. Nei primi mesi ho frequentato con ottimo esito il supercorso [redacted] Coverciano e da qualche settimana ho cominciato [redacted] [redacted] attività che mi piace molto [redacted] che quindi affronto con uno spirito particolare.
2. Il giorno della sconfitta dell'Alessandria [redacted] Fano, perché [redacted] lasciato un segno nel morale della squadra.
3. Vorrei poter abbinare [redacted] grossa prestazione della squadra [redacted] girone [redacted] ritorno ad [redacted] mia maggiore qualificazione professionale [redacted] direttore sportivo. Mi piacerebbe rifare strada [redacted] calcio in questo ruolo che per più di [redacted] ragione preferisco a quello di allenatore.

Santino Tarantola, presidente del Novara.

1. [redacted], no, no. In primavera c'è stata la radiazione [redacted] Scandroglio, una vicenda che ha compromesso il nostro campionato, e in autunno, nonostante i programmi, quello che si [redacted] speso, ci ritroviamo con [redacted] classifica sconfortante.
2. Una data vorrei proprio cancellarla: quella [redacted] processo a Scandroglio.
3. Desidererei che [redacted] calcio si ritornasse a respirare l'atmosfera di [redacted] volta, [redacted] vent'anni fa, quando [redacted] scoppiava la guerra se perdevi, i calciatori [redacted] giocavano solo per i soldi [redacted] si rimaneva assieme a far festa dopo una vittoria. [illegible] va a [redacted]». Siamo diventati tutti degli impiegati.

Giancarlo Camolese, calciatore [redacted] [redacted] Biellese.

1. Ho lasciato la Primavera del Torino e sono contento di poter giocare in C 1 a 18 anni e di aver aperto un nuovo ciclo nella mia vita di calciatore.
2. Vorrei cancellare il giorno in [redacted] ho saputo che non [redacted] andato [redacted] ritiro, [redacted] l'altr'anno, [redacted] la prima squadra [redacted] Torino.
3. Un regalo per la Biellese: un centravanti che segni tanti gol. [redacted] un altro [redacted] [redacted]: non vorrei aspettare troppi giorni di Natale per [redacted] di nuovo promosso.

[redacted] Ricci, giocatore [redacted] Casale.

1. In febbraio ho ripreso a giocare dopo un'operazione al menisco. Più avanti ho disputato anche un'amichevole nella Juventus [redacted] Tortona. Adesso [redacted] titolare in C 1, a 18 anni, il '79 è [illegible]
2. La data della mia mancata riconvocazione nella nazionale juniores.
3. Vorrei che non fosse soltanto il sogno di tanti Natali quello [redacted] arrivare [redacted] giocare in serie A.

[redacted] Gabetto, general manager [redacted] Novara.

1. No, perché avrei voluto fare [redacted] di più per questa squadra. Nello stesso tempo mi consola un po' che il lavoro impostato da me nell'Aosta stia dando buoni risultati.
2. La data di Forlì-Novara, perché abbiamo perso e siamo stati ridimensionati nelle nostre ambizioni.
3. Vorrei trovare [redacted] rimedio [redacted] mal [redacted] fegato che mi procura questo Novara: un bel fiacone di vittorie.

A cura di

Alberto Gaino

Slalom [redacted] discesa in gennaio

Coppa Europa due gare a Pila

SAINT VINCENT — La conca di Pila ospiterà nei giorni 11 e [redacted] del prossimo gennaio una gara [redacted] discesa libera [redacted] una di slalom speciale, entrambe valide per la Coppa Europa maschile di sci. La manifestazione, patrocinata dalla Regione autonoma della Valle d'Aosta e sponsorizzata dalla Cassa di Risparmio di Torino è stata presentata nel corso di [redacted] conferenza stampa svoltasi presso il Salone dei Tarocchi al Centro congressi dell'Hotel Billia di Saint Vincent.

Entrambe le competizioni si svolgeranno sulla pista «Renato Rosa», recentemente omologata dalla Fis per gare a carattere internazionale.

Al discesista che coprirà nel minor tempo possibile i [redacted] metri del percorso, che presenta delle punte massime di dislivello del [redacted] per cento, andrà il trofeo Cassa [redacted] Risparmio [redacted] Torino, mentre al vincitore dello slalom speciale, che si svolgerà nel tratto terminale della stessa pista, andrà il trofeo Regione Autonoma Valle d'Aosta.

Ancora nel corso dei lavori dell'altra sera è stata manifestata l'intenzione [redacted] parte dell'amministrazione regionale valdostana, del presidente dell'Asiva [redacted] dei responsabili del Centro turistico, di richiedere per le prossime edizioni una gara valida per la Coppa del Mondo.

r. g.

Rally africano

Sei donne nel deserto

[redacted] donne e tre camion [redacted] [redacted] [redacted] originale abbina[redacted] di grazia e potenza all'Echappement-Trans Africa '80, un [redacted] rally che, per quel [redacted] riguarda [redacted] equi[redacted] femminili in questione, partirà domani da Aix-en-Pro[redacted] per concludersi, dopo 10 [redacted] chilometri attraverso Francia, Algeria, Mali, Niger, Libia e Tunisia, il 14 gennaio 1980 a Torino.

Le pilotesse sono Marianne Hoepfner, Anna Cambiaghi, Maurizia Baresi, Marie [redacted] Palayer, Dominique Perrier, [redacted] [redacted] Andersen; i veicoli [redacted] maneggeranno, [redacted] autocarri Iveco-Unic [redacted] Pec 26 4X4.

Natale... io regalo

VECCHIA ROMAGNA

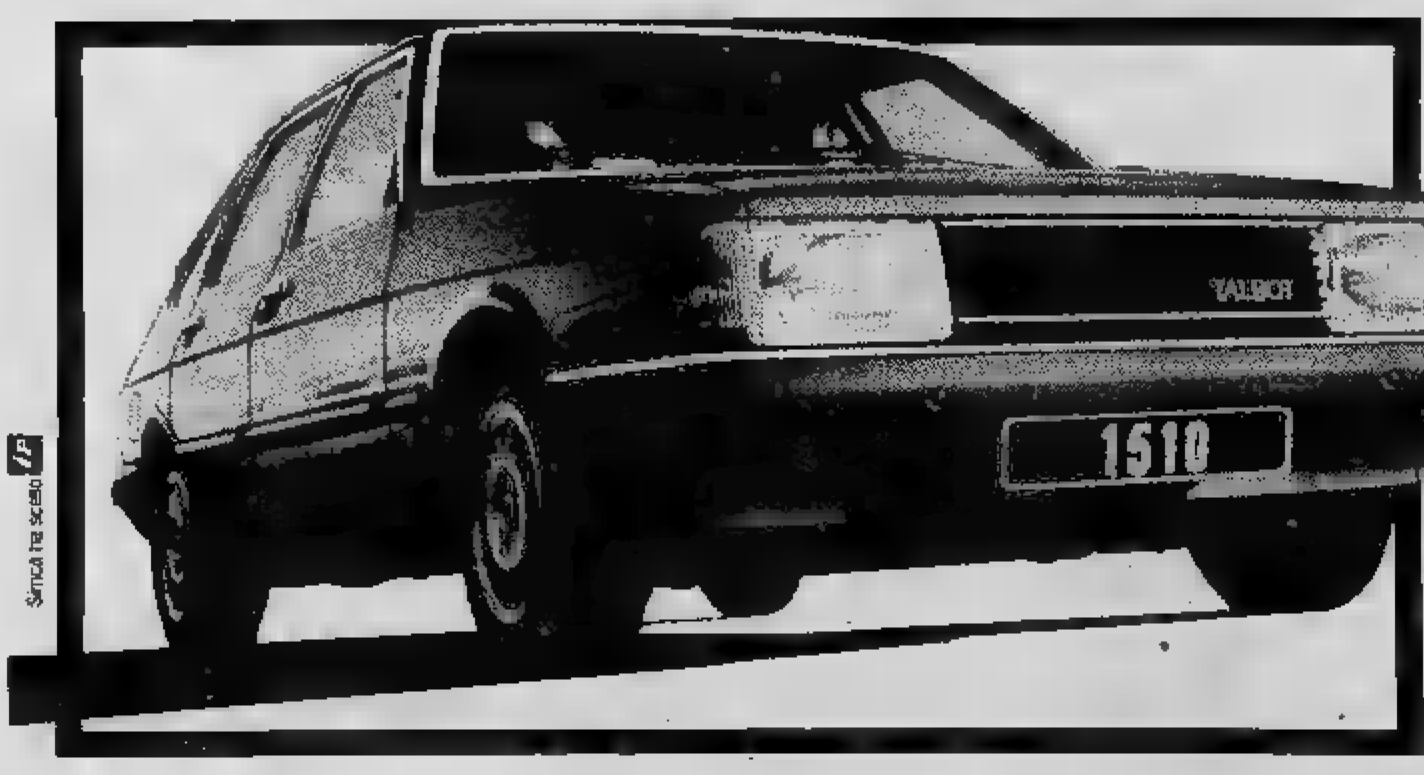
Per la marca, per il contenuto, per la tradizione. Per le 43 possibilità [redacted] scelta.

Vecchia Romagna, il dono che crea la magica atmosfera dei giorni di festa.

40CN4/131

Agenzia di vendita per Torino città e provincia: Via Tirreno 45 - Tel. 599662 / 588220

SCOPRI A DUE PASSI DA CASA TUA LA NUOVA TALBOT SIMCA 1510



CHILOMETRI, MIGLIAIA DI CHILOMETRI, IN BELLEZZA E IN SICUREZZA, COMINCIANO CON DUE PASSI.

Potrai scoprire così l'auto per le grandi crociere di terraferma: la nuova TALBOT SIMCA 1510.

- **Nuova nella linea.** L'aerodinamico design del frontale migliora non solo l'estetica, ma consente anche di ridurre i consumi.
- **Nuova nella strumentazione.**
- **Riccamente equipaggiata di serie.**
- **Nuova nella tecnologia.** Rinforzata protezione della scocca e speciale trattamento anticorrosivo.
- La 1510 è disponibile nei modelli: LS (1294 cc.); GL e GLS (1442 cc.); SX (1592 cc.). Da L. **5.990.000** IVA [redacted] trasporto compresi, naturalmente (salvo variazioni della Casa).
- **Garanzia totale [redacted] mesi.**

DAI 300 CONCESSIONARI TALBOT

RISCOPRI IL PIACERE DELL'AUTOMOBILE

TALBOT

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: TORINO, via Roma 80 - via Marenco 32; MILANO, via Gaetano Negri 8/10; BOLOGNA, via Rizzoli 38; BOLZANO, via Portici 30; BRESSANONE, via Bastioni 2; GENOVA, via E. Vernazza 23; GORIZIA, corso Italia 99; IMPERIA, corso Matteotti 18; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 29; MONFALCONE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso della Vittoria 2; PADOVA, piazza De Gasperi 41; ROMA, via Quattro Fontane 18; ROVERETO, corso Rosmini 53/5; SANREMO, via Gioberti 47; SAVONA, via Astengo 1; TRENTO, piazza Mario Pasi 18; TRIESTE, Galleria Tergesteo; UDINE, via della Prefettura 8, oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che [redacted] inoltrare la loro richiesta [redacted] corrispondenza possono scrivere a: [redacted] **S.p.A., corso Massimo d'Azeglio** [redacted] — [redacted] Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto [redacted]cipatamente per contanti [redacted] vaglia. Esso [redacted]lta dal prodotto del numero di righe (minimo 3: la riga [redacted] composta [redacted] battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 14% globale.

La tariffa è di **L. 1100** la riga. **Rubrica 5:** operai/impiegati **L. 800**, tecnici **L. 700**, dirigenti [redacted]. **900. Rubrica 9** e **11** (domande) **L. 500.** Av[redacted] urgenti [redacted] o neretti: il doppio. Neretti urgenti, [redacted] fissa e urgentissimi il triplo.

E' [redacted] l'inclusione [redacted] testo [redacted] alfabetiche [redacted] richiamo in [redacted] maiuscolo [redacted] quella iniziale) e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento [redacted] L. [redacted]. Coloro [redacted] desiderano [redacted] ignoti ai lettori possono [redacted] il [redacted]zio [redacted] giungendo [redacted] dell'avviso la [redacted]: «**Scrivere: Publikompass n... 10100 Torino**»; l'importo del nolo cassetta è di **L. 400** per decade, oltre un rimborso di **L. 900** per le spese di recapito corrispondenza.

La **Publikompass S.p.A.** [redacted] a tutti gli [redacted], unica destinataria della corrispondenza indirizzata alle cassette. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incasellare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non [redacted] ogni altra [redacted] di corrispondenza, stampati, circolari o [redacted]re di propaganda. Tutte le [redacted] indirizzate alle cassette debbono essere inviate per posta e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi o Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

[redacted] rapidamente dipendenti [redacted] ospedalieri enti locali con cessione 5° stipendio. Telefonare 443.167.

[redacted] concediamo in 20 giorni a bassi [redacted] lo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centralfin, corso Francia 46, tel. [redacted].

3 Aziende, negozi

A. STUDIO [redacted] selezionata clientela cerca serie proposte di vendita negozi qualificati. Telefonare 538.621.
[redacted] Val Germanasca doppia stagione, 24 camere ristorante bar [redacted]cheggio, cedesi immobile e [redacted]. Gabetti Pinerolo 0121 22.851 77.448.
AUTORIMESSA centralissima con officina riparazione lavaggio cedo per motivi famigliari, occasione. Telefonare [redacted].
CEDESI motivi [redacted] neg[redacted] parrucchiera donna zona precollinare [redacted] arredato moderno 16 milioni. Tel. 480.994.
CERCASI negozio anche piccolo con [redacted] dodicesima T[redacted] o dintorni. Telefonare 739.5677.

4 Terreni

[redacted] terreno semicentrale 1700 [redacted] libero Gabetti vende 0121 22851 77.448.
SARDEGNA terreno sul mare zona prestigiosa di grande passaggio 30 mila mc inizio lavori vendo. Telefonare 011 710.018.

5 Locali [redacted] neg[redacted] offerte

AFFARONE reddito mensile L. 95 mila vendo muri negozio adibiti bar zona S. Donato a 22 milioni dilazioni. Telefonare 442.333.

LOCALE Collegno [redacted] vetrine e [redacted] mq 140 vendesi libero o locato [redacted] uffici [redacted]re 780.3050.

[redacted] 445.588 vende libero [redacted] Trieste negozio mq [redacted] 2 vetrine [redacted] servizi 38 milioni, mutuo dilazioni [redacted] pagamento.

7 Offerte lavoro [redacted] impiego

operai, autisti, fattorini

[redacted] buona esperienza cablaggio e collaudo quadri comando cerca industria T[redacted] Nord. [redacted] massima 30 anni [redacted]. 531.181 Rosimondial Selezione Personale.

10 Prestazioni consulenze

STUDIO [redacted] incarichi per amministrazioni [redacted] e gestione patrimoni [redacted]bilari. Tel. [redacted].

11 Baby [redacted] offerte

BABY-SITTER fissa [redacted] cercasi per bimbo 1 anno in Moncalieri. [redacted], ufficio 284.943.

15 Autovetture

AAAAAAAAA. [redacted] Fiat [redacted] nuovo [redacted] assistenziale consegna 48 ore permute vantaggiose pic[redacted] anticipi rateazioni Sava [redacted]. Oppure Leasing [redacted] aut[redacted] con garanzia 6 [redacted], [redacted] vantaggiose [redacted] con [redacted] anticipi 500, 126, 127, [redacted], 131, 132, A 112, Dy[redacted], Dyane 6, R4, R5, R6, Alfasud, Citroen GS, Fulvia coupé, Beta coupé, Peugeot 104, cordialmente [redacted] all'Autofrancia, corso Francia 341 (sabato aperto tutto il giorno).
A.A. [redacted]O autovetture pagando massimo contanti. Graglia via Nizza 133, Torino.

A 112 ABARTH
modello 80 S [redacted] 45 giorni [redacted] vita, [redacted] 2 mila, [redacted] occasione. Franscar, corso Vittorio Emanuele 208, tel. 758.282.

[redacted]
comperiamo vetture [redacted] 2 o 3 anni offrendo prezzo più alto. Autocommercio corso Orbassano [redacted] (aperto anche [redacted] il giorno).

ACQUISTIAMO pagando massimo: 126, A112, 127, Ritmo, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw. [redacted] Corso Raffaello 3, tel. 658.001.
[redacted]**AMO** urgentemente Fiat 126, 127, 128, 131, Ritmo, in buone condizioni, pagamento contanti. Selauto, [redacted] Trapani 116 - Torino.
ALLA Sale [redacted] Giulio Cesare 202 tel. 265.756 Fiat [redacted] anni 75/76/77 e CL [redacted], Alfa Sud 73/74/75/76, Fulvia coupé 73, [redacted]nault R5 d 77 e R14 79, Dyane 6 74 e Citroën 2C 78, Kadett [redacted] anni 74/75/76/77 e 78, vasto assortimento Opel [redacted] e Rekord diesel accuratamente selezionate anni 74/75/76/77 e 78 e veicoli commerciali.

AUTOVETTURE SCOFIT
semestrali Fiat [redacted] selezionate. [redacted] tutte marche e d'importazione pronta [redacted] garanzia. Assortimento usato. Leasing permute rateazioni. Scofit corso Turati 15 tel. [redacted]78[redacted].

[redacted]
[redacted] Fiat, Lancia, Alfa[redacted] Simca, Volkswagen, Renault [redacted] frontate i nostri prezzi [redacted] in più la qualità delle [redacted] vetture. [redacted] in prova. Ricordate Lincarauto, [redacted] Principe Oddone 68 (aperto [redacted] il sabato [redacted] il giorno).

FIAT 131 TC
motore 1600 colore blu scuro, [redacted] proprietario, anno 1979 tetto apribile km 20 mila, [redacted] Vittorio Emanuele [redacted].

GOLF GTI nero 1978 accessoriato [redacted] Car 75 piazza Rebaudengo 5.
GOLF GTI [redacted] 1977 [redacted]to visibile Car 75 [redacted] Rebaudengo 5.

[redacted]
Horizon da L. 5.140.000 [redacted] iva, [redacted]prite il piacere di guidarla da noi in prova [redacted] 3 giorni [redacted] Lincarauto [redacted] in più condizioni speciali di pagamento [redacted] importante omaggio [redacted] fino al 31 dicembre. Lincarauto Con[redacted] Talbot Simca, corso Orbassano 72 corso Principe Odd[redacted] (aperto anche il [redacted] tutto il giorno).

MERCATO AUTOCARRI
VEICOLI COMMERCIALI
VEICOLI SPECIALI
CARRELLI ELEVATORI
[redacted] E [redacted]
[redacted]igra Fratelli, [redacted] 411.35.52 - 725.746 - 725.864, cavalcavia corso Francia, zona [redacted] ronautica (Torino). Aperto sabato mattina.

PER LA SCELTA
della tua vettura [redacted] Auto. Ti offriamo [redacted] fino a [redacted] anticipo. Soima Auto corso Giulio [redacted] 188. Tel. 205.1977 - 205.2005.

PRIVATO vende Peugeot 104 [redacted] porte anno 1977 [redacted] 950 cc perfetta. Tel. pasti [redacted].

RANGE ROVER NUOVE
iva 35% detraibile garanzia pronta consegna anche in [redacted]ing operativo. [redacted] Cuneo. Tel. (0171) 65[redacted].

REKORD [redacted]
anno 1977 mod[redacted] «Berlina» unico proprietario km [redacted] mila perfetta come [redacted] con garanzia Eurocasion. L. 4 milioni [redacted] Franscar, [redacted] Vittorio Emanuele 208, [redacted].

RENAULT modelli nuova gamma permute vantaggiose comode rateazioni usato perfettamente revisionato con garanzia Renauto corso Siracusa 75 tel. [redacted] corso Turati 74 [redacted].

[redacted]
attesone come nuovo portata 25 q.li [redacted] 9 milioni, visibile Autorimessa via Giulia [redacted] Barolo 3/D. [redacted].458.831.751.

RINALDI
Concessionaria Audi Volkswagen, vasto assortimento occasioni con [redacted] Corso Francia [redacted], [redacted] 724.005 - 790.736.

VENDIAMO rateando selezionate: 126 A112, 127, Ritmo, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw. [redacted] ta. Corso Raffaello 3, [redacted].

16 Motocicli

MONTESA [redacted] nuovo modello [redacted]gna immediata agevolazioni [redacted] i corridori occasioni Trial [redacted] Tosa [redacted] Regina 61 Torino.

[redacted] Acquisto alloggi

[redacted] alloggio libero in Torino tre quattro camere [redacted] servizi pagamento [redacted]. Telefono 599.657.
[redacted] in contanti [redacted] privato alloggio [redacted] 1-2 [redacted] cucinino servizi in Torino. Telefonare 443.628.
ACQUISTO appartamento libero in Torino [redacted] 2 o 3 [redacted] e tinello pagamento [redacted] contanti. [redacted] 535.512.
A[redacted] privato alloggio in buone condizioni confortevole Torino [redacted] vicinanze [redacted] libero entro un [redacted] pagamento contanti. Telefonare [redacted].
ALLOGGIO libero [redacted] 2-3 camere cucina [redacted] servizi cercasi urgentemente [redacted] S. R[redacted] Mirafiori. Pagamento contanti. [redacted]. 368.066.
CASETTA [redacted] dintorni [redacted] Torino [redacted] 3 o più vani con giardino o cortile [redacted] carraio acquisto per contanti. Tel. 535 512.
[redacted] con [redacted] libero [redacted] Mirafiori 2 camere cucina servizi pagamento contanti. Tel. 368.066.
CERCO urgentemente in acquisto apparta[redacted] qualsiasi zona di Torino [redacted] ca[redacted] cucinino assicuro pagamento [redacted] contanti. Tel. 378.789.

[redacted]
paghiamo il miglior prezzo di mercato i vostri appartamenti, stabili in blocco, da frazionare, ville, rustici. Fidatevi di **CASALE**[redacted] che di case se ne intende! Corso Regina Margherita 7, [redacted].

EDIL-CASE
esperti in [redacted] problema [redacted] acquisto vendita e transazione [redacted]. Interpellateci per la [redacted] del vostro appartamento o del vostro stabile. Valutazioni gratuite. Edil-Case, corso Vinzaglio [redacted].

NECESSITO urgentemente camera tinello [redacted] libero zona S. [redacted] Mirafiori, pagamento contanti. Tel. 368.066.
PRIMA di [redacted] acquisto alloggio l[redacted] in Torino camera tinello o cucina servizi, [redacted]mento in contanti. Telefonare 443.123.
PRIVATAMENTE acq[redacted] qualunque dimensione o età in Torino e primissima cintura pagamento contanti. Tel. 516.991.
[redacted]O acquista[redacted] alloggio libero 2-3 camere assolutamente escluso agenzia. Telefonare 896.[redacted].
[redacted] acquisto appartamento [redacted] qualsiasi zona di Torino di 2 o 3 camere [redacted]izi. Tel. 330.725.

19 Vendita alloggi

A.A.A.A. PRIV[redacted] vende zona [redacted] Rita libero, camera tinello cucinino [redacted]. Ore ufficio, tel. 590.891.
A. CORSO Belgio casa con termo 2 camere cucina 14 milioni 500 mila meno mutuo [redacted]mera cucina 8 milioni 500 mila. Tel. 515.967.
A. CORSO Giulio Cesare 2 camere cucina ingresso servizi 13 milioni 500 mila, 4 camere cucina 16 milioni. Mutuo. Tel. 515.967.

A.F.IM
liberi adiacenti corso [redacted] 6 camere [redacted] d'epoca ristrutturati e da ristrutturare. Telefonare 535.517.

A.F.IM
libero barriera [redacted] ingresso 2 came[redacted]ina termo bagno altro camera cucina. Telefonare 535.517.

A.F.IM
libero zona San Paolo ingresso [redacted] tinello cucinino bagno. Telefonare [redacted].

A.F.IM
libero zona Mercati Generali piano alto ingresso saloncino camera cucina bagno. Telefonare 516.235.

A.F.IM
libero Collegno [redacted] Paradiso piano alto in casa [redacted] ingresso 2 camere tinello cucinotta bagno. Telefonare 515.235.

A.F.IM
zona Lucento ingresso 2 camere tinello cucinino bagno [redacted] ingresso [redacted] cucinino bagno. [redacted] 516.235.

[redacted] piazza [redacted]ale Alpignano [redacted] ta salone 2 camer[redacted]ina bagno ripostiglio [redacted] terzo più box [redacted] in cortile, 73 milioni. Telefonare 519.801.

(continua)

Abbonarsi al giornale vuol dire essere informati *tutti i giorni.*

il lunedì con

STAMPA SERA

dal martedì alla domenica con

LA STAMPA

Prezzi di abbonamento con recapito entro la mattinata

	Per 6 giorni la settimana	Per 7 giorni la settimana	Per 5 giorni la settimana
Per un anno	65.000	75.000	60.000
Per sei mesi	37.000	42.000	32.000
Per tre mesi	20.500	23.000	17.000

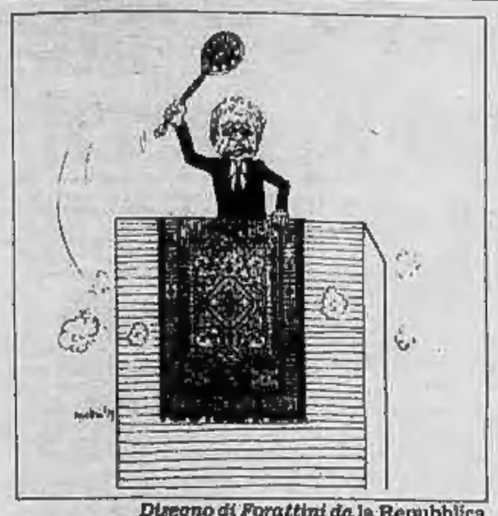
A Torino si può ricevere il giornale entro le 7,30 con l'apposito servizio di recapito pagando il supplemento annuale di L. 15.000; semestrale di L. 7.500; trimestrale di L. 4.000.

LA STAMPA

[redacted] servizio dei suoi abbonati tel. 65.68.334 - 65.68.335

E OGNI GIORNO IN EDICOLA STAMPA SERA

I fatti della politica



Disegno di Forattini da la Repubblica

Direzione psi

● La «lunga notte» della direzione socialista si è chiusa dopo dieci ore ininterrotte di dibattito senza segreti, che ha svelenito non poco le polemiche dei giorni scorsi e fatto molta chiarezza — scrive *Il Messaggero* — sulle questioni della linea politica e della gestione del partito. Questi due temi saranno oggetto di un dibattito al comitato centrale convocato a gennaio. Prevale la tesi di favorire un «governo organico di unità nazionale». Sul terreno della gestione interna, tutti i commenti esprimono l'esigenza di una collegialità. «E' un valore ineliminabile», aveva detto il vicesegretario Signorile. «La gestione va rinnovata», aveva ammesso nella sua replica il segretario Craxi. Ma se a gennaio il chiarimento non sarà completo e chiaro, è molto probabile che il psi convocherà un congresso straordinario.

● Claudio Signorile — riferisce *La Stampa* — poche ore dopo il suo intervento notturno in direzione, appare riposato e disteso. Dice: «Attenzione a capire il significato vero del confronto. Il problema è arrivare a un chiarimento politico, sui rimedi di fondo di cui ha bisogno oggi il Paese. Siamo in un'economia di guerra, la crisi generale è sotto gli occhi di tutti: bisogna poter contare su un governo che sia veramente stabile ed efficiente, un governo con tutta la sinistra. Questo è il tema per il comitato centrale, e va al di là dei dati numerici, chi ha più voti e chi ne ha meno. E' il partito in quanto tale che deve fare una precisa proposta politica.

● Comitato centrale il 9, 10, 11 gennaio. Con questa decisione, annunciata quasi alle due della scorsa notte, la direzione socialista, che era iniziata alle quattro e mezzo del pomeriggio, ha avviato il chiarimento interno del partito nei due aspetti chiamati in causa: linea politica e gestione della segreteria. Nella prima decade di gennaio sapremo dunque — annota *Il Popolo* — come si concluderà il durissimo scontro in atto nel psi; ma non è escluso, come ha dichiarato Craxi ieri in un breve commento alla radio, che «se i contrasti diventassero incomponibili dovremmo ricorrere a una consultazione di base, congressuale». Sconfitto o meno che sia nei numeri — e questo al momento resta difficile da stabilire — Craxi annuncia insomma che non cederà la segreteria tutto facilmente, come richiesto invece con toni addirittura aspri dagli esponenti della sinistra del suo partito.

Dopo Caracas

● Le prime valutazioni degli «effetti-Caracas», anche se ancora approssimative perché il quadro degli aumenti petroliferi non è completo, danno per scontato un aggravio valutario per l'Italia di almeno 3 mila miliardi di lire. Il maggior onere potrebbe salire di parecchio se dovessimo integrare i rifornimenti petroliferi sul mercato libero di Rotterdam. Queste cifre — osserva *Il Tempo* — indicano, dunque, un solo termine del complesso problema energetico che ci aspetta nell'80. L'altro è quello delle dimensioni del «buco» degli approvvigionamenti. Per ora, si sa, il deficit è calcolato in un quarto, circa, del fabbisogno previsto.

Disegno di Forattini da la Repubblica

Sciopero generale

● Lo sciopero generale non si farà più il 10 gennaio, ma in un altra data: forse neanche si farà. A determinare questa nuova e improvvisa situazione sindacale — annota *Avvenire* — hanno contribuito due fattori: 1) il governo, ieri mattina, nel brevissimo incontro con i sindacati (durato poco più di un'ora) ha anticipato che il 28 dicembre, nel nuovo confronto, «sarà in condizione di discutere — ha precisato lo stesso presidente del Consiglio Cossiga — le richieste sindacali in un quadro preciso di riferimento di politica economica»; cioè potrà fornire risposte alle richieste sulle detrazioni fiscali, sull'aumento degli assegni familiari e delle pensioni, sulle tariffe, dell'edilizia e sull'occupazione avendo ben delineata la cornice economica nella quale muoversi; 2) il fatto che la grave crisi energetica che si sta per abbattere sul nostro Paese ha convinto i sindacati a farsi carico responsabilmente della situazione e quindi a concedere al governo ancora un periodo di tregua per potersi «attrezzare».

Fame nel mondo

● Discussione ridotta alla Camera sul problema della fame nel mondo — rileva *Avvenire* —. Secondo i programmi si sarebbero dovute votare le mozioni e le interpellanze presentate, ma, vista la scarsa presenza di deputati in aula, è stato deciso di rinviare questo adempimento al 3 gennaio, quando la Camera riaprirà i battenti. Ovviamente la decisione, presa a maggioranza, non ha soddisfatto i radicali, tanto che Pannella ha rilasciato una dichiarazione nella quale accusa la dc e il pci, che, approfittando dell'assenza di rappresentanti di altri partiti, hanno preferito aggiornare il dibattito. Secondo Pannella, si è trattato di «una prova di cinismo e di irresponsabilità inqualificabili».

Disegno di Manzi da il Giornale nuovo

Ogni giorno un anniversario

Il «rivale» di Caruso al teatro Regio

22 dicembre 1916: gli appassionati di opera di tutta Italia hanno gli occhi puntati su Torino, dove al Teatro Regio si esibisce uno dei massimi nomi della lirica mondiale, il tenore Alessandro Bonci, tanto famoso da essere addirittura paragonato da qualcuno al grande Caruso.

Ecco come «La Stampa» del 22 dicembre 1916 registra l'avvenimento.

Ieri, alle ore 14, è stato aperto il botteghino del Teatro Regio colla vendita dei posti per l'ultima eccezionalissima rappresentazione di Bohème *con Alessandro Bonci. E' bastato il primo annuncio per affollare la Segreteria del «Regio», tanto che occorse uno speciale servizio di guardie municipali per arginare l'affluenza del pubblico. Ma il teatro è fortunatamente ampio ed anche i ritardatari, affrettandosi, potranno ancora acquistare attimi posti, specialmente in platea: la vendita continuerà dalle 10 fino all'ora dello spettacolo.*

Tutto lascia prevedere che l'Associazione della Stampa chiuderà questa sua fortunata serie di rappresentazioni benefiche con una serata che riuscirà un avvenimento artistico di prim'ordine. L'attesa di sentire per la prima volta il grande tenore nella Bohème *è vivissima. Il sommo artista, che con signorile generosità accolse l'invito di recare il suo prezioso concorso all'impresa benefica dei giornalisti torinesi, avrà stasera al Regio un pubblico degno della sua fama artistica e della simpatia cordiale che gode nel pubblico nostro. Sarà il pubblico dei grandi avvenimenti teatrali, il fiore dell'aristocrazia, della migliore società torinese. E la dimostrazione di plauso ad Alessandro Bonci, a Leopoldo Mugnone, a Ersilde Cervi-Caroli riuscirà imponente e cordiale.*

Le lettere dei lettori

Una pipa nuova

Ho letto che un nutrito gruppo di dipendenti del Comune di Siena, composto di iscritti e non iscritti ai sindacati, in occasione dello sciopero generale di quattro ore indetto per la giornata del 21 novembre 1979, su iniziativa di alcuni non aderenti allo sciopero stesso, ha promosso una sottoscrizione per l'offerta di una pipa nuova a Lama — di vera radica italiana — precisando nell'intestazione che sarebbe ora di cambiarla.

Poiché il sottotitolo è così formulato: «L'ha detto anche Amendola», è da ritenere che — gratificando bonariamente di "maliziosi" i firmatari — il significato dell'auspicato cambiamento trascenda la pipa per essere esteso a qualcosa di più sostanziale, ormai avvertito anche dai lavoratori, come un più serio e responsabile comportamento delle organizzazioni sindacali di fronte alla pressante richiesta di una maggiore giustizia retributiva fra le varie categorie (che i sindacati fino ad ora sembrano abbiano aiutato solo a... distanziarsi fra loro) e ad una limitazione delle azioni di sciopero ai casi veramente essenziali, senza il ricorso a scioperi di pretta natura politica.

La pipa (non è una «Savinelli» di lusso, ma adatta per un proletario, anche se di rango elevato) sarà spedita all'interessato nei prossimi giorni, con l'aggiunta di quest'ultima precisazione. Il lusso infatti non è necessario, specie in tempo di crisi. Bastano le intenzioni. E queste, ci pare, sono abbastanza chiare. *m. s.*

Auguri in rime

Con gli auguri di Buon Natale ai lettori, allego queste modeste rime nella speranza che le persone dal cuore buono, nel triste momento che attraversiamo, recepiscano ancora questo mio umile messaggio.

Giovanni Calvi, Torino

BON NATAL A TUTI!

Ai veul così poc à fesse vorei bin!
Nà semplice caresna;
un bel soris,
un àtto at ténéressa,
ën sentiment,
na cita gentilessa,
U-na parola dossa,
dita al giust moment
ai veul così poc à fésse vorei bin!
Parole at Gioanin
Gioanin dal vej Turin!

Mercato dei bimbi

Due recenti sentenze della Corte di Appello di Torino - Sezione Minorenni hanno allarmato l'Associazione Nazionale Famiglie Adottive e Affidatarie e quanti altri sono impegnati nella tutela dei diritti dei bambini. Una è quella riferita da Stampa Sera nell'edizione del 19/12 (Daniela Daniele «Riconosce un neonato a 67 anni: è il padre dicono i giudici»), sentenza nel cui merito specifico non possiamo entrare non disponendo del testo del provvedimento.

Nell'altra del 6 novembre 1979 sono stati stabiliti principi estremamente negativi per i minori in situazione di abbandono in quanto:

— si afferma che la falsa dichiarazione di paternità fatta all'ufficiale di stato civile non costituisce reato;

— viene sanzionato che qualsiasi persona anche di età avanzata o assolutamente inidonea ad educare o con disturbi profondi della personalità può accaparrare un bambino mediante il falso riconoscimento, incentivando in tal modo l'incivile mercato dei bambini, fiorente purtroppo anche in Piemonte.

Un altro strumento del mercato dei bambini è l'incetta di minori stranieri, soprattutto dei paesi del Terzo Mondo, da parte di coniugi e di persone singole non sempre in possesso delle caratteristiche di età, personali ed educative che sarebbero necessarie, incetta che trova poi conclusione con la concessione di delibazione (trascrizione dell'adozione fatta nel paese di origine) delle sentenze straniere avanti le Corti di Appello.

Giorgio Pallavicini,
presidente Associazione nazionale famiglie adottive e affidatarie, Torino

Zoofili puri

Non è palesemente giusto scaricare la tensione e l'oppressione che ci derivano dalle quotidiane difficoltà dell'esistenza sugli animali. Troppo semplice! L'Enpa ha lottato e lotta tuttora contro tale tipo di violenza e sopruso a danno degli animali. La sua trasformazione, tengo a sottolineare che non si è trattato di soppressione, non ha costituito alcun ostacolo al proseguimento di tale lotta. C'è chi invece, già dapprima non consapevole dei compiti istituzionali dell'ente, ha creduto di poter sostituire tali funzioni con l'istituzione di associazioni collaterali alla zoofilia. Non è con tali organizzazioni psuedo o para-protezionistiche che si affrontano i problemi dell'educazione, del rispetto, dell'amore verso tutto ciò che ci circonda.

Chi è zoofilo puro è schivo da ambizioni e interessi particolaristici, rifiuta questo stato di cose e chiarisce innanzitutto a se stesso il concetto di zoofilia non intaccandolo o mescolandolo con aspetti più propriamente ecologici, peraltro validi, ma del tutto estranei alla più pura zoofilia: discorso questo seguito e portato avanti unicamente dall'Enpa.

Archimede Casadei

L'iter burocratico

Le Regioni hanno veramente appesantito (e non alleggerito, come si sarebbe desiderato) l'iter burocratico.

Infatti, mentre in parecchie amministrazioni statali si è cercato di togliere alcuni gradini intermedi fra il cittadino e lo Stato, allo scopo di snellire ed accelerare le pratiche (vedi — ad esempio — la scuola elementare dove, fra la direzione didattica e il provveditorato agli studi, è stato tolto l'ispettorato scolastico) qui, invece, si è creato un ufficio in più (direi, quasi, superfluo) che è la Regione, gradino intermedio fra il Comune e lo Stato.

Quindi, adesso, tante pratiche — mentre prima passavano dai Comuni direttamente allo Stato — ora debbono «sostare» anche alle Regioni, complicando così le cose ed aumentando di molto i tempi di esecuzione.

Umberto Gardini

Espresso: sedici giorni

Un «espresso» speditomi da Bruxelles il 6 corr. mi è stato consegnato a Torino il 22. Non credo di poter addebitare il ritardo alle Poste belghe, che mi risultano efficientissime. E allora? Non crede che sia il caso di domandare cosa ne pensa la nostra Amministrazione postale? Aggiungo che il caso non è il solo: non poca corrispondenza mi perviene con oltre un mese di ritardo da altre parti d'Italia.

Leonetto De Leon

Da un settimanale all'altro

da "Gente,,

Sedentari, attenti al "footing,,

Vi deve essere armonia — scrive *Gente* — anche tra i muscoli, in caso contrario si hanno deformazioni scheletriche, dolori, cammino incerto, dissociato, senza un sicuro centro di equilibrio. Questo il risultato delle ricerche della Southern California University. Quando si corre, ha detto il dottor B. Filler al congresso di Los Angeles, i muscoli del polpaccio si ipertrofizzano, diventano tondi, tesi e così avviene anche per i muscoli della schiena, i muscoli del femore e i tendini. Gli altri muscoli rimangono in minoranza, assenteisti e scioperanti. Ne nascono discrepanze a livello delle articolazioni. Se un muscolo tira e l'altro no è quasi ovvio che le articolazioni debbano soffrirne, e il passo pure, e i movimenti delle gambe e del bacino.

E' un processo a cascata: il sovrasviluppo di alcuni muscoli genera una serie di alterazioni a catena soprattutto dolori alle ossa del piede, dove possono verificarsi tendiniti, strappi muscolari, microfratture, dolori sciatici, infiammazione delle borse (cavità piene di muco poste a mo' di cuscinetto tra i muscoli o tra muscoli-tendini-ossa).

Lo squilibrio muscolare è la malattia del momento, si è detto al congresso di Los Angeles. Il dottor Filler è stato perentorio: «Per un sedentario da tavolino si richiedono due anni per costruire un apparato osseo tendineo muscolare adatto alla corsa». Ecco il pericolo, troppo e troppo in fretta.

Altra notizia sulle articolazioni ci viene dal congresso medico di Wiesbaden in Germania dove si è parlato del circolo vizioso delle artriti: compare l'infiammazione, il paziente si difende, cammina meno, si muove meno, tien le mani statiche e in tal modo si spiana la strada all'osteoporosi. Sta di fatto che su 34 donne di età dai 24 ai 76 anni e 12 uomini dai 18 ai 69 anni, si è trovata una riduzione dello spessore osseo nella metà dei casi. Se poi si misura lo spessore del metacarpo, una zona spia dell'osteoporosi, si trova un *deficit* osseo nel 91 per cento dei casi e se si misura infine la colonna, l'osteoporosi è presente nel 100 per cento dei casi.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

A. SERIM B vende libero adiacente corso Tassoni via Netro 17 economico camera cucina servizio 8 milioni 800 mila. Telefonare 519.801.

A. SERIM C vende adiacente corso Bramante via G. Bruno 9 miniappartamento arredato soggiorno/letto cucinotta bagno ingresso 14 milioni 200 mila. Telefonare 519.801.

A. SERIM D vende adiacente corso Vittorio via Morosini 5 economico 2 camere cucina servizio ingresso 6 milioni 500 mila facilitazioni pagamento. Telefonare 519.801.

A. SERIM E vende adiacente corso Trapani via Bardonecchia 88 recente camera tinello cucinino bagno 16 milioni 500 mila. Telefonare 519.801.

A. SERIM F vende zona piazza Castello via C. Battisti 17 spazioso 9 camere cucina servizi ingresso 33 milioni 200 mila. Telefonare 519.801.

A. SERIM G vende libero adiacente corso Vittorio costruzione recente saloncino 4 camere cucina doppi servizi 76 milioni. Telefonare 519.801.

A Santena vendo villa bifamiliare composta di 2 alloggi con soggiorno cucina 2 camere letto bagno garage tavernetta cantina e lavanderia per ogni alloggio in fase di ultimazione al prezzo di L. 108 milioni. Telefonare 011 599.816.

ADIACENTE via G. Bruno vendo camera tinello servizi 16 milioni termoascensore p. 5 dilazioni pagamento. Telefonare 444.225.

AMPIO recente 2 camere cucina servizi box, zona Rivoli, vendesi. Mutuo dilazioni Immobiliare G 2, tel. 780.3050 784.828.

BARRIERA Milano vendo liberi camera tinello servizi termoascensore e monocamera nuova arredata uso pied-à-terre con bagno e cucinino dilazioni-mutui. Telefonare 442.333.

CASALEGNO A c.so P. Oddone libero salone 4 camere cucina biservizi cantina terrazzo. L. 50 milioni, mutuo fondiario. Per informazioni tel. 838.444.

CASALEGNO B p.za Derna camera cucina servizi cantina L. 12 milioni, mutuo fondiario. Occasione! Tel. 838.444.

CASALEGNO C Nichelino (To) libero maggio 80 recente camera tinello cucinino servizi cantina box auto L. 31 milioni compreso mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO D via Chanoux (Pozzo Strada) libero recente 2 camere tinello cucinino servizi L. 41 milioni, mutuo. Tel. 838.444.

CASALEGNO E via Cuneo (Barriera Milano) 2 camere cucina servizi cantina L. 13 milioni, mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO F via Premuda (Aeronautica) libero recente camera cucina con angolo cottura servizi cantina terrazzo 60 mq mutuo. Per informazioni tel. 838.444.

CASALEGNO G via Sgorgia camera tinello cucinino servizi cantina L. 17 milioni, mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO H via Balme 3 camere cucina servizi cantina L. 32 milioni, mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO I Nichelino (To) recente 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 25 milioni, mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASCINE Vica vendo in stabile recente spazioso camera tinello e cucinino occupato a L. 16 milioni compreso mutuo. Orlandini 353.900.

CENTROCASA 513.831 via Susa 4 appartamenti camera cucina bagno 12 milioni 500 mila dilazioni pagamento.

CENTROCASA 513.831 Cirié in eccellente posizione signorili appartamenti, nuovi 1-2-3 camere soggiorno cucina 1-2 servizi da 33 milioni a 70 milioni 200 mila, box 5 milioni 700 mila mutuo e dilazioni.

CENTROCASA 513.831 libero adiacente corso Unione Sovietica 3 camere cucina bagno 46 milioni mutuo e dilazioni.

CENTROCASA 513.831 libero piazza Statuto recente salone 2 camere tinello cucinino bagno, servizio 105 milioni possibilità mutuo e dilazioni.

... E' UNA GARANZIA
in mezzo a 20.000 mq di verde nella tranquillità del parco della Dora appartamenti panoramici. Isolamento termo-acustico totale Urefoam con risparmio del 50% sul costo del riscaldamento. Portoncini blindati, videocitofoni, vetri Termophane e tennis club. Mutuo fondiario e dilazioni fino al 70%. Ufficio vendite sul posto in Collegno, via Lorenzini. Aperto anche festivi. Per informazioni telefonare 787.088 411.17.92.

GOTHA centro affari 580.181 vende in corso Francia libero 5 camere cucina biservizi soffitta cantina con facilitazioni

HOLDING A vende prestigiosa villa a Rivoli con piscina gioco bocce piano terra garages lavanderia taverna cucinotta, 1° piano salone 3 camere cucina biservizi, piano mansardato di 85 mq, terreno 2200 mq. Mutuo. Telefonare 505.861.

HOLDING Crocetta via Cristoforo Colombo libero soggiorno 3 camere tinello cucinino servizi cantina. Telefonare 505.861.

HOLDING proseguimento collina di Moncalieri in palazzina signorile, salone 3 camere cucina biservizi terrazzo 55 mq, giardino privato. 115 milioni. Telefonare 505.861.

IFIM
libero centralissimo in casa d'epoca monobicamera completamente ristrutturate ed arredate ottima redditività. Tel. 515.582.

IFIM
libero corso Marconi mq 240 parzialmente ristrutturato 2 saloni 8 camere 2 servizi dilazioni. Tel. 515.582.

IFIM
libero corso Unione Sovietica fronte Fiat signorile soggiorno camera tinello cucinino servizi agevolazioni permute. Tel. 515.582.

IFIM
libero Madonna di Campagna via Foligno camera cucina angolo cottura 24 milioni 600 mila dilazionabili. Tel. 515.582.

IFIM
libero Pino Torinese recentissimo salone 2 camere cucina biservizi splendido box 60 milioni meno mutuo fondiario. Tel. 515.582.

IFIM
libero pressi piazza Pitagora recente signorile soggiorno camera tinello cucinino servizi agevolazioni permute. Tel. 515.582.

IFIM
libero Revigliasco recentissimo salone soggiorno 2 camere cucina biservizi biingressi box agevolazioni. Tel. 515.582.

IFIM
libero Regina Margherita via Manzoni ampio luminoso soggiorno camera tinello cucinino servizi 43 milioni. Tel. 515.582.

IFIM
libero S. Rita via Lanusei camera cucina servizi 21 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 515.582.

IFIM
libero via A. da Brescia signorile saloncino camera cucina servizi 42 milioni dilazioni, permute. Tel. 515.582.

IFIM
libero via Torricelli angolo corso De Gasperi 3 camere cucina servizi 37 milioni dilazioni e/o permute. Tel. 515.582.

IFIM
occupati via Somalia 4 appartamenti di 2 camere o 1 camera tinello cucinino servizi facilitazioni di pagamento. Tel. 515.582.

IFIM
occupati pressi via Breglio via Campiglia camera tinello cucinino servizi 18 milioni dilazionabili. Tel. 515.582.

IFIM
occupato via Genova ottimo investimento 2 camere cucina 8 milioni 500 mila più mutuo fondiario. Tel. 515.582.

IFIM
occupato pressi via M. Lessona 2 camere cucina servizi 17 milioni dilazionabili. Tel. 515.582.

IFIM
occupato via Tunisi ottimo investimento 4 camere tinello cucinino servizi 50 milioni dilazionabili. Tel. 515.582.

LIBERO angolo corso Vercelli, 2 camere tinello cucinino bagno entrata terrazzo termo, vero affare, 29 milioni 500 mila. Telefonare 851.345.

LIBERO Cascine Vica a 35 milioni stupendo 2 vani tinello termobagno. Altri occupati L. 14 milioni 500 mila. Mutui. Telefonare 444.225.

LIBERO
fronte Università 4 camere cucinotta servizi piano 1° L. 40 milioni, dilazioni. Vende Studio Doglio Tel. 890.532.

LIBERO recentissimo con box a Santena 3 camere cucina servizi in palazzina 25 milioni 500 mila più 14 milioni mutuo. Tel. 372.443.

LIBERO vicinanze piazza Sabotino vendesi 2 camere tinello cucinino servizi. Telefonare Studio Tecnico Immobiliare 742.888.

LIBERO zona largo Tirreno 2 camere soggiorno cucina bagno 4° piano ben rifinito L. 50 milioni. Tel. 411.0138.

LUNGO PO ANTONELLI
via Porri camera tinello servizi terrazzo 4° piano senza ascensore a L. 14 milioni mutuo e dilazioni vende Studio Doglio Tel. 890.532.

PARELLA corso Montegrappa vendo occupato camera cucina e servizi a L. 14 milioni 800 mila. Orlandini 353.900.

PINO Torinese alloggio libero primavera 80, saloncino 2 letto tinello servizi box giardino condominiale. Telefonare 443.138.

PRIVATO vende zona S. Rita alloggio libero, camera tinello cucinino ripostiglio bagno cantina, L. 24 milioni. Telefonare 309.6377.

REANO villa con 3 alloggi salone 3 letto cucina doppi servizi 3 mila 500 mq giardino box. Telefonare 443.138.

RECENTISSIMO in palazzina con box libero 10 km Torino (Santena) vendo 3 camere cucina servizi 25 milioni 500 mila più 14 milioni mutuo. Telefonare 372.443.

SAIR 445.588 vende libero corso Maroncelli alloggio piano terra mq 180 piano 1° mq 180 comunicanti internamente, mutuo.

SAIR 445.588 vende libero corso Potenza 2 camere tinello cucinino tutti comforts, dilazioni di pagamento.

UTIP 547.828 vende in stabile d'epoca centralissimo via Goito 9, 3 camere cucina servizi da 29 milioni 900 mila salone 2 camere cucina libero da 49 milioni 900 mila magazzini e importanti negozi da 19 milioni 900 mila a 98 milioni. Personale in loco giorni festivi mutuo facilitazioni pagamento permute.

UTIP 547.828 vende via Belmonte 7 in stabile ristrutturato nelle parti comuni monocamere da 3 milioni 500 mila camera cucina da 5 milioni 900 mila 2 camere cucina da 11 milioni 300 mila 3 camere cucina con abbinamento 12 milioni 400 mila magazzini e box da 2 milioni 900 mila negozi da 8 milioni 900 mila. Facilitazioni pagamento personale in loco.

VILLA Alpignano salone 4 camere cucina 3 bagni mansarda garage giardino 1500 mq vendo mutuo e dilazioni. Tel. 967.46.87.

VILLA Bruino bifamiliare 5 camere 2 cucine 2 saloni 2 bagni 130 mq scantinato mansarda 1500 mq terreno vendesi, 160 milioni. Telefonare ore pasti 908.8137.

21 Offerte affitto

RESIDENCE nuovo elegante ogni comfort piazza Derna affittiamo monolocali. Telefonare 204.184.

22 Traslochi

AUTOTRASLOCHI grandi e piccoli per città e tutta Italia, magazzino deposito mobili. Telefonare 346.777 697.674 Valsania.

24 Mobili, arredi

ATTENZIONE: camere matrimoniali 315 mila cucine laminato complete 210 mila Pagnone Mobili, via Lagrange 29 (cortile).

37 Campeggio e sport

PARTICOLARI SCONTI
Caravan di esposizione, fine serie e usati Roller lungo Dora Siena 8. Telefonare 237.118.

VERA occasione privato vende libero e con finanziamento Camper 238E Ardal giugno 79 km 3000 reali. Rivolgersi Hotel Solealto Colle della Maddalena tel. 011 881.0204.

38 Animali e veterinaria

CUCCIOLI yorkshire shizu chihuahua fox terrier volpini cocker boxer. Telefonare 697.383.

RAZZE Mignon da appartamento Yorkshire, barboncini Toy, Shih Tzu pechinesi, Schnauzer nani, Chowa, maltesi. Tel. 011 640.9177.

TROPICAL fauna Pinerolo tel. 0121 21.254 vasto assortimento pappagalli e maine perlati scimmie canarini scoiattoli.

42 Antiquariato

ANTICHI mobili d'epoca li troverete nei locali «Il Gabbiano» tavoli rocchetto fratine tavoli rotondi sedie salotti librerie ribalte credenze armadi cassepanche comò trumò porcellane limoges [illegible] soprammobili vari a prezzi interessanti. Il Gabbiano, strada Torino 39, Moncalieri, tel. 640.7352.

PORTOBELLO il mercato dell'antiquariato in None dove troverete di tutto dal mobile all'oggetto, tappeti, quadri, pianoforti, ecc. S.S. Sestriere 71, None, Tel. 986.5584 986.0519.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.C.S. affare a Mattie villa nuova salone 3 camere doppi servizi 800 mq terreno 45 milioni dilazioni. Tel. 835.135.

A L. 24.000.000
vendo rustico abitabile di 4 vani cantina stalla fienile porticato 15 mila mq di terreno facilitazioni di pagamento. Telefonare 882.196.

BRICHERASIO villa collinare 3 piani totale 12 vani servizi dependance 3 vani servizio parco recintato mq 4 mila 500 arredamento compreso. Gabetti 0121 22.851.

CASA di campagna indipendente collina Coazzolo, 4 camere porticato cantina acqua luce terreno, L. 18 milioni. Telefonare 0141 57.288.

CASALEGNO
(A) acquista urgentemente case ville rustici in città, mare, montagna, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. 011 838.444.

CASETTA rustica collina Cocconato 3 camere cantina scala interna tettoia acqua luce terreno, vendo L. 14 milioni 500 mila. Telefonare 011 504.130.

CHAMP DU COIN
alta Valle Susa Oulx stazione ferroviaria internazionale capoluogo futura autostrada posizione splendida impresa vende 1-2-3 camere rifiniture soluzioni architettoniche di primordine. Tel. 011 592.540.

GIAVENO vendesi graziosa villetta libera salone 3 camere cucina bagno mq 130 più mansardato, boxauto, vista mq 1100 terreno cintato. Mutuo. Telefonare 444.225.

LUSERNA S. Giovanni appartamento recente 4 vani bagno box 27 milioni Gabetti Pinerolo 0121 22.851 77.448.

SANREMO attico semicentrale panoramico 2 camere cucina bagno terrazzo 35 milioni. Afim Italia 0184 884.797.

S.I.M.M.A. vende cascina vicinissima Asti giornate 22 unico appezzamento semi collinare, vigneto, campo, prato, fabbricati in buono stato, portico, stalla, fienili, abitazione. Volendo civile da ristrutturare, possibilità parco; prezzo 150 milioni trattabili. Telefonare solo mattino ore 9-13 0141 31.780.

VENDE a Bardonecchia appartamenti nuovi di più dimensioni in posizione centrale e soleggiatissimi. Telefonare 0122 99.715.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

BORGHETTO Ceriale affitto alloggi mesi invernali monolocali 90.000 camera soggiorno 110.000. Edilriviera 0182 970.386.

SANSICARIO 1700 affittansi appartamenti arredati ed attrezzati da 2 a 6 posti letto per periodi brevi. Telefonare (0122) 89.330 - 89.297 - (011) 519.612.

47 Alberghi, pensioni

VARAZZE 019/97403 albergo villa Caselli 50 mt mare parco confort riscaldamento centrale disponibilità.

49 Informazioni

INFORMITALIA Informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà, corso Vittorio Emanuele 107 tel. 511.024 538.682.

51 Occasioni

OCCASIONISSIMA negozio abbigliamento uomo donna vende a prezzi imbattibili moda autunno inverno 79/80 tutte le taglie dal 40 al 60 Filippo corso Re Umberto 9 attrezzatevi!

180 cassonetti luminosi espositori per diapositive CM 130x97x29 per punti vendita vendiamo anche parzialmente. Prezzo eccezionalmente conveniente. Telefonare 251.619 ore ufficio.

52 Varie

BILIARDO professionale De Agostini ottimo stato manutenzione 2 milioni trattabili. Telefonare 674.570.

CHIAROVEGGENTE maga cartomante rabdomante consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Telefonare 696.6773 solo donne, via Muratori 13 Torino.

LANTERNE lampadari letti in ferro battuto e ottonati accessori camino. Officine Murri via Lodi 17/A tel. 011 287.828 Torino.

LIMOGES porcellane da decorare e decorate direttamente dalla fabbrica vasto assortimento. Dama Str. Mongreno 29, Torino.

MONTONI 50 mila-105 mila, giubbotti vera pelle 50 mila, scot 69 mila. Il Vaccaro, tel. 701.709, v. Rodi 24 - Grugliasco (50 mt Pininfarina).

OCCASIONE vendesi struttura capannone in ferro mt. 1300 nuovo mai montata. Tel. 655.428.

PELLICCE sintetiche visone 60-90 mila giacconi lupo marmotta 45 mila, volpe lince musqué ocelot 70 mila. Wolves, via Bartoli 8.

STATALI possibilità acquisto abbigliamento radio tv fotocine con speciali buoni rateali dello Stato. Telefonare 443.167.

SIGNORE E SIGNORI
IL DUCA

Duca d'Alba è uno spumante brut, ma non troppo secco: un gusto fresco, asciutto, delicatamente fruttato. Per questo è anche un eccellente aperitivo.

Duca d'Alba, un brut tutto da scoprire.

Assocam

se hai scelto
PIONEER
Radio Augusta
VIA CARLO ALBERTO, 47 - TO

se volete vendere un intero stabile
grim
il mezzo per concludere
Filiale di Torino
Via Bagetti, 15 Tel. (011) 742.036

AIUTIAMOLI!
UNIONE ITALIANA LOTTA ALLA DISTROFIA MUSCOLARE
UILDM
La distrofia muscolare progressiva è una tremenda
REALTA'
U.I.L.D.M. Direzione Reg. Piemontese
Via G. Casalis 70
CAP 10138 TORINO
Tel. 766.771
C.C.S. Paolo Ag. 12 n. 01901 - C.C. Postale n. 15613102
MEZZI PUBBLICI:
3-5-6-16-36-37-38-50-56-56 sbarr. - 60 - 71

Agenda del giornalista
1980/Anno XIII
SOMMARIO: Ordine dei giornalisti / Fed. della Stampa / Consigli ed Ass. regionali ed interregionali / I.N.P.G. / Fed. Editori di giornali / Associazioni Centri ed Unioni di Cat. / Quotidiani (quadri red.), Agenzie, periodici illustrati e di categoria / Uffici stampa / Giornali ital. all'estero / Stampa estera, corrispondenti da Roma e da Milano / Elenco iscritti all'Ordine Naz. professionisti; pubblicisti.
Formato dell'opera cm. 17x24 Pag. 890 ca. / Prezzo L. 10.000
Per informazioni e prenotazioni:
Centro di Documentazione Giornalistica
00186 Roma / Piazza di Pietra, 26 Tel. (06) 67.97.492/67.91.496

Gli animali saranno «sfrattati» entro pochi giorni

Imperia: nuovamente in pericolo decine di cani ospiti del Comune

IMPERIA — I cani randagi non hanno vita facile ad Imperia: tre anni or sono, in una specie di canile che era stato approntato alla foce del torrente Impero, venne effettuata, «ruspando i cani», una specie di «Notte di San Bartolomeo» canina che ebbe addirittura eco europea. Proteste giunsero da ogni parte e si mossero anche gli inviati speciali di varie importanti riviste internazionali.

Da allora, è doveroso riconoscerlo, la situazione è cambiata: a cura della Lega nazionale per la difesa del cane è stato costruito un canile in zona demaniale lungo il torrente Impero, dove hanno finora trovato asilo i circa 80 cani che l'amore dei cinofili ha salvato dalla morte prematura.

Sembrava tutto risolto ed invece, con la fine dell'anno, gli 80 cani sono nuovamente in pericolo: è successo che il terreno demaniale su cui sorge il rifugio attuale è stato dato in concessione ad una ditta privata e, finora, non è stato possibile trovare una altro terreno adatto per un nuovo canile.

Il sindaco Bartolomeo Re ha detto: «La Lega si è rivolta al Comune e noi abbiamo subito offerto il terreno che avevamo. Pare che tale terreno non sia idoneo, ma il Comune non ha altro da mettere a disposizione. Bisogna tenere presente che 80 cani rinchiusi fanno nascere molti problemi, non soltanto igienici, ma anche di quiete pubblica. Comunque io, personalmente, mi sono messo a disposizione per appoggiare la iniziativa ed in proposito ho anche lanciato un appello radio: ora pare che un privato sia disposto a cedere un terreno adatto a buon prezzo».

Da parte loro i circa 400 cinofili imperiesi che si occupano dei cani sfrattati hanno cercato di richiamare l'attenzione dell'opinione pubblica sul problema. Ogni anno, ad Imperia i cani abbandonati sono circa un centinaio e per impedire che essi vengano uccisi dopo tre giorni di permanenza nel canile pubblico, in regione Oliveto, bisogna trovare ogni volta una persona disposta ad accoglierli.

L'atteggiamento della Lega per la difesa del cane è comunque fermo e deciso: «Siamo disposti a comperare il terreno e ad attrezzare un nuovo rifugio. Non vogliamo certamente che ad Imperia si verifichi nuovamente un massacro di cani come quello di tre anni or sono».

Bruno Viano

● **ALESSANDRIA: La «Fiera del libro»** (quarta edizione) si è inaugurata oggi a Pietramarazzi nei locali della biblioteca civica. E' una manifestazione che ogni anno ottiene molto successo. Contemporaneamente si è aperta la «Mostra degli hobby»; sono esposti quadri, stampe, ricami, lavori all'uncinetto, modelli.

Ideate dalla Esso

Carte da gioco per diminuire gli infortuni

SAVONA — *Giocando a carte si possono, forse, ridurre gli incidenti stradali, gli infortuni sul lavoro e quelli casalinghi.*

E' l'opinione della Esso Chimica, con stabilimento a Vado Ligure, che ha diffuso in questi giorni un particolare mazzo di carte con il quale si possono imbastire tre diversi giochi che hanno l'obiettivo di indicare come si possono ridurre gli incidenti.

Il gioco, chiamato «Salus», fa parte di un programma europeo rivolto a migliorare la sensibilizzazione alla sicurezza dei dipendenti e delle loro famiglie. «Salus» è nato come un gioco di famiglia, con poche regole, facile da giocare e destinato soprattutto ai giovani. Il mazzo è di 52 carte, la metà delle quali descrivono 26 diversi e frequenti rischi che si possono presentare sul lavoro, a casa e per la strada. Ognuna delle altre 26 corrispondenti carte suggerisce come questi rischi possono essere evitati o quantomeno ridotti nella loro pericolosità.

Lo scopo dei tre diversi giochi di «Salus» è di riconoscere i rischi e di formare le coppie con le soluzioni corrispondenti descritte sulle carte.

n. si.

Istituita dal ministro dei LL. PP.

Una commissione studierà migliorie alla To-Savona

SAVONA — Si moltiplicano le iniziative per il raddoppio dell'autostrada Torino-Mare e, soprattutto, della tratta montana Ceva-Altare. E' questo, infatti, il tronco più pericoloso di tutta l'arteria che ogni anno registra centinaia di incidenti con morti e feriti.

A seguito di un intervento dell'on. Zoppi, il ministro dei Lavori Pubblici ha comunicato che, in attesa del raddoppio, per il quale è stato presentato un apposito disegno di legge per la deroga all'art. 18/bis della legge 492/75 che impedisce la costruzione di nuove autostrade, è stata istituita una commissione che dovrà studiare e ricercare le soluzioni tecniche idonee a migliorare in tempi brevi le condizioni di percorribilità e di sicurezza dell'autostrada in questione, specialmente nel tratto appenninico Altare-Fossano.

Dovrà anche esaminare i problemi finanziari, giuridici e amministrativi connessi con la realizzazione, previa costruzione di due tronchi di saldatura e del collegamento della seconda carreggiata, ora adibita a pista di prova, agli adiacenti caselli di Carmagnola e di Marenee.

n. si.

Costi medici eccessivi

Spotorno rinuncia ai Giochi della gioventù?

SPOTORNO — *Corre il rischio di non essere organizzata, l'anno prossimo, la fase comunale dei Giochi della gioventù a Spotorno. Il Comune non intende affrontare le spese per gli accertamenti medici sui concorrenti per il rilascio dei certificati di idoneità fisica.*

All'unanimità, il Consiglio comunale ha deliberato di avvalersi di una direttiva del Comitato centrale di liquidazione degli enti mutualistici secondo la quale «tali enti debbono determinare le procedure più appropriate per rispondere ai quesiti diagnostici anche in tema di medicina preventiva».

Di questa decisione l'assessore alla Sanità professor Antonio Murialdo ha informato il provveditore agli studi e gli organi scolastici. I genitori sono stati invitati a rivolgersi al proprio medico curante per essere avviati, su richiesta, all'ente mutualistico di appartenenza.

s. de.

Autorizzati da una legge regionale

Dal 2 gennaio ad Alassio negozi aperti la domenica

ALASSIO — *I commercianti di Alassio autorizzati con tabella B potranno chiedere al sindacato, dal 2 gennaio prossimo, di tenere aperti i negozi la domenica, come previsto da recenti norme regionali. La tabella B comprende la vendita prevalente di fiori, articoli ricordo, souvenirs, quadri, oggetti d'arte, ceramiche, articoli sportivi, articoli per caccia, pesca, motonautica.*

Quest'ultimo tipo di licenza, di difficile classificazione secondo l'interpretazione della Regione Liguria, riguarda quel negozio che vende «generi di abbigliamento, tessuti e pelli di piccola serie». Ad Alassio non ve ne sono molti e tutto dipenderà dalla discrezionalità del sindaco, prof. Testa, circa l'allargamento dell'autorizzazione anche a negozi di abbigliamento.

In linea di massima, i commercianti alassini delle due organizzazioni sindacali — l'Ascom e la Confcommercio — si erano dichiarati contrari all'iniziativa, che è tuttavia prevista dalla legge regionale ed era partita da un comitato di una trentina di aziende che operano nel centro storico, il caratteristico «budello», e intendono in questo modo potenziare il turismo invernale alassino.

L'assessore al commercio, Giuseppe Cassarino, ha detto: «Si tratta di un esperimento facoltativo e temporaneo, dal momento che cesserà il 30 aprile. L'esperienza ci insegnerà qualcosa. L'apertura domenicale comporta, tra l'altro, una chiusura settimanale compensativa oltre al lunedì mattina, in quanto la chiusura è già prevista dalle norme vigenti».

g. mo.

Diffusa dall'E.P.T. di Imperia

Nuova «Carta» della Riviera

IMPERIA — *L'Ente provinciale per il turismo di Imperia sta diffondendo, proprio in questi giorni, la propria nuova «Carta stradale della Riviera dei Fiori». Si tratta di una grande carta a colori che non illustra soltanto gli itinerari possibili, partendo dalle località costiere più importanti come Imperia, Sanremo, Ventimiglia, Bordighera, Diano Marina. Infatti, sono indicati, ad esempio, i luoghi di pesca, di caccia, i prodotti tipici che è possibile trovare, i monumenti da «scoprire».*

Andrassy Falciola, presidente dell'Ept, ha detto: «La diffusione avviene non soltanto attraverso gli uffici turistici e le Aziende di soggiorno. Saremo lieti di inviare gratuitamente una copia della nuova carta a chiunque ce ne faccia richiesta per lettera o per telefono».

La settimana in Borsa

La settimana si è conclusa, dopo una lunga serie di riunioni deludenti, con una improvvisa inversione di tendenza. L'attività di mercato, iniziata come al solito in tono minore, si è fatta successivamente vivace ed ha consentito, al listino, una serie abbastanza diffusa di recuperi; l'indice generale è progredito del 3,45 per cento rispetto alla settimana precedente. Può essere considerato, questo risultato, l'inizio di una svolta? E' azzardato rispondere affermativamente all'interrogativo: bisogna tenere presente che le cause che hanno depresso il mercato nel corso degli ultimi due mesi sussistono ancora, alcune, anzi, si sono aggravate (crisi petrolifera, inflazione, tensioni internazionali, previsioni di recessione). Che cosa, allora, ha fatto risvegliare improvvisamente l'interesse per il mercato azionario? Una risposta, sia pure parziale, a questo interrogativo è meno difficile. E' da considerare, anzitutto, che i prezzi di molti titoli erano sacrificati e quindi, hanno favorito una corrente di acquisti. Questa corrente è stata rafforzata da interventi in difesa operati da banche e da gruppi finanziari; in questa situazione i ribassisti si sono trovati in condizioni sfavorevoli. Cause tecniche, dunque, avrebbero originato l'improvviso rialzo. Durerà questo andamento? Se si tiene presente che il futuro appare tutt'altro che roseo, che l'economia mondiale è minacciata dal problema gravissimo del petrolio, si sarebbe indotti al pessimismo: i rialzi di fine d'anno sarebbero contingenti, non ci sarebbe giustificazione economica ad una loro prosecuzione nell'immediato futuro. E' vero che la produzione va abbastanza bene, che le esportazioni sono in aumento; ma è anche vero che la nostra economia risente delle crisi esterne, che può non essere in grado di far fronte ai colpi derivanti dal sistema nel quale è inserita. Ed in questi casi si avrebbe nella Borsa una ripercussione negativa immediata.

Nando Pavia

Deficit Inps: 10.377 miliardi

● Salirà a 10.377 miliardi in deficit patrimoniale dell'Inps nel 1980, mentre quello finanziario ammonterà a 4507 miliardi, risultante da entrate per 32.294 e uscite per 36.801 miliardi. E' quanto prevede il bilancio di previsione dell'istituto approvato ieri dal consiglio di amministrazione dell'Inps. Secondo le previsioni fatte dal presidente Giuseppe Reggio il disavanzo dell'esercizio salirà ulteriormente nel 1981 a 6973 miliardi, per poi arrivare, nell'82 a ben 7693 miliardi.

Prezzi all'ingrosso: + 20%

● I prezzi all'ingrosso sono aumentati del 20 per cento tra novembre 1978 e novembre di quest'anno. E' quanto risulta dai dati diffusi ieri dall'Istat.

ECONOMIA

In tutta Europa soltanto la Francia ha fatto una chiara scelta nucleare

Ed ora che il petrolio non ha più un prezzo fisso, cosa succederà della politica energetica internazionale?

Gli esperti non lo dicono, si limitano ad osservare che ad Amsterdam l'oro nero è stato pagato anche 40 dollari al barile, e quindi, per i paesi produttori, diventa urgente accelerare la ricerca di altre fonti energetiche. Ma oltre questa constatazione non vanno, anche perché al momento, almeno per i Paesi europei, parlare di altre fonti energetiche significa parlare di centrali nucleari, e qui il discorso si fa spinoso, perché i movimenti contrari alla scelta nucleare sono numerosi e sufficientemente agguerriti in tutta Europa.

Certamente il fallimento del vertice Opec a Caracas, offre elementi a favore della scelta-subito del nucleare: qui si tratta di aumenti dei prezzi petroliferi «selvaggi» e senza preavviso, e le economie dei paesi industrializzati rischiano di non reggere una situazione «di continuo imprevisto».

E' probabile, quindi, che molto presto si rinnovino le spinte per una scelta che potenzi la produzione di energia mediante centrali termonucleari. Sapranno, i «verdi» di tutta Europa, rispondere adeguatamente alle prossime offensive dei «nucleari»?

Anche per rispondere a questa domanda, è però importante partire dalla situazione attuale. In un solo paese dell'Europa comunitaria, la scelta nucleare è ancora dispiegata apertamente: è la Francia, come si può vedere dalla tabella, in cui entro i prossimi tre anni si giungerà ad una produzione di oltre 30 miliardi di watt nucleari, più di quanto ne produca oggi l'intera Europa. Lussemburgo, Irlanda e Danimarca invece, sono i paesi «ecologici» per eccellenza: hanno detto no al nucleare in maniera netta, e sono anche i paesi (insieme all'Olanda, dove addirittura si propone di chiudere le centrali nucleari esistenti) che sviluppano maggiormente la ricerca scientifica di altre fonti energetiche.

Negli altri paesi, Italia compresa, la scelta nucleare ha subito una sorta di semimoratoria tacita, almeno sino ad oggi. C'è da dire che in questi paesi le proposte «ecologiche» hanno incontrato molta simpatia (in Germania i «verdi» sono riusciti a superare il 5 per cento nelle elezioni di un Land); ma resisterà l'offensiva che muove dal fronte del petrolio?

Purtroppo per la scelta nucleare, però, resta ancora irrisolto quello che è il problema più grave creato dalle centrali atomiche, ben più grave del rischio di «sindrome cinese»: le scorie radioattive. Come si vede nella seconda tabella, la Cee distribuisce molti miliardi ai paesi che accettano di tenersi questi rifiuti, troppo mortali e praticamente indistruttibili; si assiste anche al paradosso di paesi che non hanno centrali, ma ospitano i rifiuti radioattivi degli altri. Le soluzioni sinora, sono sempre state «da dilettanti»: chi gettava i contenitori a mare, chi li lascia tutt'oggi in caverne, nella speranza che per il futuro vada tutto bene. L'unica proposta seria sinora formulata è di spedire le scorie radioattive sul sole, a mezzo missili, ma questi strumenti sono troppo costosi e la proposta è stata accantonata.

g. p.

Stanziamenti Cee per la gestione e il deposito dei residui radioattivi

	Milioni di lire		
	Già erogati	Da stanziare	Totale
Belgio	4.470	162	4.632
Germania Federale	7.319	143	7.462
Paesi Bassi	242	340	582
Gran Bretagna	3.073	220	3.293
Danimarca	189	—	189
Francia	4.133	1.061	5.194
Italia	1.262	—	1.262
Irlanda	21	—	21

L'energia nucleare nell'Europa

	GWe in esercizio	GWe in costruzione	Tot. entro il 1983
Germania Federale	8,8	8	16,8
Francia	8,4	22	30,4
Gran Bretagna	8,1	3,7	11,8
Belgio	1,7	3,7	5,4
Italia	1,3	2	3,3
Olanda	0,5	—	0,5
Danimarca	—	—	—
Irlanda	—	—	—
Lussemburgo	—	—	—
TOTALE	28,8	39,4	68,2

1 GWe = 1 miliardo di watt

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +3 - Ieri max +2 min. 0

SITUAZIONE: Una profonda depressione sul mare di Corsica interessa tutta l'Italia. TEMPO PREVISTO: Molto nuvoloso o coperto nevicate sulle Alpi Occidentali; localmente e temporaneamente in pianura sul Piemonte. Temporali sulla Sardegna, sulla Liguria e sulle regioni centrali. TEMPERATURA: in diminuzione.

In Italia			Aosta	— 3	+ 7	all'estero			Helsinki	— 4	0
Bolzano	— 5	0	Alessan.	+ 2	+ 5	Amsterdam	+ 1	+ 5	Londra	+ 3	+ 5
Verona	+ 1	+ 4	Asti	0	+ 2	Atene	+10	+17	Madrid	— 4	+ 9
Milano	0	+ 3	Cuneo	0	+ 2	Bangkok	+23	+32	Montreal	—21	—10
Firenze	+ 5	+ 8	Novara	+ 1	+ 3	Beirut	+11	+17	Mosca	— 3	0
Bologna	+ 1	+ 2	Vercelli	+ 2	+ 3	Bruxelles	0	+ 3	New York	— 6	+ 1
Roma	+10	+17	Biella	+ 1	+ 2	B. Aires	+21	+34	Oslo	—12	— 2
Napoli	+11	+18	Genova	+ 4	+ 6	Il Cairo	+ 9	+20	Parigi	+ 1	+ 5
Reggio C.	+16	+19	Imperia	+ 5	+ 8	Francoforte	0	+ 3	S. Francis.	+10	+13
Palermo	+14	+22	Savona	+ 4	+ 7	Ginevra	0	+ 1	Stoccolma	—10	— 5

L'aereo supersonico di linea non viene più costruito

Fine (con gloria) del Concorde

Cinque esemplari rimasti invenduti, consegnati all'Air France e alla BEA

LONDRA — Il programma di produzione del supersonico «Concorde» è ufficialmente terminato, per comune decisione dei governi francese e britannico. Ciò non vuol dire, però, che il sogno a lungo perseguito delle altissime velocità scomparirà dai cieli. Significa piuttosto che, sotto il profilo economico, di «Concorde» se ne sono costruiti abbastanza.

I cinque aerei di questo tipo che restano invenduti — due in Gran Bretagna e tre in Francia — saranno consegnati alle compagnie British Airways ed Air France, che disporranno così di sette «Concorde» ciascuna. Con i nuovi aerei acquisiti potranno, senza impegno di nuovi capitali, migliorare la capacità di sfruttamento della flotta supersonica. Tenendo conto dei prototipi «001» e «002», sono stati costruiti complessivamente sedici aerei «Concorde».

I due governi hanno dato istruzioni ai loro servizi di raccogliere tutti gli elementi necessari per la chiusura effettiva e definitiva del programma nel prossimo luglio. Questo lavoro sarà molto complesso, perché era stato deciso all'inizio del programma, nel 1962, che la suddivisione dei costi fra i due Paesi sarebbe stata fatta in parti uguali, qualsiasi lavoro fosse stato effettuato dall'uno e dall'altro. E' ora necessario tener conto delle forti fluttuazioni monetarie che si sono verificate, e determinare qual è la parte dei lavori che è direttamente imputabile al «Concorde».

L'ammontare totale delle spese nette della Gran Bretagna era, alla fine del 1978, di 792 milioni di sterline. Se si aggiungono le spese effettuate quest'anno e il costo del programma di sostegno tecnico che prosegue, si rischia di arrivare nel 1983 a un totale di 900 milioni di sterline. Da parte francese la spesa complessiva sarà dello stesso livello.

Il ministro britannico dell'Industria e il ministro francese dei Trasporti hanno dichiarato di avere «preso atto» degli studi preliminari relativi a un «Super Concorde» (aereo supersonico con capacità e raggio d'azione aumentati), precisando che i loro governi interromperanno il finanziamento di questi studi. Il ministro britannico ha aggiunto che il suo Paese cesserà dall'estate prossima il finanziamento di tutte le ricerche relative agli aerei da trasporto supersonici, e ha precisato che tutti i fondi stanziati dal governo saranno ormai dedicati agli aerei subsonici.

Da qualche tempo esistono dei contatti tra la McDonnel Douglas e British Aerospace per un «Advanced Supersonic Transport» (Ast), e un accordo è stato firmato per una cooperazione a livello concettuale e di studi. Da parte sua, la Rolls-Royce ha proposto un reattore derivato dall'«Olimpus» del Concorde. La fabbrica di motori britannica ha già concepito e collaudato in collaborazione con la McDonnel Douglas un silenziatore destinato a questo nuovo motore. L'obiettivo del progetto Ast è la realizzazione di un aereo meno caro, come sfruttamento, e meno fragoroso del «Concorde», e che avrebbe una capacità di trasporto moltiplicata per 2,5. Il problema più grave è chiaramente quello dei costi di messa a punto, che rischiano di arrivare a proporzioni enormi.

Per tornare al «Concorde», la British Airways riceverà il suo sesto aereo nel luglio 1980, ed era in trattative con il governo per la consegna di un settimo. Sui suoi cinque «Concorde» attuali, tre sono permanentemente in servizio; gli altri due sono immobilizzati per la manutenzione, o utilizzati per l'addestramento degli equipaggi. La flotta supersonica della British Airways realizza ora in media 9300 ore di volo all'anno. Alla fine di settembre, la British Airways aveva trasportato 210 mila passeggeri su «Concorde», così suddivisi: Londra-New York 120 mila; Londra-Barhein-Singapore 30 mila; Londra-Washington-Dallas 60 mila. E' una media approssimativa di mille passeggeri alla settimana, sull'insieme della rete. I coefficienti di occupazione dei posti sono stati i seguenti, negli ultimi tre mesi: Londra-New York 71 per cento; Londra-Barhein-Singapore 53 per cento; Londra-Washington-Dallas 61 per cento; e al ritorno 55 per cento. Il limite della redditività è calcolato al 65 per cento, esclusi gli ammortamenti.

I quattro «Concorde» utilizzati dall'Air France avevano totalizzato alla fine dell'agosto di quest'anno 6985 ore di volo. I passeggeri trasportati dal 1976, anno dell'entrata in servizio dell'aereo, si calcolano in 206 mila 461, così suddivisi (collegamenti nei due sensi): Parigi-Rio de Janeiro 49 mila 325; Parigi-Caracas 14 mila 525; Parigi-Washington 57 mila 221; Parigi-New York 85 mila 389. I coefficienti di occupazione registrati sull'insieme della rete sono stati del 61,3 per cento nel 1976, del 53,5 per cento nel 1977, del 57,6 per cento nel 1978, e del 60,4 per cento per i primi otto mesi di quest'anno.

E' certo che ora Air France e British Airways resteranno a lungo le due sole compagnie con un'esperienza nel trasporto supersonico, un'esperienza da non sottovalutare. Il «Concorde» è il solo supersonico che assicura quotidianamente dei voli a lunga distanza a «Mach 2». In Francia e Gran Bretagna si fa ora un bilancio anche tecnico del volo a velocità supersonica e a grandi altezze. Si crea così una banca di dati unica al mondo; e quando verrà il momento di costruire un supersonico della seconda generazione, questi dati avranno un valore inestimabile. Consentiranno infatti, ai progettatori e ai tecnici di costruzione, di evitare quei costosi apprendistati, che non hanno potuto evitare le «équipes» di British Aerospace e dell'Aérospatiale per creare il primo supersonico adatto al trasporto passeggeri, in servizi regolari. r. s.